

А. К. ТШАНОВ

(Республиканский колледж спорта, Алматы, Казахстан)

СОДЕРЖАНИЕ, СТРУКТУРА И ФУНКЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ СПОРТИВНОГО ПЕДАГОГА

Аннотация. Система профессионально-педагогической подготовки является общей, единой, необходимой каждому педагогу независимо от специальности для реализации его социально-профессиональных функций [1–3]. В рамках нашего исследования представляется возможным построить логически последовательный ряд понятий: «общая культура личности» – «профессиональная культура личности» – «обще-педагогическая культура личности», проследить их взаимосвязь. Профессиональная подготовка тренера представляет собой социокультурный феномен. Она реализуется как целостный педагогический процесс, для которого характерны социокультурная детерминация, целенаправленность, образовательная адресность, единство образовательных, развивающих и воспитательных функций. В ходе этого процесса происходит становление личности спортивного педагога как субъекта педагогической деятельности, развивается его общая и профессиональная культура, формируются профессионально-личностные качества.

Ключевые слова: профессионально-педагогическая подготовка, общая культура, профессиональная культура, общепедагогическая культура.

Тірек сөздер: кәсіби-педагогикалық дайындық, жалпы мәдениет, кәсіби мәдениет, жалпыпедагогикалық мәдениет.

Keywords: professional and pedagogical preparation, general culture, professional culture, all-pedagogical culture.

Одним из структурных компонентов профессиональной подготовки будущих тренеров в спортивном колледже выступает их профессионально-педагогическая подготовка. В литературе, посвященной проблемам организации среднего педагогического образования, подчеркивается, что профессионально-педагогическая подготовка составляет основу, ядро всей профессиональной подготовки педагога [4–6].

Результатом процесса профессионально-педагогической подготовки тренера является уровень развития его личности, подразумевающий в своем составе уровень развития общей культуры, уровень сформированности профессионально значимых качеств личности, профессиональной компетентности, развитие педагогического мышления, позиции и профессиональной ориентации, овладение системой общепедагогических технологий и т.д. Результативность профессионально-педагогической подготовки определяется:

- во-первых, методами и средствами организации этого процесса;
- во-вторых, его содержанием;
- в-третьих, организационной структурой данного процесса.

Иными словами, профессионально-педагогическая подготовка трактуется как процесс обучения учащихся в системе учебных занятий по педагогическим дисциплинам и педагогической практике и его результат, характеризующийся определенным уровнем развития личности учителя, овладения педагогической теорией и операциональными сторонами деятельности педагога.

Мы полагаем, что профессионально-педагогическая подготовка является стержневым компонентом профессиональной подготовки учителя, представляя собой процесс и результат изучения педагогических дисциплин и освоения педагогической практики, в ходе которого происходит формирование педагогической культуры личности учителя.

Исследования свидетельствуют, что воспитание личности учителя и его профессиональная подготовка представляют собой единый, целостный, неделимый, внутренне связанный процесс.

Основными в организации профессионально-педагогической подготовки учителя принято считать принципы: целостности, научности, связи теории и практики, систематичности и последовательности, единства обучения и воспитания.

Целью профессионально-педагогической подготовки выступает формирование педагогической культуры личности педагога.

Педагогическая культура представляет собой часть профессиональной культуры, которая, в свою очередь, является составляющей общей гуманитарной культуры личности. В рамках нашего исследования представляется возможным построить логически последовательный ряд понятий: «общая культура личности» – «профессиональная культура личности» – «общепедагогическая культура личности», проследить их взаимосвязь (рисунок).

Общая культура личности трактуется как интегральное качество, определяющее ее направленность на освоение общечеловеческих ценностей, способ и меру их присвоения.

Профессиональная культура личности педагога по физической культуре и спорту рассматривается как интериоризированный компонент общей культуры, обладающий свойством целого и выполняющий функцию ее проектирования в сферу педагогической деятельности. Профессиональная культура проявляется в системе профессиональных качеств личности, выступает обобщенным показателем профессиональной компетентности учителя, условием и предпосылкой эффективной профессиональной деятельности.

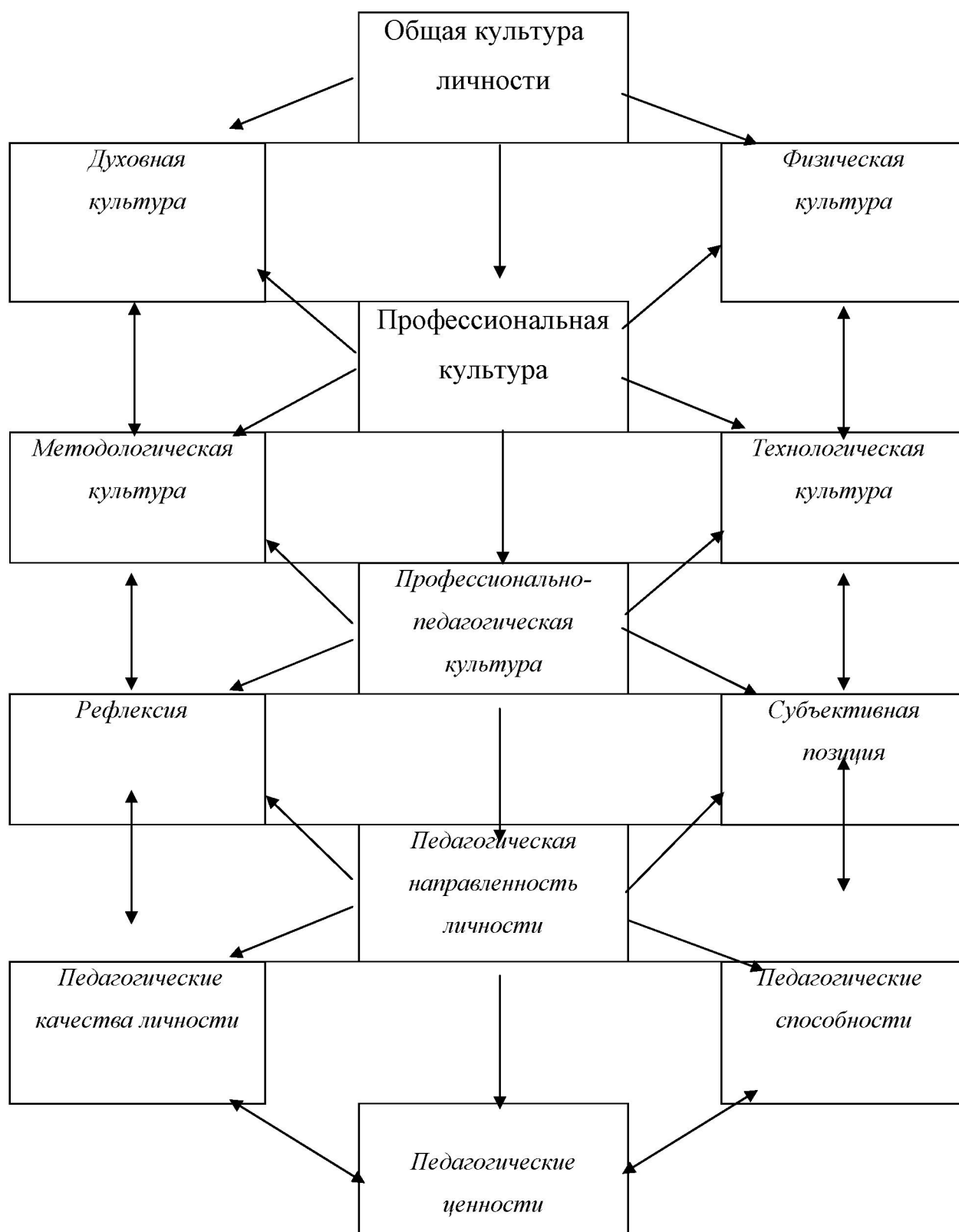
Педагогическая культура специалиста физической культуры представляет собой целостное многоуровневое образование, выступающее как цель и результат общепедагогической подготовки. Становление общепедагогической культуры детерминировано формированием педагогической направленности личности на основе освоения педагогических ценностей, развитием субъективной позиции, рефлексии, педагогических способностей и педагогических качеств личности.

Методологическое мышление педагога по физической культуре и спорту отражает его готовность и способность к преобразованию теоретических знаний в метод познавательной и профессионально-творческой деятельности по физическому воспитанию школьников.

Педагогическая направленность личности учителя физической культуры выступает как осознанная, эмоционально выраженная ориентация на физкультурно-педагогическую деятельность и проявляется в профессиональных знаниях, отношениях, способностях, качествах личности.

Рефлексивное сознание педагога по физической культуре и спорту отражает способность личности к теоретическому осмыслению логики осуществления профессиональной деятельности и собственных действий, их моделированию, саморегуляции, самосовершенствованию.

Субъективная позиция специалиста физической культуры выступает как позиция профессионально-личностного саморазвития и служит показателем степени личной вовлеченности в физкультурно-педагогическую деятельность.



Взаимосвязь общей, профессиональной и педагогической культуры тренера – преподавателя

Операциональный состав педагогической деятельности педагога физической культуры включает действия и операции анализа, целеполагания, проектирования, исполнения, экспертизы, коррекции, реализуемые в процессе физического воспитания занимающихся.

Итак, профессиональная подготовка тренера представляет собой социокультурный феномен. Она реализуется как целостный педагогический процесс, для которого характерны социокультурная детерминация, целенаправленность, образовательная адресность, единство образовательных, развивающих и воспитательных функций. В ходе этого процесса происходит становление личности спортивного педагога как субъекта педагогической деятельности, развивается его общая и профессиональная культура, формируются профессионально-личностные качества.

ЛИТЕРАТУРА

- 1 Карпухин Б.А. Педагогика и профессиональная подготовка студентов вузов физической культуры // Теория и практика физической культуры. – 2001. – № 10. – С. 11-14.
- 2 Катрич Е.В. Педагогическая позиция преподавателя по физической культуре в учебных заведениях нового типа: Автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.04. – СПб., 2003. – 24 с.
- 3 Чесноков А.В. Развитие профессиональных качеств педагога физической культуры и спорта посредством нетрадиционных методик: Автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.04. – Томск, 2005. – 23 с.
- 4 Бобырев К.Д., Мерлин В.П. Особенности структурирования общепедагогических функций в деятельности учителя физической культуры // Формирование личности учителя физической культуры в процессе профессиональной подготовки. – Рязань, 1888. – С. 102-104.
- 5 Игнатъева Л.А. Практические занятия по педагогике как средство педагогического направления мышления будущего учителя: Автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01. – М., 2002. – 22 с.
- 6 Ингал М.В. Особенности адаптации студентов академии физической культуры к учебной и спортивной деятельности: Автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.04. – СПб., 2006. – 24 с.

REFERENCES

- 1 Karpukhin B. A. Pedagogy and vocational training of students of higher education institutions of physical culture. Theory and practice of physical culture. 2001. N 10. P. 11-14.
- 2 Katrich E.V. Pedagogical position of the teacher on physical culture in the institution of new kind: Author essay. ... candidate of ped. sciences: 13.00.04. SPb., 2003. 24 p.
- 3 Chesnokov A.V. Development of professional qualities of the teacher of physical culture and sports by means of nonconventional techniques: Author essay. ... candidate of ped. sciences: 13.00.04. Tomsk, 2005. 23 c.
- 4 Bobyrev K.D. Merlin V.P. Features of structuring all-pedagogical functions in activity of the teacher of physical culture. Formation of the identity of the teacher of physical culture in the course of vocational training. Ryazan, 1888. P. 102-104.
- 5 Ignatyeva L.A. Practical training on pedagogics as means of the pedagogical direction of thinking of future teacher: Author essay. ... candidate of ped. sciences: 13.00.01. M., 2002. 22 p.
- 6 Ingal M.V. Features of adaptation of students of academy of physical culture to educational and sports activity: Author essay. ... candidate of ped. sciences: 13.00.04. SPb., 2006. 24 p.

Резюме

А. К. Тианов

(Республикалық спорт колледжі, Алматы, Қазақстан)

СПОРТ ПЕДАГОГТАРЫН КӘСІБИ-ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ДАЙЫНДАУДЫҢ МАЗМҰНЫ, ҚҰРЫЛЫМЫ ЖӘНЕ ҚЫЗМЕТІ

Кәсіби-педагогикалық дайындау жүйесі әрбір педагогқа оның мамандығына қатыссыз, өзінің әлеуметтік-кәсіби қызметін жүзеге асыруына қажетті жалпы, бірегей жүйе болып табылады [1–3]. Біздің зерттеулер шеңберінде бірқатар түсініктердің қисынды тұрғыдан ретті тізімін құру мүмкіндігі туындайды, атап айтқанда: «жеке тұлғаның жалпы мәдениеті» – «жеке тұлғаның кәсіби мәдениеті» – «жеке тұлғаның жалпы педагогикалық мәдениеті», олардың өзара байланысын сақтау. Бапкердің кәсіби дайындығы өздігінше әлеуметтік-мәдени феномен болып табылады. Ол бүтін педагогикалық үдеріс ретінде жүзеге асырылады. Оған әлеуметтік-мәдени сипат, мақсаттылық, білім беру, дамыту және тәрбиелеу қызметтерінің бірлестігі тән. Бұл үдерістің барысында спорттық педагогтың жеке басының педагогикалық қызмет субъектісі ретіндегі қалыптасуы жүреді, оның жалпы және кәсіби мәдениеті дамиды, кәсіби-мүдделі қасиеттері қалыптасады.

Тірек сөздер: кәсіби-педагогикалық дайындық, жалпы мәдениет, кәсіби мәдениет, жалпыпедагогикалық мәдениет.

Summary*A. K. Tshanov*

(Republican college of sports, Almaty, Kazakhstan)

**THE CONTENT, STRUCTURE AND FUNCTIONS
OF THE PROFESSIONAL AND PEDAGOGICAL TRAINING OF SPORT TEACHER**

The system of professional and pedagogical preparation is the general, uniform, necessary for each teacher irrespective of speciality for realization of his social and professional functions [1–3]. Within our research it is obviously possible to construct logically consecutive number of concepts: «the general culture of the personality» – «professional culture of the personality» – «all-pedagogical culture of the personality» to track their interrelation. Vocational training of the trainer represents a socio-cultural phenomenon. It is realized as complete pedagogical process for which are characteristic socio-cultural determination, focus, educational addressing, unity of educational, developing and educational functions. During this process there is a formation of the identity of the sports teacher as subject of pedagogical activity, his general and professional culture, where are formed professional and personal qualities.

Keywords: professional and pedagogical preparation, general culture, professional culture, all-pedagogical culture.

Поступила 10.04.2014г.

ПРАВИЛА ДЛЯ АВТОРОВ ЖУРНАЛОВ НАН РК

В журналах публикуются научные статьи и заметки, экспресс-сообщения о результатах исследований в различных областях естественно-технических и общественных наук.

Журналы публикуют сообщения академиков НАН РК, а также статьи других ученых, представленные действительными членами НАН РК (академиками НАН РК), несущими ответственность за достоверность и значимость научных результатов и актуальность научного содержания рекомендуемых работ.

Представленные для опубликования материалы должны удовлетворять следующим требованиям:

1. Содержать результаты оригинальных научных исследований по актуальным проблемам в области физики, математики, механики, информатики, биологии, медицины, геологии, химии, экологии, общественных и гуманитарных наук, ранее не опубликованные и не предназначенные к публикации в других изданиях. Статья сопровождается разрешением на опубликование от учреждения, в котором выполнено исследование и представленным от академика НАН РК.

2. Статья представляется в одном экземпляре. Размер статьи не должен превышать 5-7 страниц (статьи обзорного характера – до 15 стр.), включая аннотацию в начале статьи перед основным текстом, которая должна отражать цель работы, метод или методологию проведения работы, результаты работы, область применения результатов, выводы (аннотация не менее 1/3 стр. через 1 компьютерный интервал, 12 пт), таблицы, рисунки, список литературы (12 пт через 1 компьютерный интервал), напечатанных в редакторе Word 2003, шрифтом Times New Roman 14 пт, с пробелом между строк 1,5 компьютерных интервала, поля – верхнее и нижнее 2 см, левое 3 см, правое 1,5 см. Количество рисунков – не более пяти. В начале статьи вверху слева следует указать индекс **УДК**. Далее посередине страницы прописными буквами (курсивом) – инициалы и фамилии авторов, должность, степень, затем посередине строчными буквами – название организации(ий), в которой выполнена работа и город, ниже также посередине заглавными буквами (полужирным шрифтом) – название статьи; Аннотация на языке статьи, **ключевые слова**. В конце статьи даются резюме на двух языках (русском (казахском), английском, перевод названия статьи, также на 3-х языках данные автора). Последняя страница подписывается всеми авторами. Прилагается электронный вариант на CD-диске.

3. Статьи публикуются на русском, казахском, английском языках. К статье необходимо приложить на отдельной странице Ф.И.О. авторов, название статьи, наименование организации, город, аннотации на двух языках (на казахском и английском, или русском и английском, или казахском и русском), а также сведения об авторах (уч.степень и звание, адрес, место работы, тел., факс, e-mail).

4. Ссылки на литературные источники даются цифрами в прямых скобках по мере упоминания. Список литературы оформляется следующим образом:

1 *Адамов А.А.* Процессы протаивания грунта // Доклады НАН РК. 2007. №1. С. 16-19.

2 *Чудновский А.Ф.* Теплообмен в дисперсных средах. М.: Гостехиздат, 1994. 444 с.

В случае переработки статьи по просьбе редакционной коллегии журнала датой поступления считается дата получения редакцией окончательного варианта. Если статья отклонена, редакция сохраняет за собой право не вести дискуссию по мотивам отклонения.

ВНИМАНИЕ!!!

С 1 июля 2011 года вводятся следующие дополнения к Правилам:

После списка литературы приводится список литературы в романском алфавите (References) для SCOPUS и других БАЗ ДАННЫХ полностью отдельным блоком, повторяя список литературы к русскоязычной части, независимо от того, имеются или нет в нем иностранные источники. Если в списке есть ссылки на иностранные публикации, они полностью повторяются в списке, готовящемся в романском алфавите (латиница).

В References не используются разделительные знаки («//» и «-»). Название источника и выходные данные отделяются от авторов типом шрифта, чаще всего курсивом, точкой или запятой.

Структура библиографической ссылки: авторы (транслитерация), название источника (транслитерация), выходные данные, указание на язык статьи в скобках.

Пример ссылки на статью из российского переводного журнала:

Gromov S.P., Fedorova O.A., Ushakov E.N., Stanislavskii O.B., Lednev I.K., Alfimov M.V. *Dokl. Akad. Nauk SSSR*, 1991, 317, 1134-1139 (in Russ.).

На сайте <http://www.translit.ru/> можно бесплатно воспользоваться программой транслитерации русского текста в латиницу, используя различные системы. Программа очень простая, ее легко использовать для готовых ссылок. К примеру, выбрав вариант системы Библиотеки Конгресса США (LC), мы получаем

изображение всех буквенных соответствий. Вставляем в специальное поле весь текст библиографии на русском языке и нажимаем кнопку «в транслит».

Преобразуем транслитерированную ссылку:

- 1) убираем транслитерацию заглавия статьи;
- 2) убираем специальные разделители между полями (“/”, “-”);
- 3) выделяем курсивом название источника;
- 4) выделяем год полужирным шрифтом;
- 5) указываем язык статьи (in Russ.).

Просьба к авторам статей представлять весь материал в одном документе (одном файле) и точно следовать Правилам при оформлении начала статьи: посередине страницы прописными буквами (курсивом) – фамилии и инициалы авторов, затем посередине строчными буквами – название организации (ий), в которой выполнена работа, и город, ниже также посередине заглавными буквами (полужирным шрифтом) – название статьи. Затем следует аннотация, ключевые слова на 3-х языках и далее текст статьи.

Точно в такой же последовательности следует представлять резюме на двух других языках в том же файле только на отдельной странице (Ф.И.О. авторов, название статьи с переводов на 2 других языка, наименование организации, город, резюме). Далее в том же файле на отдельной странице представляются сведения об авторах.

Тел. Редакции 272-13-19

Оплата:

ТОО «Исследовательский центр НАН РК»

Алматинский филиал АО БТА Банк

KZ 44319A010000460573

БИН 060540019019, РНН 600900571703

КБЕ 17, КНП 859, БИК АВКЗКЗКХ

За публикацию в журнале 1. Доклады НАН РК, Вестник НАН РК, Известия НАН РК. Серия _____ 5000 тенге

Сайт НАН РК: <http://akademianauk.kz/>

Редакторы *М.С. Ахметова, Ж.М. Нургожина*
Верстка на компьютере *Д. Н. Калкабековой*

Подписано в печать 14.04.2014.
Формат 60x881/8. Бумага офсетная. Печать – ризограф.
9,7 п.л. Тираж 3000. Заказ 2.

Национальная академия наук Республики Казахстан
050010, Алматы, ул. Шевченко, 28. Тел. 272-13-19, 272-13-18

Адрес типографии: *ИП «Аруна», г.Алматы, ул.Муратбаева, 75*