

К.М. БАЙПАКОВ, С.Ш. АКЫЛБЕК

ВТОРОЕ САУРАНСКОЕ МЕДРЕСЕ

Одним из крупных позднесредневековых городов Южного Казахстана является Сауран. Его развалины находятся в 40 км восточнее г. Туркестан. Территорию городища, точнее, его сельскохозяйственную округу пересекают железнодорожная и автомобильная трассы, которые повторяют направление Великого Шелкового пути на отрезке от Оттара до Сыгнака¹.

Центральная часть городища имеет овальную в плане форму, вытянутую с северо-востока на юго-запад на 800 м и с северо-востока на юго-восток на 500 м. По периметру ее идет стена на высоком стилобате. Она сохранилась на высоту от 3 до 6 м. Двое ворот вели внутрь городища, из них северо-восточные представляли собой мощное сооружение, включавшее мост через ров, сохранились остатки его опор, фланкирующие башни. От ворот внутрь шла вымощенная каменными плитами улица, которая тянулась до центральной площади города. На нее выходили фасады мечети и двух медресе. Кроме того, за пределами стен городища сохранились остатки загородной мечети – намазгох, кладбищ, ханаки и сельские усадьбы. Сохранились остатки каналов и кяризов – гидросооружений для вывода на поверхность грунтовых вод.

Рядом, восточнее позднесредневекового Саурана, находится городище Каратобе – остатки города дономонгольского времени, перекрывающего поселение эпохи Кангюя. Все это вместе представляет собой комплекс древностей, названный «сауранским археологическим комплексом»².

Раскопки на городище позднесредневекового Саурана ведутся с 2004 г. по государственной программе «Культурное наследие». В 2007 г. были завершены раскопки медресе, о котором писал историк и общественный деятель XVI в. Васифи³.

В 2004 г. были начаты раскопки постройки из жженого кирпича, которая была атрибутирована как «второе сауранское медресе». Некоторые итоги его исследований предлагаются ниже.

Объект расположен напротив уже раскопанного медресе и занимает участок площадью примерно 62x32м.

Исследованиями на раскопе зафиксированы три горизонта напластований. Горизонт 3 представляет собой самый нижний, первоначальный горизонт здания, к которому относится период постройки и функционирования здания как медресе. Большая часть сооружений этих горизонтов оказалась скрыта под поздними напластованиями горизонтов 2 и 1, когда медресе было разобрано на кирпичи, из которых соорудили новое здание.

Остатки монументального сооружения по всей площади раскопа начали фиксироваться на глубине 1,5 м. Они были разобраны почти до основания. Помещения были заполнены целыми и в основной своей массе, битыми жженными кирпичами, образовавшиеся вследствие извлечения кирпичей. Завалы содержали в себе кости животных, фрагменты керамических изделий, камышовый тлен.

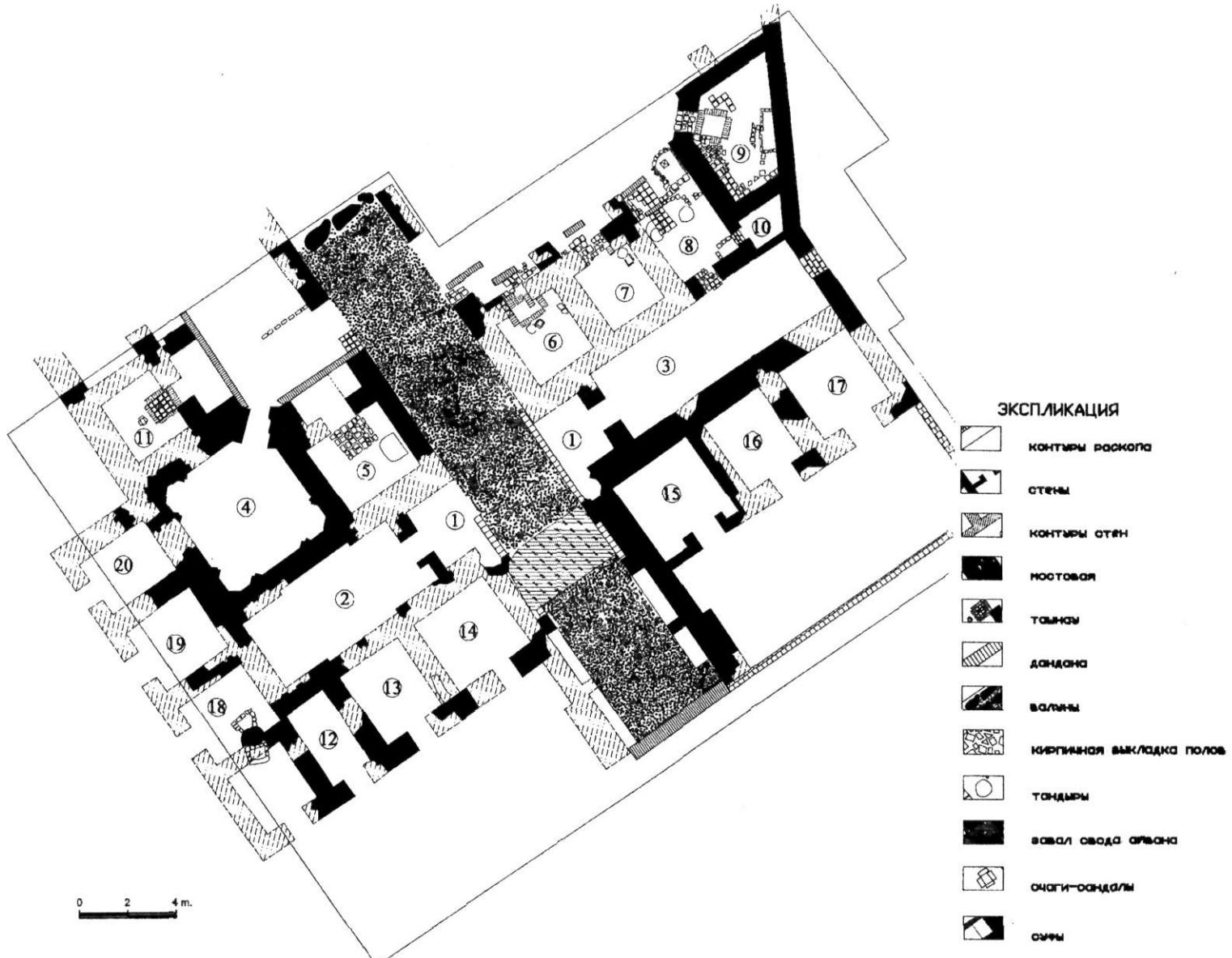
Раскопами вскрыт центральный вход с прилегающей к нему юго-западной частью входной группы сооружения. Результаты раскопок позволяют интерпретировать объект как медресе.

Пештак вынесен далеко вперед, вход ведет в вестибюль, через который идет прямой выход во двор. Пролет пештака равнялся 4,8 м. С правой стороны входного проема сохранились остатки сух, в виде данданы шириной 0,5 м. Входной проем переходит в глубокий айван (6,8 м), пролет которого сужен до 3,7 м. Внутреннее пространство айвана несколько расширяли ниши шириной 2,4 м и 1,8 м, глубиной 0,6 м и 0,2 м соответственно. Позднее пол входа был вымощен окатанной галькой. Для этого в нишах айвана и вестибюле был построен бордюр шириной в один кирпич и высотой около 0,5 м, ограничивающий выкладку в пределах пролета айвана. Таким образом образовался коридор длиной 24,7 м, соединяющий вход с двором. У входной части со стороны двора выкладку ограничивает порог-дандана и три валуна, выложенные в ряд плоской поверхностью наверх. Выкладка перекрыва-

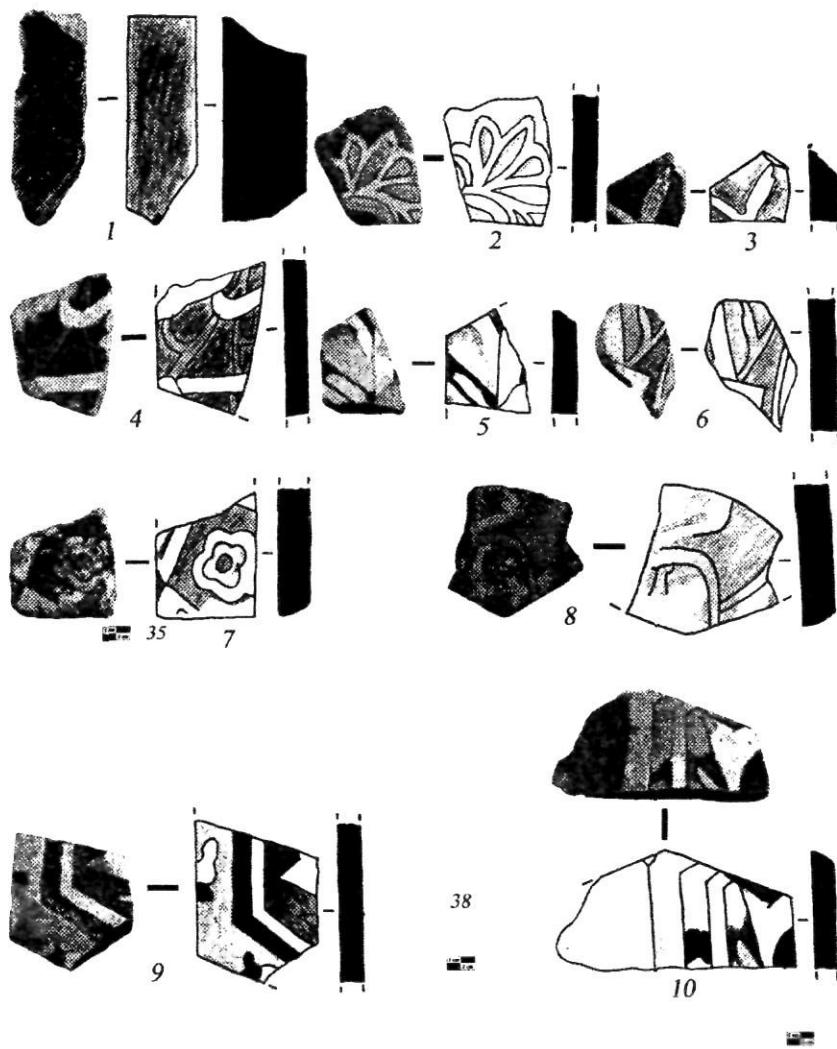
¹ Байпаков К.М., Смагулов Е.А. Средневековый город Сауран. Алматы, 2005; Смагулов Е.А. Древний Сауран. Алматы, 2011.

² Смагулов Е.А. Древний Сауран. Алматы, 2011.

³ Байпаков К.М., Акылбек С.Ш. Медресе средневекового Саурана // Археология степной Евразии / Международный сборник научных трудов. Кемерово-Алматы, 2008. С.56-73.



1. План раскопанной части медресе.



3. Архитектурный декор.

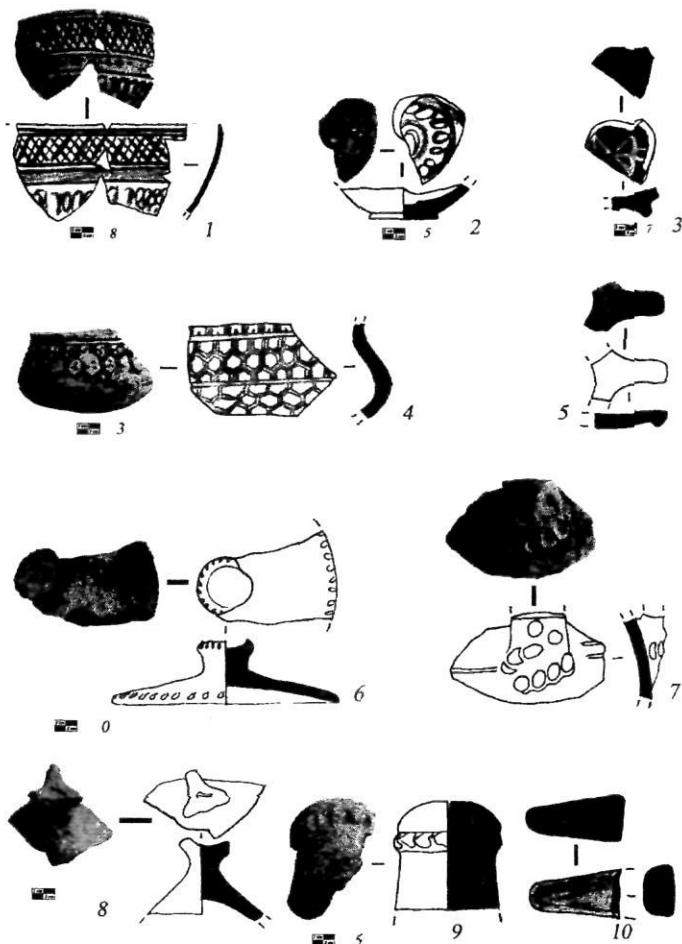
Раскопками вскрыта юго-восточная часть дворовой застройки медресе, состоящая из семи помещений.

Угловое помещение 4 отличается размерами и интерьером от остальных вскрытых помещений. Помещение квадратной формы размером 5,2x5,2 м. Толщина стен варьирует: северо-восточная и юго-восточная стены – 0,9 м, юго-западная – 1,2 м, северо-западная – 1,5 м, сохранившаяся высота стен от 1 до 7 рядов кладки. Проход в помещение устроен в северном углу. От вымостки пола сохранились отдельные кирпичи.

Углы помещений сделаны в виде пятигранных ниш с шириной каждой грани 0,5 м. Выступы представляют собой кладку из жженых кирпичей, которые выступают одним углом из общей плоскости стены, при этом ряды кирпичей чередовались с незначительным смещением, образуя лесенку. Ширина ниш примерно равна ширине прохода – 1,3 м. Пол помещения не сохранился.

Судя по планировке и размерам, помещение выполняло функцию аудитории – дастарханы. В завале кирпичей в помещении найден обломок облицовочной орнаментированной плитки, которая использовалась в оформлении интерьера помещения.

Помещение 5 размером 3,17x3,56 м является жилой комнатой – худжрай. Расположено слева от прохода во двор. Продольная ось комнаты идет параллельно продольной оси медресе. Помещение задней стороной примыкает к вестибюлю и к мечети. Вход обращен во двор, перед входом вымощенная жженым кирпичом ниша, в которой были устроены суфы размером 1x1,45 м. Справа от входа сохранился торец суфы в один ряд кирпичей. В помещении перед проходом – площадка ташнау



4-4а. Керамика (на разворот)

размером 1,9x1,35 м, выложенная кирпичом размером 27x27x8 см. Пол помещения приподнят на два ряда кирпича над уровнем ташнау. К востоку от ташнау имеется выемка на полу с бортами из вертикально поставленных кирпичей. Параметры и назначение выемки не удалось выяснить. Пол в помещенииложен квадратными жженными кирпичами.

Юго-восточная стена помещения не сохранилась, прослеживаются следы от кирпичей и отдельные кирпичи. Ширина стены 0,9 м. Северо-восточная стена сохранилась на высоту 8–9 рядов кладки, а юго-западная стена – на высоту 5–6 рядов. Ширина стен 0,9 и 0,7 м соответственно. Северо-западная стена с проходом в помещение, частично разобрана до основания, поэтому ширина прохода не выяснена. Ширина стены 0,7 м.

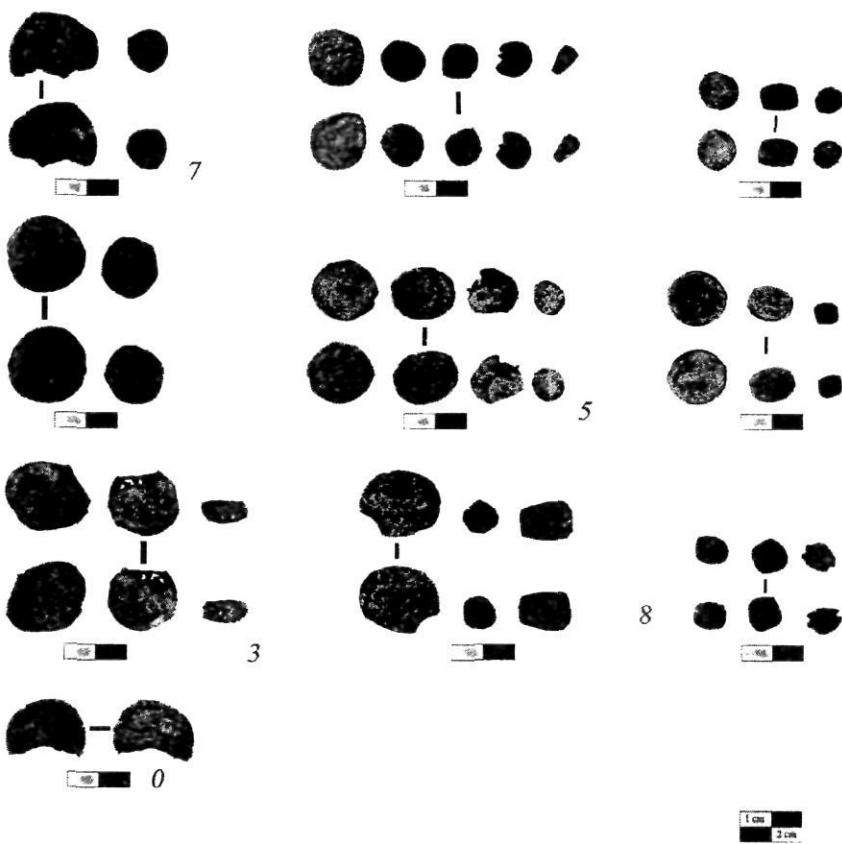
В заполнении помещения найдено множество кирпичей, кости животных, поливная и неполивная керамика, камышовый тлен, медные монеты. На полу зафиксирован наносной слой толщиной 15 см, что свидетельствует о длительном запустении помещения и сооружения в целом.

Помещение 6 прямоугольной формы размерами 3x5 м, расположено справа от прохода во двор.

Южной стеной помещения служит основная несущая западная стена правого крыла медресе, сохранившаяся на участке длиной 2,45 м. Ширина сохранившегося участка стены – 0,9 м, максимальная высота 0,7 м (10 рядов кладки). Стена сложена из обожженного кирпича. Кладка стены в 3 кирпича.

Западная стена общая для помещений 6–8, сохранилась лишь на уровне 3 горизонта⁴. Ширина стены – 0,8 м. Стена сложена из стандартного обожженного кирпича. Кладка стены в 3 кирпича

⁴ В ходе исследований был обнажен внутренний фасад стены на протяжении 3,5 м в помещении 1 и 2. Внешний фасад стены удалось обнажить лишь в виде небольших участков – большая часть его скрыта кладкой мостовой двора.



5-5а. Монеты (на разворот)

аналогична кладке южной стены: ряды из 3-х кирпичей перемежаются с рядами из 2-х и $2\frac{1}{2}$ кирпича. Увязка этой западной стены с восточной не прослежена — место стыка стен скрыто айванным ташнау №1 и напластованиями горизонта 2.

Восточная стена, общая для помещений 6 и 8, сохранилась фрагментарно: участок в помещении 8 и часть внутреннего фаса в помещении 6 в виде 2-х кирпичей с сохранившейся штукатуркой.

Северная стена помещения 6, отделяющая его от помещения 7, сохранилась в следах: на ее месте выявлена глубокая траншея, прорезающая полы горизонтов 2 и 3, образовавшаяся в результате разборки стены на кирпичи уже после полного запустения городища. Ориентировочная ширина стены, судя по разрыву полов в помещениях 1 и 2, — 0,9 м, длина — 4 м.

Вдоль условного контура северной стены помещения удалось выявить остатки пола 3 горизонта. Пол зафиксирован на глубине -95 см от условного «0» на уровне основания стен. Пол сложен из целых обожженных кирпичей, уложенных в один ряд.

Вход в помещение был расположен в западной стене, частично сохранилась дандана порога, которой пользовались и в период горизонта 2.

Справа от входа, в юго-западном углу с внешней стороны помещения 6, выявлено ташнау №1 с площадкой размером 1,0x1,1 м, которая с юга примыкает к южной стене правого крыла медресе, с севера — к пороговой части помещения 6. Западная стенка ташнау сложена из сырцового кирпича размерами около 35x20 см, восточная — из обожженного квадратного кирпича (сохранилась на высоту 4-х венцов кладки), увязана с кладкой южной стены правого крыла здания. Сливное отверстие не сохранилось, на его месте отмечена выемка от двух кирпичей. Судя по конструкции и планировке, это ташнау было сооружено вместе с постройкой медресе и первоначально функционировало как ташнау-айван помещения 6 и лишь на 2 горизонте ниша ташнау была отгорожена от территории двора узкой сырцовой стенкой.

Из элементов интерьера помещения 6, относящихся к 3 горизонту, удалось выявить лишь ташнау.

Ташнау №6 расположено строго напротив входа в помещение, западным бортом примыкая к внутреннему фасаду западной стены. Зафиксировано на глубине -85 см от условного «0» в западной части помещения в виде фрагментов 3-х рядов данданы, простиравшихся под ташнау №2. Северо-восточный угол ташнау разрушен, юго-восточный – скрыт под полом ташнау №2. Судя по сохранившимся фрагментам кладки размеры площадки ташнау №6 0,6x0,9 м, сложена она из квадратного кирпича кладкой дандана. Внутренняя полость ташнау заложена квадратным кирпичом, по-видимому, при сооружении ташнау №2. Сливное отверстие не обнаружено.

Помещение 7 расположено к северу от помещения 6. Ориентировочные размеры помещения 3x4 м. Из стен помещения, существовавших на протяжении горизонта 3, сохранилась лишь западная – общая для помещений 6 и 8. Остальные стены полностью разобраны, причем северная стена, судя по тому, что полость стены перекрывал пол горизонта 2, была разобрана еще в древности при перепланировке внутреннего пространства здания. На наличие северной стены указывает небольшой фрагмент кладки, выявленный в траншее на месте стены (1 ряд кладки). Судя по этому участку, стена была сложена из квадратных стандартных кирпичей; кладка стены представляла собой не менее 2-х кирпичей в ширину.

Вход в помещение расположен в западной стене строго по центру комнаты. От оформления входа сохранился лишь порог в виде данданы длиной 0,9 м (13 кирпичей кладки).

Из элементов интерьера помещения удалось выявить лишь фрагмент ташнау №7 в 0,75 м от внутреннего фасада западной стены.

Ташнау №7 расположено строго напротив входа в помещение. Зафиксировано на отметке -79 см от условного «0». Раскоп вскрыл лишь фрагмент кладки из 4-х кесеков, поставленных на ребро; большая часть сооружения пока скрыта под полом горизонта 2.

Пол горизонта 3 в помещении 7 выявлен на глубине -95 см от условного «0» в виде небольших участков вдоль западной стены. Пол выложен кирпичом и перестилался не менее 2-х раз.

Помещение 8 находится к северу от помещения 7. Ориентировочные размеры помещения 4,5x2,7 м. Оно выполняло функции коридора-айвана, открытого в сторону двора и связывало внутренний двор с аудиторией 3.

Восточная стена, общая для помещений 6 и 8, как уже было отмечено, на большей части своего протяжения сохранилась в следах: в виде глубокой траншеи, ограничивающей полы помещений 6, 7 и 8 на уровне 1, 2 и 3 горизонтов. Северный участок стены (помещение 8) длиной 2,7 м сохранился на высоту 6 рядов кладки (0,45 м). В верхних горизонтах он перекрыт слоем гумуса и поздней стеной горизонта 3. Размеры стены: ширина 0,9 м, длина – 10 м. Стена сложена из обожженного кирпича. Кладка стены в 3 кирпича: ряды из 3-х кирпичей перемежаются с рядами из 2-х + 2 1/2 кирпича.

Входы в помещение отмечены в северной и восточной стенах. В северной стене имелся небольшой проход в маленькую комнатку 10, возможно, служившую туалетом.

Восточный вход служил проходом между помещениями 8 и 3. Как уже было отмечено, полость входа маркируется глубоким провалом стены, перекрытым отложениями 1 и 2 горизонтов, а также полом и поздней стеной горизонта 1. Следов порога и иных элементов оформления входа в ходе раскопок не выявлено. Большая часть дверного проема скрыта под напластованиями горизонтов 1 и 2.

Проход в небольшую комнатку, интерпретируемую нами как туалет, расположен в северо-восточном углу помещения 8. Дверной проем шириной 0,65 м был полностью заложен еще в древности, причем заклад был увязан с кладкой стен помещения, в силу чего были частично разрушены дверные косяки. Порог не зафиксирован.

Элементы интерьера помещения 8 представлены двумя поздними тандырами и сандалом.

Тандыр №3 диаметром 0,55 м зафиксирован в южной части помещения 3 на уровне -109 см от условного «0». Северо-восточная часть тандыра скрыта под слоем поздних отложений и полами горизонтов 1 и 2 помещения 3. Тандыр вписан в контур более раннего тандыра №4.

Тандыр №4 диаметром 0,8-0,9 м зафиксирован в южной части помещения 3. Северо-восточная часть тандыра скрыта под слоем поздних отложений и полами 1 и 2 горизонтов помещения 3.

Оба тандыра в период своего функционирования располагались вблизи или вплотную примыкали к южной стене помещения 3, в которой, судя по всему, был устроен дымоход.

Сандал 6 располагался в южной части помещения 3 на уровне -106 см от условного «0». Северо-

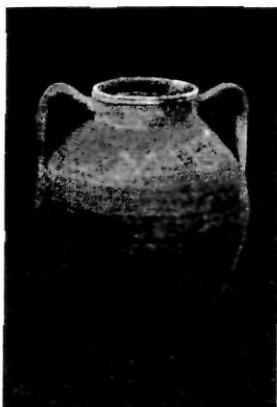


Рис. 4 (1.2) Двуручные сосуды



Рис. 5 Кувшин с росписью

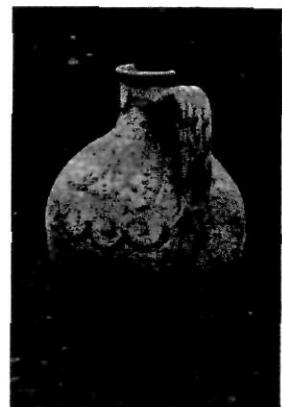


Рис. 6 Хум



восточная часть сандала осталась скрыта под слоем поздних отложений и полом 2-го горизонта помещения 3. Сандал квадратной формы, сложен из квадратных обожженных кирпичей, поставленных на ребро. Сандал вписан в контур более раннего тандыра №3.

Помещение 9 занимает угловое положение в центральной части медресе с выходом во внутренний двор, расположено к северу от помещения 8. Входная часть повторяет планировку помещения 4 и не нарушает симметрию углов двора. В этом месте сооружение расширено на 5 м, при этом наружная стена построена под тупым углом, тем самым часть помещения 9 скосена. Таким образом, помещение приобрело форму пятиугольника со сторонами 1,8x3x5x1,9x3,4 м. Все стены помещения относительно хорошей сохранности.

Южная стена толщиной 0,8 м и длиной 3,4 м является разделительной между помещениями 3 и 4. Сохранилась на высоту 3-10 рядов кладки, в центральной части ранее разобрана на кирпичи. Стена сложена из обожженного кирпича. Кладка стены в 3 кирпича.

Северная стена толщиной 0,7 м и длиной 7,7 м представляет собой внешнюю стену медресе, сохранилась на высоту 20-24 рядов кладки (1-1,6 м). Стена расположена под углом 20° к оси здания, сложена толщиной в 2 1/2 обожженного кирпича.

Западная стена толщиной 0,8 м и длиной 3 м сохранилась на высоту 3-6 рядов кладки из обожженного кирпича, центральная часть утрачена. Стена сложена рядами толщиной в 3 кирпича. На отрезке порога помещения 4 стена поворачивает под углом 45°.

Восточная стена толщиной 0,65 м и длиной 1,9 м является общей между помещением 4 и комнаткой, которую можно интерпретировать как туалет. Стена сложена из обожженного кирпича, сохранилась на высоту 21-23 рядов кладки (1-1,5 м). Толщина стены в 2 кирпича.

Вход расположен в юго-западной части помещения. Фасад входа ориентирован к основной оси здания под углом 45°. Порог сложен из обожженного кирпича и возвышается над уровнем двора на 0,15 м. Косяки дверного проема не сохранились.

Уровень пола помещения горизонта 3 зафиксирован на дне ям 1 и 2 и закрома 2 как вымостка из обожженного кирпича на уровне основания стен здания.

Интерьер помещения полностью скрыт под напластованиями горизонта 2.

Помещение 10 размером 2,1x1,4 м расположено между помещениями 3 и 9, имеет выход на айванное помещение 8. Выполняло функции туалета, позднее выход был заложен.

Помещение 11 (худжра) вскрыто в левом крыле сооружения, примыкает с северо-запада к угловому помещению 4. Стены помещения разобраны, но по остаткам можно определить параметры помещения: 3,4x2,8 м. От юго-восточной и северо-восточной стен сохранился последний ряд кирпичей, юго-западная стена полностью разобрана. Ширина стен 0,85 м. Проход в помещение был в северо-восточной стене. Перед помещением ниша шириной 2,8 м и глубиной 1,3 м. В нише и в помещении зафиксированы два уровня полов с перепадом в 20 см. Верхний пол выложен мелкими битыми кирпичами, а верхний в основном целыми кирпичами размером 27x26x8 см.

Перед входом в помещение устроено ташнау, заглубленное на 10 см относительно уровня порога. Площадка ташнау размером 1x1м сохранилась полностью. Борта ташнау оформлены кирпичами,ложенными на ребро. Ширина бортов 27 см. Ташнау было перекрыто кирпичами верхнего пола. У северного угла ташнау выявлен очаг размером 40x45 см. От бортов остались четыре кирпича, поставленные на ребро. Кирпичи и грунт прокалены. В середине помещения по уровню верхнего пола стоит очаг-сандал. Внутри он покрыт сажей, на дне обнаружена зола с древесными угольками. В заполнении помещения найдено множество кирпичей, кости животных, поливная и неполивная керамики, камышовый тлен, медные монеты.

У юго-западной кромки раскопа выявлены части трех помещений (№№18-20) внешнего ряда худжры с выходом на юго-западный боковой фасад. Входные части помещений остались за пределами раскопа. Помещения имеют одинаковую ширину – 2,85 см. Такие помещения вскрыты и во фронтальном фасаде. С левой юго-западной стороны от пештака полностью вскрыты три помещения и частично одно, с правой стороны – три помещения. Помещения 14 и 15, прилегающие к пештаку, имеют одинаковые размеры 3,7x3,3 м. Ширина остальных двух помещений левого крыла варьирует с убыванием по мере удаления от пештака: 3 м, 1,9 м. Ширина крайнего помещения еще не выяснена. Длина помещений 3,3 м. Помещения 16 и 17 правого крыла имеют размеры 3,3x2,8 м и 3,3x3,2 м соответственно. Хорошо сохранилась в помещениях обмазка пола из глины серого цвета. Стены прослеживаются в следах. На полах расчищен слой гипсовой и кирпичной крошки толщиной 5 см. Обмазка растрескавшаяся. Перед входом в помещение 14 выявлен очаг-сандал в виде углубления в полу: размером 45x30 см, глубиной 10 см. В заполнении очага найдена зола с древесными угольками. В юго-восточной стене по бокам у входа устроены ниши шириной 1,1 м и 0,6 м, глубиной 41 см.

Помещения имеют выход на фасад, проходы шириной 1,1 м находятся в юго-восточной стене. Позднее по мере роста культурных напластований площадка перед худжрой была ограничена по линии пештака и внешней боковой стены кирпичной стенкой высотой 0,3 м и заполнена землей.

За пределами стен медресе зафиксирован «Мусорный отсек» в северо-западном углу раскопа с внешней стороны северо-западного угла помещения 9. Отсек представляет собой яму диаметром 0,5 м и глубиной 0,45 м, заполненную мелкими фрагментами костей животных. В устье ямы найден фрагмент неглазурованной тагоры диаметром 0,45 м, заполненной мелкими фрагментами костей. Поверх заполнения тагоры был зафиксирован крупный фрагмент неполивного плоскодонного сосуда. По-видимому, яма предназначалась для кухонных отходов обитателей медресе.

Исследования на раскопе 3 городища Сауран позволяют прийти к выводу, что строительные горизонты 2 и 3 представляют собой два последовательных этапа функционирования исследованной части здания медресе.

На первом этапе (горизонт 3) помещения 5, 6, 7, 9, 11-20 служили в качестве комнат-худжр для учащихся медресе. На это указывают размеры помещений, а также общие принципы планировки здания, согласно которым помещения расположены по периметру внутреннего двора и на внешних фасадах медресе. Исследованный ряд таких худжр, оконтуривающих северо-восточную часть двора, имел в своей фасадной части небольшой айван, выступавший за пределы фасада на 0,5-0,8 м, в котором были устроены небольшие ниши (глубиной 1 м) с айванными ташнау. Помещение 8, будучи проходным и имевшее проход в туалет правого крыла здания, могло быть внутренним айваном или широким коридором этой части медресе. Через помещение 8 и смежное с ним помещение 3 был выход на улицу с торцевой части здания, где находился отсек для пищевых отходов.

На втором этапе (горизонт 2) все помещения внутренней части медресе использовались как жилые. Дверной проем в туалет был заложен, айван (помещение 8) был объединен с помещением 7 в один большой зал-приемную, который обрел соответствующий интерьер: тандыр. а чуть позже очаг для приготовления пищи, и дастархан. В целом аналогичный интерьер появился и в помещении 6. Помещение 9 в это время использовалось как комната отдыха, на что указывает отсутствие тандыра

⁵ Пугаченкова Г.А., Ремпель Л.И. История искусств Узбекистана с древнейших времен до середины девятнадцатого века. Москва, 1965. С.328.

и наличие сразу трех сандалов, а также система отопления пола, позволявшая использовать это помещение в зимний период.

Третий этап функционирования здания, представленный горизонтом 1, маркирует уже время запустения здания.

Вышеописанное сооружение вкупе с расположенным напротив медресе образует архитектурный ансамбль типа «кош» (парный).

Планировка раскопанного сооружения имеет ярко выраженные черты закрепленных традиционных форм строительства медресе: общественные помещения в парадной части и замкнутый двор с секционной застройкой по периметру. Отступлением от канонов является прямой проход из вестибюля во двор, тогда как обычно он закрывался стеной или ажурной решеткой, а во двор попадали через коленчатый проход⁵.

О характере образовательного процесса в данном медресе можно судить по наличию нескольких помещений общественного значения. На данный момент их выявлено пять. В дворовой части медресе, где обычно располагались худжры для проживания студентов, вскрыты остатки помещений, отличающихся от жилых комнат формой, размерами и интерьером. Они расположены на южном, западном и северном углах двора. Если учесть, что здание, скорее всего, симметричной планировки, то количество таких помещений возрастет до шести. По утверждению Л.Ю.Маньковской, «сочетание теологии с основами точных научных знаний отражалось на количестве и размещении общественных залов в медресе»⁶. Не исключено преподавание в данном учебном учреждении светских наук наряду с теологией.

Находки

В слое завала были найдены фрагменты арок и перекрытий, многочисленные декоративные кирличики без подивы различных форм (шестиугольные, ромбические, прямоугольные). Глазурованные плитки представлены шестиугольными, пятиугольными, трапециевидными, прямоугольными квадратными формами. Изразцы орнаментированы узорами растительного, геометрического и эпиграфического характера.

Керамический материал, найденный в заполнении помещений, относится ко времени запустения медресе. Керамика представлена в основном глазуренной посудой, преобладают блюда и чаши. Посуда из слоя расписана стилизованным растительным и геометрическим орнаментом. Встречается сочетание двух видов узоров. Поддоны дисковидные, слегка вогнутые и с кольцевым желобком. Найдены фрагменты крышек горшков, один из них имеет трехрогую ручку.

Нумизматический материал представлен медными монетами, двадцать девять из них найдены разрозненно в заполнении помещений. Одна серебряная монета найдена на улице. Медные монеты плохой сохранности и трудночитаемы. Большинство монет округлой формы, найдено десяток эллипсивидных монет.

Датируется медресе XVI в.

K.M.Baipakov, S.Sh.Akylbek

The Second Sauran Medrese

Summary

The researches which are being carried out at Sauran site reveal character of construction of the Late Medieval town. The characteristic features for it are such public constructions like mosques and medrese situated on the town square. Characteristic of medrese is given in present article. Building and functioning of medrese is referred to the XVI c.

⁵ Маньковская Л.Ю. Типологические основы зодчества Средней Азии (IX – начало XX в). Ташкент, 1980. С.84-85.