



Валерий Григорьевич ЛОМАН

(к 50-летию со дня рождения)

Валерий Григорьевич Ломан родился 20 марта 1959 года. В 1981 году с отличием окончил исторический факультет Карагандинского государственного университета им. академика Е. А. Букетова. С этого же года работает в университете старшим лаборантом, старшим инженером, МНС, СНС лаборатории археологических исследований, затем – совместного Отдела археологии Центрального Казахстана КарГУ им. Е. А. Букетова и Института археологии им. А. Х. Маргулана МОН РК.

С 1986–1988 гг. В.Г. Ломан – стажер-исследователь, с 1990–1993 гг. – аспирант Института археологии Российской Академии Наук (г. Москва). Его учителем стал крупнейший специалист в области технологии гончарного производства всемирно известный ученый – профессор А.А. Бобринский.

В 1993 году В. Г. Ломан защитил кандидатскую диссертацию «Гончарная технология населения Центрального Казахстана второй половины II-го тысячелетия до н.э.» по специальности «Археология» в Институте археологии РАН (г. Москва). С 1995 года является заведующим Отдела археологии Центрального Казахстана, а с 2005 года – директором Сарыаркинского археологического института, который был открыт при Карагандинском государственном университете им. академика Е. А. Букетова в 2003 году.

В. Г. Ломан активно сотрудничает с Институтом археологии им. А. Х. Маргулана в области технико-технологического изучения керамического материала памятников различного хронологического диапазона. Принимает участие в реализации областной программы «Культурное наследие», исследуя памятники эпохи бронзы. С его именем связаны кардинальные изменения в исследованиях по древней технологии керамики Центрального Казахстана.

Наряду с широкой научно-исследовательской работой, и деятельностью направленной на сохранение фондов, В. Г. Ломан является ярким популяризатором археологического наследия Евразийской степи. При его соавторстве в областном историко-краеведческом му-

зее открыт новый уникальный зал компьютерной анимации портретных реконструкций древнего населения Казахстана «Лики предков», который по праву может считаться единственной в своем роде экспозицией, не имеющей аналогов в Казахстане и за рубежом. Облик реальных людей, живших на территории современного Казахстана с XV в. до н. э. по XV в. н. э., был восстановлен в лаборатории пластической реконструкции Московского института этнологии и антропологии им. М. М. Герасимова. Программа работает на трех языках (казахском, русском, английском) и пользуется постоянным вниманием посетителей. В.Г. Ломан автор более 50 научных работ. Основные публикации: «Донгальский тип керамики» // Вопросы периодизации археологических памятников Центрального и Северного Казахстана. Караганда, 1987; «Особенности гончарной технологии эпохи поздней бронзы Центрального Казахстана»// КСИА Вып. 203. М., 1991; Dongal: Eine Siedlung der spaten Bronze – und fruhen Eisenzeit in OstKazakchstan // Eurasia Antiqua. IV. 2001 (в соавторстве); «Неразрушающий метод изучения технологии древнего гончарства» // Український керамологічний журнал. № 1. 2004; «Компьютерная программа для аналитического изучения форм керамических сосудов» // Современные проблемы археологии России. Новосибирск, 2006; «О керамике поселений раннего железного века Керегетас-2, Едирей-1, Едирей-3 (Центральный Казахстан) » // Историко-культурное наследие Сары-Арки. Караганда, 2007 (в соавторстве).

Мы поздравляем В. Г. Ломана с юбилеем! Ваша любовь к археологии, скрупулезность и внимание к малейшим деталям в раскопе, постоянное стремление к истине и совершенству, научная и жизненная эрудиция являются образцом для подражания. Желаем Вам ярких находок и новых открытий, успехов работе! Пусть Ваша научная креативность помогает жить и работать, пусть сосуды, вылепленные руками древних гончаров, откроют Вам свои тайны! Будьте здоровы, благополучны и счастливы! Пусть Ваша семья благополучна и служит опорой в Вашем труде.

23 мая 2009 г. исполнилось бы 85 лет одному из основоположников казахстанской археологической науки **Кималию Акишевичу Акишеву**. Фундаментальные исследования ученого по археологии, истории, искусству, этнографии древнего и средневекового Казахстана и в целом Евразии являются выдающимся вкладом в мировую науку. К. А. Акишев автор более 250 научных работ. Большинство его публикаций представляют собой не только фактические, но и аналитически обобщающие системные исследования. Многие его труды сделали эпоху в своей науке. Основные положения, разработанные К. Акишевым в его монографиях и статьях, вошли в фундаментальные труды «История КазССР» и «История Казахстана». Им созданы научные школы, подготовлены кадры-специалистов, занимающиеся сегодня разработкой актуальных проблем древностей.

Начало археологической деятельности ученого связано с изучением эпохи бронзы Центрального Казахстана. В 1953 году в Государственном Эрмитаже им была защищена кандидатская диссертация на тему «Эпоха бронзы Центрального Казахстана». Результаты этой работы были опубликованы в коллективном труде «Древняя культура Центрального Казахстана» (Алматы, 1966).

В 50-х гг. под руководством молодого кандидата наук были проведены целинные экспедиции, которые открыли и сохранили огромное количество памятников материальной культуры. Исследования расширили источниковую базу изучения актуальных проблем развития политической, социально-экономической жизни, духовной культуры древних обитателей Северного Казахстана, поставили такие вопросы, как взаимопроникновение и взаимовлияние северных племен Урала и Сибири и южных племен Казахстана и Средней Азии, влияние пришлой культуры на развитие автохтонного населения региона.

Результатом комплексных и масштабных работ Отдела археологии Института истории, этнографии и археологии АН КазССР, возглавляемого К. А. Акишевым в 50-е годы, явилось издание первой в истории Археологической карты Казахстана (1960), являющейся сегодня настольной книгой археологов.

Изучение древней истории Семиречья отразились в совместной монографии с Г. А. Кушаевым «Древняя культура саков и усуней долины реки Или» (Алматы, 1963), в которой отражена богатая и самобытная культура

саков и усуней, поставлены вопросы происхождения, социальной организации древнего общества.

Крупным вкладом в историческую науку является исследование средневековой городской культуры. К. А. Акишев в соавторстве с К. М. Байпаковым и Е. Б. Ерзаковичем выпустил три монографии, посвященные Отрабу – крупнейшему городскому центру на Сырдарье. Исследование Отраба и памятников Отрабского оазиса дали возможность изучить взаимодействие оседлой и кочевой культур, культурно-исторических связей с соседними регионами. Благодаря работам на Отрабе, решены вопросы истории казахстанского города: архитектура и планировка города, формы хозяйства и товарно-денежные отношения, социальная и ремесленная стратификация, численность и этнический состав населения, материальная культура и бытовой уклад, планировка и интерьер жилища, ирригационная система и водоснабжение.

Основным научным направлением исследований является сакская проблематика. Исследование уникального могильника Бесшатыр стало одним из новых этапов в изучении культуры саков Семиречья, которое дало возможность решить многие вопросы жизни и быта, материальной и духовной культуры этих племен. Раскопки царского кургана «Иссык» дали уникальную возможность для реконструкции особенностей культа вождя у саков Семиречья. Изучение регалий «Золотого человека» позволило впервые не только представить особенности сакской космогонии, но и доказать существование у древних племен Семиречья развитой идеологической эмблематики, о сложении у саков концепции обоснования царской верховной власти. Раскопки и тщательное изучение царских могильников принесли исследователю мировую известность.

Накопленная теоретическая база легла в основу изучения одной из центральных тем в творчестве К. А. Акишева, посвященной изучению экономики, общественного строя и проблем генезиса ранней государственности. Многолетние исследования отражены в докторской диссертации ученого. Приоритетным направлением исследований ученого являются теоретические вопросы. Среди них изучение хозяйственно-культурного типа кочевников, причины, условия и этапы становления кочевого скотоводства. Первым среди ученых Евразии им было доказано, что переход кnomадизму начался в конце андроновской эпохи. Им были поставлены вопросы хронологии раннесакского

времени, социальной стратификации сако-усуньского общества. Большое внимание в своих исследованиях уделяет генезису и становлению государственности степных этносов древности и средневековья. Одно из последних научных направлений исследований, разрабатываемых К. Акишевым, было изучение степной зоны и обоснование степной цивилизации, как особого качественного уровня истории степных социумов древности.

Значение научной и общественной деятельности К. А. Акишева сыграло исключительно позитивную роль в формировании и развитии исторической науки Казахстана. Научные труды ученого-археолога имеют комплексное научно-практическое значение, большинство оригинальных работ остаются до сих пор единственными в своем роде исследованиями. Признанием заслуг ученого является постоянное обращение к его работам как ценнейшему источнику по истории и археологии древнего и средневекового населения Казахстана.

Заслуги К. Акишева при жизни высоко оценены государством. В 1967 г. он удостоен звания Лауреата премии им. Ч. Ч. Валиханова АН КазССР. С 1982 г.

является Лауреатом Государственной премии КазССР. В 1989 г. ему присвоено звание Заслуженного деятеля науки КазССР. В 1989 г. избран членом-корреспондентом Германского археологического института. За вклад в развитие отечественной науки он награжден орденом «Парасат» (1998), имеет ордена Отечественной войны первой степени, медаль «За боевые заслуги», Знак почета и др. Имя ученого занесено в «Золотую книгу почета Казахстана».

К Кималю Акишевичу постоянно тянулась молодежь, ученики. К ним всем он был внимателен и отзывчив и неизменно готов щедро поделиться своими знаниями и научным опытом. Внешне суровый и в то же время обаятельный, строго принципиальный и требовательный, всегда глубоко искренний и прямой, он не выносил никакой несправедливости, как и лести, карьеризма и лицемерия. В своих университетских лекциях Кималь Акишевич говорил предельно просто, словно беседовал с аудиторией. Его лекции отличались тщательной методологической подготовкой, тонким анализом, обилием извлеченного из источников материала и резкой критикой устаревших мнений. Таким он запомнился нам, последним его ученикам.

A. Ганиева