

З.Г. ДЖАЛИЛОВ

УЧЕНЫЕ МУСУЛЬМАНСКОГО ВОСТОКА: АБУ БАКР АР-РАЗИ И ЕГО ФИЛОСОФИЯ

Конец IX и X века занимают особое место в истории духовной культуры народов Востока. Несомненно, что возникновение многих и серьезных явлений в философской литературе и культуре в этот период далеко не случайно.

Рубеж этих двух столетий – одна из сложных и драматических эпох в Иране. Своими внутренними и внешними коллизиями, противоречивостью общественных явлений, неустойчивостью жизни она напоминает тот же период в Центральной Азии. Острый характер этого времени в Иране, Центральной Азии, Индии и других странах проявляется не только в сферах политических событий (Сасанидское государство, которое охватывало практически немалую часть Центральной Азии и Ирана, стало проходить зенит своей силы), но, прежде всего в глубинных социальных сдвигах и идейных трансформациях, обусловленных многими факторами общественного порядка. Специфика этого отрезка истории, лежащего на стыке двух этапов развития восточного общества, сказалась на всех сторонах духовной и культурной жизни.

Глубокие социальные и духовные изменения в государстве Саманидов, сыграл роль своеобразного катализатора способствующего развитию и обострению многих экономических и социальных процессов. Это время отличается подъемом производительных сил. Широкое развитие получила искусственная ирригация. Возрастает товарное хозяйство, увеличивается объем и размах внутренней и внешней торговли [1].

Получает оживление духовная жизнь, о чем свидетельствовало возникновение новых научных и культурных тенденций. Как это нередко бывало и в других регионах в переломные эпохи в Иране происходит развитие многих сторон культуры, причем отдельные ее явления и процессы протекают как бы в укрупненном виде. Об этом говорит, например, характерная для того времени борьба разных философских школ и направлений, глубокие трансформации в литературе и поэзии. Не случайно, к примеру, широко были изве-

стны имена многих философов, астрономов, математиков, химиков (Рудаки, Даики, Шахид Балхи) и других ученых, живших в IX-X вв.[2]. «Тогда как философская мысль повсюду в исламском мире пребывала в бездействии, - отмечает известный исследователь А. Корбен, - представители иранской науки вели к наивысшему философскому сознанию» [3].

Значительное место в духовной жизни народов занимает язык фарси-дари. На этом языке создавались научные труды, развивалась поэзия.

Время представляющей выдающимся ученым Абубакром Мухаммедом ибн Закария ар – Рazi (865-926 гг.) нередко прямо характеризуют как ирано-центральноазиатское Возрождение. Эта эпоха в ее развитии действительно имеет ряд ярко выраженных ренессансных черт, из коих в данном контексте следует выделить ту, что связана с появлением на арене таких ярких мыслителей мусульманского Востока. По существу, именно с этого времени философская культура как особая форма общественного сознания и как важный духовно-культурный фактор занимает все более значительное место. Ей была свойственна, прежде всего, содержательность, другое видение и оценка действительности и общественной морали. Начиная со второй половины IX в. значительное развитие получили рационалистические науки в противовес традиционным дисциплинам. Были пересмотрены сочинения по грамматике, праву, истории, географии, появившиеся в период формирования арабской мысли и приспособленные к нуждам более требовательного научного мышления и более развитой культуры [4].

Такова общая была атмосфера того периода, в которой жил и творил выдающийся мыслитель Абу Бакр Ар-Рази, современник Ибн Сина, Ал – Фараби, аль-Ашари, аль – Баттани (Альбатениус) и других величайших ученых IX века.

Он родился 28 августа 865 года в Рее (ныне один из районов Тегерана), который был одним из крупных научных центров с богатой библиотекой Ирана IX-X веков. Он не уступал своей

известностью дворцу науки и философии Багдада, основателем которого был халиф аль – Мамун.

Его глубоко интересовали проблемы химии, физики, философии и религии. По мнению исследователей жизни и творчества, Абу Бакра Ар-Рази, его перу принадлежит около 200 фундаментальных работ, посвященных философским проблемам. Однако говорить здесь о каком-то определенном числе его произведений вряд ли возможно. Дело в том, что многие работы мыслителя до нас не дошло. Они были безвозвратно утрачены. Из огромного количества его философских трудов сохранились лишь «Духовная медицина» и «Философский образ жизни». Поэтому ныне философские взгляды Абу Бакра Ар-Рази воссоздаются по тем отрывкам его сочинений, которые сохранены в трудах Абу Хатама Ар-Рази, Мазруки, Бируни, Джувайни, Катиби аль - Казвини и др. [5].

Ар-Рази отличался огромной работоспособностью – он не только писал научные трактаты, но и руководил знаменитой больницей, которая прославила Рей и Иран в целом. Здесь им были написаны многочисленные труды по медицине, в том числе 30-томное сочинение. В этих работах учитывались достижения античной, иранской, тюркской, индийской и китайской медицины. Под его руководством шел процесс специализации врачебной практики. Беруни писал: «Тут среди наших врачей имеет место удивительной, а именно: некоторые из них устремляют свои силы только к одному искусству и совершенствуются в нем; они называются окулистами, или хирургами, или костоправами, или кровопускательями»[6]. Необходимость борьбы с инфекционными болезнями стимулировала Ар-Рази на поиск и изготовление новых видов лекарств, в том числе химических. Именно в то время Ар-Рази получил ртутный препарат сулемы.

Огромную ценность для развития философского мышления представляла теория познания Ар-Рази, имевшая прочную естественнонаучную основу. Не сомневаясь в объективном существовании предмета познания, он рассматривал его как отражение образа вещей в чувствах и разуме познающего. Познание с его точки зрения состоит в отображении определенном способе предмета познания познающим субъектом. «Ощущение, - писал он,- есть воздействие чувственного предмета на ощущающего. Воздей-

ствие же есть действие, воздействующее на воздействуемого». Ар-Рази считал, что вещи отображаются в чувствах и разуме, поскольку обладают объективными свойствами и качествами, воздействуя которыми на познавательные силы они вызывают определенные ощущения. «Разумом, - мы представляем свои разумные действия до их проявления чувству, и мы видим их, как бы ощущая, и затем отображаем их образы чувственными действиями, и они, наконец, проявляются в соответствии с тем, как мы их отображали и замыслили»[7].

Надо отметить, в толковании сущности движения, пространства и времени Ар-Рази последовательнее самого Аристотеля. Если тот обосновал объективный в целом характер пространства как границы, объемлющей всякое тело, и в тоже время считал его самостоятельной специфической реальностью, то Ар-Рази полагал, что природа пространственной и телесной протяженности одна и та же. По его мнению, немыслимо существование тела, лишенного пространства. Немыслимая и пространственная, бестелесная протяженность, основывающаяся на одном лишь воображении. Он подчеркивал, что «все, что существует вне этих двух миров не бывает больше двух видов: оно либо есть тело, либо не есть тело. Если оно – тело, то находится в месте (пространстве), и помимо есть еще либо место, либо не место. Если же оно есть не место, то есть тело, которое конечно. Если же оно не есть тело, то есть место. Стало быть, доказано, что ...место бесконечно. Если кто-либо скажет, что абсолютное место, конечно, то он утверждает, что концом места является тело. Но поскольку любое тело конечно, то либо концом любого тела есть место, либо любое тело существует в месте. Стало быть, во всех отношениях место бесконечно»[8].

Время, по Ар-Рази, так же имеет объективный характер, что вытекает из сущности движения и изменений. Понимание времени Ар-Рази было засвидетельствовано аль-Беруни: «Поскольку первоматерия есть место проявления различных состояний, поскольку она нуждается во времени, ибо некоторые из этих состояний предшествуют некоторым другим, и их извечность, возникновение и одновременность познается посредством времени»[9]. Согласно Ар-Рази, время – это мера движения от предшествующего к последующем [10].

Особое место в творчестве Ар-Рази занимают социально-этические взгляды. В своей работе «Духовная медицина» Ар-Рази лаконично, предельной ясностью и оригинальностью мысли излагает свое учение о путях и средствах воспитания у человека высоких моральных принципов и совершенствовании его духовных качеств. Книга состоит из двадцати разделов: о достоинстве разума, о сдерживании страсти, о дурных признаках души, о знании своих пороков, о любви, о неприятии тщеславия, о неприятии зависти, о неприятии гнева, об отвержении лжи, об отвержении склонности, об устранении вреда бесплодных раздумий, об избавлении от печали, о неприятии обжорства, о неприятии увлечения винопитием, о неприятии распущенности, о неприятии бездумной увлеченности, о мере расходов и потребностей, о неприятии усилий и борьбы за получении титулов, о благородном поведении, о страхе перед смертью.

Вот лишь некоторые оригинальные мысли Ар-Рази, изложенные в данной работе: «Сдерживание страсти и противодействие ей необходимо при любых убеждениях, каждому здравомыслящему человеку и во всяком вероучении». «Воистину наслаждение есть нечто иное, как возобновление чувств, испытываемого страдающим человеком при переходе его из одного состояния в то, в котором он ранее пребывал». «Тщеславие возникает из любования каждого человека самим собой, когда он оценивает заложенную в себе хорошую черту выше, чем она того заслуживает, а скверную свою черту считает не таковой, какова она есть на самом деле». «Зависть есть одно из отвратительнейших проявлений натуры, и зарождается она от сочетания склонности и алчности в душе». «Разум привел нас к благостной жизни, к опоре друг на друга». «Если человек будет проявлять справедливость и скромность, будет менее придирчив к людям, менее упрям и назойлив с ними, то он в большей степени будет уважаем ими» [11].

Мысли Ар-Рази перекликаются с мыслями Платона и Аристотеля, аль-Беруни и Ал-Фарabi, Сократа и Галена, Ибн Сина и Абу Джузджани. Он верил в творческие возможности человека, в его разум.

Для его этических построений существеннейшее значение имело выявление несостоительности попыток определить человеческую страсть

через одни только «физические» удовольствия. Развивая размышления на эту тему предшествующих философов, он обратил внимание на своеобразные антиномии. С одной стороны, люди стремятся достичь длительного наслаждения, но, с другой стороны «разумному человеку надлежит обуздывать свою натуру и страсть, сдерживать их и не давать им волю, разве только после обдумывания того, что они могут навлечь за собой, представить и только затем поступить наверняка, дабы не испытать боль от того, от чего он намеревался испытать наслаждение... Он не должен давать волю страсти, а, наоборот, должен стать на путь обуздания и сдерживания ее» [12].

Согласно воззрению Ар-Рази, чувство удовольствия может вызывать не только то, что обеспечивает здоровую жизнедеятельность человека, но и то, что ему сильно вредит, приносит вред. На основании этого Ар-Рази делал вывод, что счастье человека невозможно без разумного контроля над чувственными удовольствиями. Он считал, что «только обуздание этих чувств и сдерживания их предохранит человека от совершения недостойных деяний» [13]. В отношении всех чувственных наслаждений он рекомендовал умеренность, обосновывая ее как веление самой «природы».

В трактовке Ар-Рази нравственные ориентации личности имеют не природно-чувственные, как у некоторых западноевропейских исследователей (например, у Ламетри), а духовно-рациональное основание. Понятие разума, которое в рассуждениях мыслителя о морали формально фигурирует на равных правах с понятием природы, в действительности имеет решающее значение. По разъяснению Ар-Рази «Всевышний, да славится имя его, даровал нам разум и возлюбил нас, благодаря ему, дабы, обретя (его), мы постигли им из ранних и поздних польз высшую цель, содержащуюся, в сущности, нам подобных» [14]. «Разумом, - считал Ар-Рази, - мы познаем все то, что нас возвышает и улучшает» [15]. В ходе конкретизации Ар-Рази своей этической концепции становилось очевидным, что формулируемые разумом нравственные императивы воздействуют на социальное бытие людей.

Представление о том, что интересы индивидов могут при всем их различии гармонически сочетаться друг с другом, является краеугольным камнем убеждения Ар-Рази о том, что нрав-

ственное поведение не только не препятствует реализации стремления индивидов к счастью, но, наоборот, именно «добродетель является для каждого человека вернейшей дорогой к счастью. В самой общей форме это означает, что каждый человек должен прийти к выводу, что для того, чтобы обеспечить себе самосохранение и длительное счастье, ему следует бороться с порывами собственных желаний, а чтобы снискать благосклонность окружающих, надо поступать в соответствии с их желаниями» [16].

Ар-Рази стремился указать, какие блага в реальном существовании людей являются плодом добродетельного поведения и к каким негативным последствиям приводит уклонение от него.

Используя кантовский термин, можно сказать, что перед нами, «категорический императив», т.е. общеобязательное и безусловное нравственное правило не делающее никаких скидок на неблагоприятные для добродетельного поведения внешние обстоятельства.

Этическое учение Ар-Рази выделяется тем, что, во-первых, его нравственное правило в высшей степени содержательно. Во-вторых, этика Ар-Рази вся пронизана четкой гуманистической ориентацией. В-третьих, нравственные принципы имеют в его глазах ценность только как действенные императивы человеческих поступков.

Ар-Рази был не только энциклопедистом, но и гуманистом. Его система знаний отображала и обобщала многие достижения мировой научной мысли, имела определенную социально-идейную направленность, ибо ставила эти знания на службу человеку. Несомненно, научная система Ар-Рази повлияла на новый этап развития цивилизации. Его учение было поставлено на службу человеку, возвышая его духовные и физические качества. Он писал: «Воистину разум, благодаря которому мы отличаемся и превосходим все остальные неразумные существа, привел нас к благостной жизни, к опоре друг на друга. Большая часть нашей прекрасной жизни проходит в сотрудничестве и дружбе между нами. И если бы не это, мы не имели бы в нашей благостной жизни никакого преимущества перед животными»[17].

Основой возникновения человеческого общества, по мнению Ар-Рази, является потребность людей в производстве средств жизни. Такое производство нуждается в объединении людей, их воли и интересов. «Поскольку животным не при-

сущее совершенное чувство сотрудничества и умственной взаимопомощи в том, что может улучшить их существование, то они не пытаются сообща помочь одному из них, как это мы видим у людей. Когда собирается множество людей, совместно работающих и сообща действующих, они делят между собой роды занятий и каждый в отдельности старается оказывать помощь другому в освоении ремесла до тех пор, пока он его не усвоит и не овладеет им в совершенстве. Таким образом, каждый из них становится одновременно и производителем и потребителем, работающим на другого и в то же время получающим плоды его труда. Тем самым улучшается жизнь каждого и на каждого нисходит благо, даже если между ними существуют большие различия и кто-либо из них имеет в чем-то большее преимущество перед другими»[18]. Труд человека Ар-Рази считал важнейшим условием развития общества, причем призывал на необходимость соблюдения пропорций в доходах и расходах, разумности в своих приобретениях. «Целью приобретения должно быть имение дохода в сумме пропорциональной сумме затрат, а некоторые излишества должны накапляться и храниться лишь на случай возникновения несчастий, бедственных положений и событий, могущих воспрепятствовать их приобретению»[19].

Конечно, рассматривая общественно-политические вопросы Ар-Рази не мог выйти за пределы социально-философских идей своего времени и не выдвинул требований общественного переустройства. Идеальное государство Ар-Рази – это идеализированное феодальное общества. Поэтому нельзя удивляться тому, что наряду с поразительно точными научными идеями, звучными нашим представлениям, во взглядах Ар-Рази по социально-общественным вопросам встречаются и наивные утверждения. Но и они представляют большой интерес, ибо дают возможность проследить пути человеческого познания, культурного единения и общения.

Творчество Ар-Рази в течение многих веков имело огромное влияние на Востоке и Западе в другой области – медицины. В Рее, например, действовала больница, где работала целая плеяда врачей под его руководством. В этой больнице учитывались достижения античной, иранской, индийской и китайской медицины. Его медицина являлась не только практической, но и «спекуля-

тивной», связанной с логикой и метафизикой. Медицинские взгляды Ар-Рази в течение многих веков были своеобразной библией для врачей и студентов, наряду с сочинениями Гиппократа и Ибн Сина. Исследования в области искусства излечения людей Ар-Рази были глубоко связаны с философией. Он придавал огромное значение соответствуанию между телом и духом, что доказывает – Ар-Рази, был выдающимся философом, медиком и психологом. Обладая энциклопедическим умом, он обобщил предшествующие достижения в области медицины и внес в нее богатейший собственный опыт [20].

Мусульманские ученые Центральной Азии и Ирана имели возможность совершать свои научные открытия, используя не только достижения древнегреческой и эллинистической науки, но и свои познания Священных текстов. Они не просто выступали в роли посредников передачи научных знаний древнегреческих мыслителей, а переосмысливали и развивали дальше их философское и научное наследие. Совершенно справедливо отмечает академик Ж.М.Абдильдин, что «мыслители мусульманского Востока реально подготовили возникновение философии, и науки Нового времени. Всемирно – историческая заслуга философов мусульманского Востока состоит в том, что они по существу явились опосредствующим звеном, живым мостом между древнегреческими мыслителями и новой философией. Не будь философов и ученых мусульманского Востока, было бы непонятно рождение и функционирование многих идей, которые возникли в Новое время» [21].

В заключении добавим, что благодаря таким ученым – исследователям как Абсаттар каки Дербисали культура и наука мусульманского Востока все ярче раскрывают свои грани и общечеловеческие ценности. Опираясь на его труды еще многие поколения исследователей, продолжат трудоемкий и кропотливый поиск научной и духовной истины.

ЛИТЕРАТУРА

1. В.В. Бартольд. Туркестан в эпоху монгольского нашествия. Т.1. М.1963.
2. М.С. Асимов. Величие Авиценны//Вопросы истории. – 1980.-№ 8. 1980.С.99.
3. A. Corbin. Histoire de la philosophies islamique. P. 1964. P. 201.

4. M. Arkoun. La pensee Arabe. P. Presses universitaires de France. 1979. P.49.

5. М.Диноршоев, М. Мирбобоев. Предисловие к книге Абу Бакра Ар-Рази «Духовная медицина». Душанбе. 1990. С.3-5.

6. Беруни. Избранные произведения. Т.4. Ташкент. 1974. С.134-135.

7. Абу Бакр Ар-Рази. Духовная медицина. С.24.

8. Там же. С.8.

9. Там же. С.8-9.

10. Там же. С.9.

11. Там же. С.23-35.

12. Там же. С.27.

13. Там же. С.36.

14. Там же. С.24.

15. Там же.

16. Там же. С.25.

17. Там же. С.73.

18. Там же. С.75.

19. Там же.

20. М.С. Асимов. Величие Авиценны. С.109.

21. Ж.М.Абдильдин. Аль-Фараби и мировая философия // Адам әлемі – 2000. – № 3-4. С.32

Түйін

Бұл мақалада автор Абу Бакр ар-Разидың философиялық көзқарастары карастырылады. Мақалада ғалымның творчествоолық қызметі ірандық-ортаазиялық қайта өркенде дәүірі деп аныкталынатын кезеңенге түскеніне ерекше назар аударылады. Дәл осы кезеңден бастап философиялық мәдениет қоғамдық сананың ерекше түрі ретінде мейлінше манызды орынға ие бастады. Абу Бакр ар-Рази ал-Фарабидың, ал-Ашаридің, ал-Баттанидің (ал-Батениус) және IX ғасырдың т.б. ұлы ойшылдарының замандасы болды. Ол аудармалар мен комментарийлермен ғана айналысып қоймады. Оның өз бетінше жасалынған философиялық және медициналық зерттеулері өлемдік ғылымға өз үлесін қости.

Summary

Abu Bakr Ar - Ruzi – tougher, who exerted big influence on a development of world philosophy and medicine. Every of this aspects by problem, deserving a special investigation. By aim of this article are not only cast opinions of scientist by questions of philosophy and medicine, but to show too, that representatives of Moslem East not only took, but developed science of ancient Greeks . They really prepared soil for a development of philosophy and a science of a new time.