Карлу Молдахметовичу Байпакову – 75 лет!

Карл Молдахметович Байпаков – яркий представитель национальной интеллигенции в третьем поколении, профессионал, эрудит, человек тонкой душевной организации и глубокого ума, буквально излучающий симпатию и расположение людей.

Карл Молдахметович родился 17 ноября 1940 года в городе Талгар. Выпускник Талгарской средней школы №1, которую окончил с золотой медалью в 1958 году. В том же году он поступает на кафедру археологии исторического факультета ЛГУ им. А.А. Жданова. Надо ли говорить, каким жестким был отбор (конкурс) в один из престижнейших вузов Союза, какие светила науки с мировыми именами там преподавали. Не забываемые лекции основателя школы советского хазароведения М.И.Артамонова, возглавлявшего тогда Государственный Эрмитаж и параллельно кафедру археологии; М.П. Грязнова – известнейшего специалиста в области эпохи бронзы и раннего железного века Казахстана, Средней Азии и Западной Сибири; знаменитого Б.Б.Пиотровского – археолога, востоковеда, крупнейшего специалиста по Закавказью. Научным руководителем К.М. Байпакова стал В.М. Массон – крупнейший специалист по Среднеазиатской археологии. Под его началом молодой ученый прошел первые археологические изыскания в Туркменистане.

С 1962 года Карл Молдахметович участвует в археологических исследованиях на территории Казахстана, в частности, в составе Таразской археологической экспедиции, возглавляемой Т.Н. Сениговой. Но именно работы того же года на памятниках Отрарского оазиса определили долго-

временный научный интерес молодого ученого к Отрару, а также другим памятникам Южного Казахстана и Жетысу. После окончания вуза, он поступает в аспирантуру Института истории, археологии и этнографии им. Ч.Ч. Валиханова АН КазССР. После завершения аспирантуры успешно защищает кандидатскую диссертацию на тему: «Города и поселения Семиречья VI-XIII вв.» в стенах Академии наук КазССР. В 1986 г. на Специализированном Ученом Совете Института археологии Академии наук СССР под председательством академика Б.А.Рыбакова (г. Москва) защитил диссертацию на соискание ученой степени доктора исторических наук по специальности 07.00.06 – «Археология» на тему «Средневековая городская культура Южного Казахстана и Семиречья VI-XVIII вв.».

Среди наиболее заметных достижений в полевой археологии – раскопки Отрара, открытие дворцового комплекса на городище Куйруктобе с уникальными резными досками VII-IX вв.; буддийского храма на городище Каялык.

В настоящее время он руководит приоритетными фундаментальными научными исследованиями, которые охватывают период с раннего железного века до эпохи позднего средневековья. В реализации этой программы принимают активное участие специалисты не только Института археологии, но и других научных центров.

Вслед за изучением проблем урбанизации Южного Казахстана и Жетысу появляются и другие исследования, связанные во многом с культурологией. Это исследование проблем изучения степной цивилизации Казахстана, взаимодействия города и степи, исследование Великого Шелкового пути.

Многогранно и плодотворно сотрудничество академика К.М. Байпакова с ЮНЕСКО и другими международными организациями. Интересны его работы, проводимые в области археологической архитектуры.

Особый пласт в наследии ученого составляют труды по исторической и археологической географии, а также историографические исследования. Археологическая документация – основа проведения любых археологических исследований, будь то разведка, раскопки, постановка памятника на учет и другие процедуры. Карл Молдахметович все время уделял особое внимание этой проблеме, что в значительной мере предрешило крайне успешную реализацию программы, инициированной Президентом страны «Культурное наследие», ее археологической составляющей.

В творческом багаже Карла Молдахметовича многочисленные монографии, альбомы, каталоги, научные и научно-популярные статьи в изданиях на Родине и за рубежом, а также учебники и учебные пособия для средних школ и студентов Вузов по древней истории и археологии Казахстана.

Перспективного ученого заметили, и в 1989 году ему было предложено возглавить Археологический центр ИИАЭ, а через два года в 1991 г. К.М. Байпаков стал директором созданного впервые в отечественной науке отраслевого академического Института археологии им. А.Х. Маргулана. В 1994 г. по конкурсу был избран членом-корреспондентом Национальной Академии наук Республики Казахстан. В 2003 году Карл Молдахметович избирается действительным членом (академиком) Национальной Академии наук РК – первым и пока единственным в истории науки Казахстана академиком-археологом.

В 2003 году заслуженный деятель науки и техники РК Карл Молдахметович Байпаков награжден орденом «Парасат». В 2010 г. он награжден орденом «Барыс» III степени.

Мировое научное сообщество тоже отметило К.М. Байпакова – в 2005 г. наградило его Медалью ЮНЕСКО «за вклад в мировую науку – изучение и публикацию «Истории цивилизаций Центральной Азии» (соредактор и соавтор IV и V томов). В 2006 году был награжден дипломом и памятным знаком «за вклад в изучение духовного развития мусульманских Стран Экономического Содружества в номинации «История, культура, литература и изобразительное искусство».

Выдающийся археолог всю свою жизнь посвятил этой увлекательной профессии и изучению богатого прошлого нашей страны. Ваши фундаментальные, основанные на обширном фактическом материале исследования средневековой археологии Казахстана К.М. Байпакова, стали классикой исторической науки. Отрадно, что свой богатый опыт и энциклопедические знания он передает многочисленным ученикам. Авторитетная научная школа, созданная под его руководством уже воспитала десятки специалистов.

Коллектив ИА им. А. Х. Маргулана