

К. ЖҰБАНОВТЫҢ ТІЛДІК ТАНЫМЫНДАҒЫ ҚҰНДЫЛЫҚ БАҒДАРЫ

Бүгінгі антрополингвистика аясында қарастырылатын зерттеу жұмыстары үшін тірек материалдар ретінде, көбінесе көркем мәтіндер, тұракты сөз тіркестері мен паремиологиялық шағын жанр үлгілері алынып жүр. Ал әпистолярлық, публицистикалық туындылардың, сондай-ақ ғылыми проза тілінің осы бағыт бойынша зерттелу деңгейі мардымсыз деуге болады. Ғылыми теориялық зерттеулермен айналысушы ғалым-тұлғалар стилінің зерттелуі жөнінде тілге тиек етер дерек табудың өзі киын. Осы орайда, адам болмысы мен тіл табиғатының байланысу тетігін көре білген, әр алуан тілдік құбылысты қоғам, мәдениет, тарих зандылықтарымен байланыстыра қараған көсіби лингвист — К.Жұбанов тартқан тілтаным желілері отандық тіл білімі саласында өзіндік ерекшеліктерге ие, әрі жеке проблема ретінде зерделеуге лайықты тарихи, әрі мәдени мұра деп есептейміз. **Интеллектуалдық ауқымының** көндігі мен танымдық терендігі айқын сезілеттін XX ғасырдағы қазақтың үлттық көсіби тіл білімінің теориялық негізін салған Құдайберген Жұбановтың ғылыми мұрасы уақыт өткен сайын тосын қырларынан таныла түсude. К.Жұбановтың бастамасымен қазақ тіл білімі жалпы тіл білімінің құраушы бөлігі ретінде танылып, өлемдік лингвистика туралы қазақ оқырмандарының да үгымы қалыптасты. Ғалымның сонау өткен ғасырдың 20–30-жылдары ішінде та-

нылған тілге деген шынайы табиғи, әрі терең философиялық қозқарасы бүгінгі кездегі лингвистиканың жаңа, тың салаларымен астасып жатыр.

Акад. Ә.Қайдардың айтуынша, “**К.Жұбанов қазақ жерінде дүниеге келіп, ғылымның асқар шынына көтерілген тамаша білімпаз ғалымдардың қатарынан саналады. Қазақ тіл білімі атты пөннің ірге теуіп, шаңырақ көтеруі, кезінде одак көлеміне танылған ілімге айналуы осы бір жаны жайсан азаматтың қайраткерлігімен тығыз байланысты**” [1, 9]. Біз үлт тілін тек құнделікті қарым-қатынас пен белгілі бір ұжым мүшелері арасында ғана қолданылатын байланыс жасау “құралы” деп шектемей, оны дүниені танудың, тілді тұтынушы субъектінің қоршаган органды-эстетикалық, танымдық-философиялық жолмен кабылдаудың, адамгершілікке үндейтін мәдениет құндылықтарын жан азығы ретінде кастерлеп, үрпактан үрпакқа сактап мирас студін, биік оркениетке қол жеткізу жолдарының басты шарты екендігін есте ұстар болсақ, онда қазақ тілі жөніндегі ғылымның бой көтеріп, алшан басып, іргелі білім негізі дәрежесіне көтерілуі мен кемелдену жайын да дұрыс парықтай аламыз. Осы жайларға сәйкес, өз түсінде үлттық білім мен мәдениет құрылышына белсене атсалысып, өрелі ой мен биік мақсаттарды қөздеген К.Жұбанов — айналдырыған 5-6 жылдың ішінде еуропалық деңгейдегі оқымысты лингвист ретінде сол

күндері тіл білімі үшін беймөлім болып келген ғылыми танымдарға қол жеткізген. Осылайша, шын мәнісіндегі қазақ тіл білімінің теориялық негізін қалаған дарын иесінің аты жалпыға мәлім болды. К.Жұбанов тіл ғылымының білгірі болумен ғана шектелмей, ұлттымыздың аргы-бергі тарихын, әдебиеті мен мәдениетін, дәстүрі мен өнерін, сонымен катар, ол Орта Азия мен Шығыс, Батыс елдерінің де тұрмыстық салты мен рухани өлемін тереннен таныған ғұлама ғалым.

Проф. К.Жұбанов тіл мен таным проблемаларын зерделеу барысында әрбір тіл иесінің сол тілді тұтынған кезде қоршаған ортага құндылық көзқарасымен қарайтынын айтады. Ол сонау грек философтарынан бастап, өз заманына дейінгі аралықтағы ойнылдардың лингвогносеологиялық ой-пікірлерін қысқаша шоюп, соның ішінде Аристотельдің, Ж.Ж.Руссо мен А.Мейердің пікірлеріне ерекше тоқталған. К.Жұбановтың зерттеулеріндегі заттар мен құбылыстардың адамзатқа қатынасы, оларға ат танылуының объективті себептері, зат пен оның аты арасындағы табиғи немесе кездейсөк байланыстың түсіндірілуі, микрокосмостық таным, тотемизмнің мәні, ерте замандағы адамдардың қоршаған ортага, дүниеге көзқарастары арқылы заттарға ат қоюы турасындағы лингвофилософиялық, лингвогносеологиялық ой-тұжырымдары мен дәйек-дәлелдері әлі күнге дейін өз құндылығын жойған жок. Керісінше, аталған мәселелер лингвистиканың бүгінгі жаңа парадигмалары тұрғысынан тиянакты зерттеуді қажет етіп отыр.

Негізгі мәселеге кіріспес бұрын К.Жұбановтың тіл жөніндегі зерттеулері – лингвогносеологиялық ақпараттарға толы деп айтуга негізdemeler бершілік екендігін атап өткен жөн. Оның “Дүниеге көзқарас арқылы заттарға ат қою”, “Микрокосмостық кезең”, “Функционалдық семантика”, “Сөз өзгешелігі мен сөз қызметі”, т.б. ғылыми-танымдық мақалалары мен лекцияларында, түрлі конференциялар мен басқосуларда жасаған баяндамаларында:

- қоршаған орта мен жеке адамның тілдік танымы арасындағы байланыс;
- ақпаратты қабылдау қабілеті және оны еске сактап, басқаға жеткізу;
- танылған заттар (құбылыстар) мен сөздік қордың сәйкес болуы;
- жекелеген сөздердің өзіне артатын ақпараттық-танымдық жүгі;
- сөздердің тіркесям тәртібіндегі зандылық;
- құндылық бағдары;

- таным теориясы, т.б. когнитивтік лингвистиканың түбекейлі, базалық ұфымдарымен сәйкес келетін, бүгінгі күннің зерттеушісіне үлкен ой салатын өзекті мәселелер сөз болады.

Қандай да бір заттың аты тек өзінің номинативтік қызметімен ғана шектелмейді, сонымен бірге сол заттың өзін де танытады. Ал тану, яки сол заттың қасиеттерін анықтау үрдісі белгілі бір халықтың тарихи даму ерекшеліктері аясында жүзеге асатындықтан, тілдік ұжым өмір сүретін нақты жағдайлармен шарттас болады. Қайсыбір ұжым, не сол ұжымның өкілі заттар мен құбылыстарды құнделікті тіршілік тәжірибесі арқылы өзіне қажетті деген жағынан танып, өзіне өуелден таныс заттармен, құбылыстармен байланыстырады. Осы орайда К.Жұбанов: “адам өзінің тіршілік тартысында ұшырасып, пайдасын я зиянын корген нәрселерді ғана елеген, соларды ғана білген” [2, 150] дейді. Зат танылғаннан кейін оған белгілі бір ат танылады. Ат қою кезінде өмір шындығы мен ақырат болмыстың абстракциялану жолымен тілдік формаға айналып, халықтың тұрмыс-тіршілігінен, еңбек тәжірибесінен, нағым-сенімінен хабар беретін белгілі бір сөз атаулары түрінде санаға бекиді. Бірақ осы тұста К.Жұбановтың танымына сәйкес ескеретін бір жайт мынадай: “Сөз деген – зат біткеннің бәрінің аты емес, әр елдің өзінің білген затының, білген құбылысының ғана аты. Ел-елдің білгені де, білмегені де толып жатыр. Мәселен, шөптер мен жәндіктердің көбісінің аты да тілімізде болмайды” [2, 152], – деп сөздің номинативтік, когнитивтік және коммуникативтік қасиеттеріне құндылық бағдары тұрғысынан нақты лингвогносеологиялық анықтама береді.

Мұндағы құндылық бағдары деп отырғанымыз (“ценностная ориентация”) – адамның материалдық және рухани құндылықтарға деген талғамдық қатынасы [3]. Когнитивтік лингвистиканың негізгі бірлігі концепт болса, концептінің ядролық өзегі әрдайым құндылық болып саналады. Концепт мәдениетті зерттеу үшін қажет болса, сол әрбір мәдениеттің астарында құндылық принципі жатады.

Құндылық – әр мәдениеттің ең негізгі сипаттарының бірі, кез келген өркениеттің жоғарғы

сатыға көтерілуінің қозғаушы күші болатын жетекші фактор, “объектінің жағымды немесе жағымсыз жақтарын білдіретін философиялық-әлеуметтік ұфым” [4; 124]. Адамның зат пен құбылыска, сапаға берген бағасының тілдік бірліктерден көрініс табуы нәтижесінде тіл білімінің дербес бағыты – *аксиологиялық лингвистика* пайда болып, лингвомәдениеттаным, әлеуметтік лингвистика және когнитологиялық тілтаным салаларымен бір арнада үндестік тауып келеді. Құндылықты сипаттайтын қарым-қатынасқа тән коммуникативтік нақыштардың тілдік санаға сінісу – тұтастай алғанда, 1) тіл субъектісі ретінде танылатын этномәдениет өкілдерінің болмысына; жекелей қарастырганда, 2) әртүрлі әлеуметтік топтардың тіршілік әрекетінен туындастын міндетті зандылық болып табылады [5].

Құндылық бағдары ұфымына тұнғыш рет социо-философиялық анықтаманы Р.Лотце мен Г.Коген берген. Құндылық объектінің адам үшін қашалықты маңызды екендігін айқындауды. Оны: пәндік құндылық және субъективтік құндылық деп боле қарастыру қалыптасқан.

К.Жұбанов өз зерттеулерінің бірінде “*каждый человек осознает тот или иной предмет с той лишь стороны, с какой соприкасался он в своей практической жизни и устанавливал связи между явлениями, исходя из той реальной связи, которая ему была известна*” [2; 51] деген пікірінің негізінде де осындағы принцип жатқандығын айқын аңғаруға болады. Мұның себебі дүниенің болмыс бейнесі адам санасында толығымен орнықпай, тек оның әрбір адамға маңызды саналатын құрамдас бөліктері ғана көрініс табатындығында.

Кез келген көне тұбірлер – гносеологиялық (таннымдық) үрдістің жемісі, таннымның алғашқы көріністері ретінде бағаланады. Адамзат баласы қоршаған ортаны танып, түсініп, табиғат пен қоғамдық құбылыстар туралы қалыптасқан ұфымды сөзбен таңбалаган. Танылатын зат пен құбылыс, қоғам мен ғалам туралы ұфым өуел баста кен, жалпылық мәнде болады. Адам танымы терендей дамуы жалпы мәдени өзгерістерге әкеледі, соның арқасында объект туралы ұфым да ұлғайып, сол арқылы атау тағу (номинация)

да дамиды. Зат пен құбылыстың әртүрлі ерекше номинативті белгілерінің танылу нәтижесінде сол ерекше белгілер атау туғызудың негізіне алынады. Атау тағу – қоршаған ортаны танып білудің көрінісі ретінде бағалануға тиісті процесс [6; 91]. Осыған сәйкес К.Жұбановтың сөзі мынадай: “Номинатив сөзді бірінен-бірін айыру үшін ат қоямыз. Атты неге қоямыз? Оны заттардың өздері жоқ, жерде сөз қылу үшін қоямыз. Нәрсенің, сипаттың бөрі түгел қасымызда болса, онда сөзді шығын қылмай-ақ ымдал өте шығар едік, сонымен де бірталай хабар берер едік (алғашқы адамдар, осы күнгі мылқаулар солай сөйлеседі ғой)...” [2; 151].

К.Жұбанов тіл ғылымының білгірі болумен ғана шектелмей, үлтұмыздың арғы-бергі тарихын, әдебиеті мен мәдениетін, дәстүрі мен өнерін, сонымен қатар, ол Орта Азия мен Шығыс, Батыс елдерінің де тұрмыстық салты мен рухани әлемін тереңнен таныған ғұламағалым. Оның кейінгі үрпакқа жеткен мұраларының өміршендігі – тілді зерттеуге осындағы үлкен дайындықпен келуінің себебі деп білеміз. Ғалымның бұл күндері бізге мәлім болып отырған терен мазмұнды ізденістерінің бәрінен дерлік шынайы теориялық топшылаулар мен өрелі ой-түйіндерін аңғарамыз. Басқаша айтқанда, К.Жұбанов қаламынан туған сан-алуан ғылыми туындылардың қайсыбірінен болмасын автордың үлттық тіл мәселеісі жөніндегі сындарлы ой-корытындыларын, сол замандағы қазак тілі секілді балауса ғылымның көкжиеңін ғажайып көрегендікпен болжаған байыпты қоземелдерін көріп таң қалмасқа болмайды.

ӘДЕБИЕТ

1. К.Жұбанов және казақ совет тіл білімі. Алматы, 1990.
2. Жұбанов К. Қазақ тілі жөніндегі зерттеулер. Алматы, 1999.
3. www.km.ru/velikanov.ru/culturology: Энц. Культурология XX век.
4. Қазақстан. Ұлттық энциклопедия. Алматы, 2004.
5. www.fulbright.ru/sumschool/index.shtml?/2004/descriptions
6. Салқынбай А.Б. Тіл және мәдениет: Оқу құралы. Алматы, 2001.