

T.B. САВЕЛЬЕВА, T.C. ДОЩАНОВА

РАСКОПКИ И КОНСЕРВАЦИЯ ЖИЛОГО КВАРТАЛА СРЕДНЕВЕКОВОГО ГОРОДА ТАЛЬХИРА (КОНЕЦ XI – НАЧАЛО XIII В.)

По Государственной Программе «Культурное наследие: памятники археологии» продолжаются раскопки и консервационные работы на городище Талгар.

Средневековый город Тальхир находится на южной окраине современного города Талгара, в 25 км к востоку от Алматы. Впервые в письменных источниках город Тальхир упоминается в географическом сочинении в 980 г. Из этого письменного источника — географического сочинения «Худуд ал-Аlam» («Границы мира») — известно, что площадь города в это время достигала 28 га: это был известный крупный политический и торговый центр на Великом Шелковом пути. В стратегическом отношении город занимал ключевые позиции, находясь в центре контактной зоны оседлого земледельческого и кочевого скотоводческого населения, что отразилось на структуре городской планировки, социальной стратификации общества, развитии ремесел и торговли.

Раскопки широкими площадями дают возможность вскрывать плотную городскую застройку. Город формировался по плану прямоугольного градостроительства. В центральной части, на территории цитадели, дома образовывали кварталы, отделенные стенами-дувалами от других кварталов. Между ними прокладывались магистральные улицы с тротуаром для пешеходов или внутrikвартальные улицы, вымощенные камнем.

В центральной части дома состояли из жилых комнат и подсобных помещений. Выход имели в закрытый дворик.

За пределами крепостных стен жилые дома также образуют кварталы, разреженные мощеными улицами или грунтовыми тупиками и внутrikвартальными улочками. Дома в этой части в большинстве своем имеют кроме жилых комнат и кухонь подсобные помещения, кладовые, помещения с погребами. В некоторых усадьбах имеется двор с отдельными постройками для скота. Раскопана усадьба, в которой наряду с зимними помещениями для скота было открытое стойло, возможно для лошадей. Во дворе находилась возвышенная круглая площадка, по кругу обложенная камнем — место для установки юрты. В некоторых усадьбах расчищены обширные помещения с отсеками для хранения зерна — амбары.

Сочетание жилых построек и большого двора-загона — отличительная особенность жилища Илийской долины на протяжении многих столетий. Задолго до жителей средневекового Талгара похожие дома строили усуньские племена, обитавшие в Илийской долине с III в. до н.э. по V в. н.э.¹

Огромную роль на экономический рост города и развитие ремесел хозяйства оказал Великий Шелковый путь, одно из направлений которого пересекало Илийскую долину и вело в Китай, Японию, Среднюю Азию, в Иран и Византию. Таким образом, средневековый город Тальхир, расположенный в предгорной зоне, стал одним из крупных торговых пунктов на маршруте Великого Шелкового пути.

Как показывают результаты многолетних раскопок, средневековый Тальхир имеет древнюю градостроительную культуру. Похожая планировка жилых массивов встречена в раскопках усуньского поселения Алматы (Алмарасан) (II в. до н.э. — IV в. н.э.).

Основным планировочным элементом сложившейся градостроительной структуры средневекового Талгара являются магистральные улицы, пересекающиеся в центре, образующие жилые кварталы. Каждый квартал насчитывал от 12 до 14 домов-усадеб, соединенных между собой небольшими улочками. Каждая усадьба делилась на две части: меньшая — жилая часть дома, и большая — хозяйственная и скотные дворы. Входы в каждую часть дома и на скотный двор располагались по разные стороны.

Застойка внутри стен и за их пределами была однотипной и формировалась из жилых усадеб, тесно пристроенных одна к другой.

¹ Chang C., Tourtellotte P., Baipakov K.M., Grigoriev F.P. The Evolution of Steppe Communities from the Bronze Age through Medieval Periods in Southeastern Kazakhstan (Zhetysu). Sweet Briar — Almaty, 2002. P.86-93.

Проведение комплексных археологических исследований позволяет получить материалы для воссоздания облика древнего городища, проектного решения. На основании археологических материалов можно утверждительно говорить, что в центральной части городища Талгар сформировался тип традиционного жилища, который состоял из жилых помещений с суфами и тандырами, и хозяйственных построек. Жилая часть дома состояла из общей гостиной комнаты с суфами вдоль стен, к ним примыкали кладовые для хранения продуктов и хозяйственной утвари, отсеки зернохранилищ. В холодное время очаги и тандыры использовались для обогрева жилища и приготовления пищи. Очаги и тандыры возводились также и во дворе – на них в летнее время готовили пищу.

В жилом квартале у восточного въезда, который находится почти в центре цитадели, скотных дворов и приусадебных участков не наблюдается.

Судя по планировке сохранившихся жилых домов, можно предполагать, что здесь могли проживать зажиточные люди, а также торговцы и ремесленники.

Основными строительными материалами на городище были глина, камень, редко встречающийся – жженый кирпич квадратной формы размером 25x25x4,5 см, а также прямоугольный сырцовый кирпич размером 37x20x7 см. Нижние части стен (фундамент) сложены на уплотненном грунте из камней-валунов, скрепленных глиняным раствором.

Благодаря сохранившимся фрагментам фундаментов, была восстановлена планировка жилых домов. Фиксация планировки жилых домов, выполненная в 2006-2007 гг. на рассматриваемом участке, отчетливо показывает общий композиционный прием, основанный не на комбинации отдельных помещений, а на их организованных группах. Постройки тесно примыкали одна к другой с разным количеством и размером комнат. Вход в жилые дома рассматриваемого участка находится со стороны тупиковой улички, образованной между домами.

Главная задача консервации и реставрации жилых домов – показать их планировку, определить четкую связь между помещениями, их функциональное назначение. Закрепить остатки тандыров, печей, суф и законсервировать путем дополнительной засыпки.

Участком, выбранным для проведения консервационно-реставрационных работ, является центральная часть городища, где с 2007 года одновременно с раскопками жилого комплекса планомерно ведутся работы по восстановлению архитектурно-археологических объектов. В результате проведенных работ формируется центральная часть древнего городища, которая состоит из восстановленных пересекающихся магистральной улицы с тротуаром с внутридворцовой улицей, двух жилых домов и четырех ремесленных мастерских.

Вдоль магистральной улицы восстановлены стены в виде дувала на высоту 0,6 м. Нижняя часть дувала возведена из каменных глыб, верхняя – из сырцового кирпича. В дальнейшем предусматривается поднять стену на высоту 2-3-х рядов сырцового кирпича.

Вскрытая и отреставрированная магистральная улица направлением восток – запад – 53 м, сопутствующий пешеходный тротуар, находящий с северной стороны магистрали, вскрыт и отреставрирован на длину 32,7 м. Проведено вскрытие и реставрация внутридворцовой улицы длиной 15 м. Восстановлена стена-дувал на длину 40 м, отделяющая жилой массив от центральной улицы.

В дополнение к комплексу вышеперечисленных объектов продолжаются реставрационно-консервационные работы жилого комплекса, расположенного в центре квартала. В дополнение к отреставрированным усадьбам №I и II, приступили к восстановительным работам (консервация и реставрация) жилых усадеб №III, IV, V, VI.

Дополнительно были проведены археологические работы на объекте, заключавшиеся в расчистке уже оплавивших вскрытых ранее строительных конструкций: стен, остатков тандыров, суф и печей, впущенных в пол хумов в складских и хозяйственных помещениях. Была выполнена графическая фиксация, которая послужила основой для продолжения реставрационных работ.

При выборе методов производства работ и их сохранности в дальнейшем было учтено немаловажное обстоятельство – отношение к выполненным работам местных жителей. К сожалению, их отношение характеризуется как варварское. Объекты подвергаются разрушению больше со стороны людей и домашнего скота, чем от природных явлений. Одним из показательных примеров может служить консервация домашнего алтаря, который местные жители разворотили, его стенки разбросали по раскопу. Данный пример заставил прийти к надежному и простому решению для продолжения

реставрационных работ и сохранению жилой застройки, учитывая, характер и психологию местного населения. Метод консервации предусматривает восстановление стен только на уровне фундамента.

Исследования показали, что фундаменты состояли из больших камней-валунов, скрепленных густым глиняным раствором. Глубина залегания камня под фундамент 30-40 см от уровня земли. Камни в нижней части будут посажены на кладочный раствор с последующей подсыпкой и трамбовкой. Верхняя часть камня будет восприниматься как нижняя часть стены высотой до 25 см, и будет являться основой для дальнейших работ в последующие годы.

В этом сезоне предусматривалось восстановление планировки жилых домов без восстановления сухф, очагов, печей и хумов. Их реставрация, а также поднятие стен на несколько рядов сырцового кирпича будет осуществлена в будущем, когда территорию памятника инспекция по охране памятников культуры возьмет под свой контроль, возможно, возведут ограду, решат организационные вопросы по приданнию памятнику статуса музея под открытым небом. Задача на данный момент – сохранить планировку вскрытых жилых домов для будущего использования как туристического объекта. В местах, где были зафиксированы сухфы, хумы, печи будет проведена их археологическая консервация путем дополнительной засыпки землей.

Перед началом реставрационных работ были проведены зачистные работы: площадь зачистки составила 300 м². В нее входила застройка жилых домов 250 м² и прилегающая к ним территория. При расчистке стен жилых домов определялась их конструкция, планировка стен и их сохранность. Верхние части стен оплыли. Фундаменты сохранились благодаря каменным глыбам. К сожалению, многие камни не сохранились, на их месте остались большие пустоты. В целом планировка сохранилась в таком виде, в котором была зафиксирована.

Основанием фундамента является однородный уплотненный грунт. Фундаменты под жилыми домами были ленточными. Полы глинобитные.

Методика проведения каменной кладки. Перед началом каменной кладки были собраны большие камни размером около 50x60 см. Камни подбирались приблизительно одинаковые по размерам и форме.

Восстановление фундамента производилось следующим образом. По сохранившейся линии стены жилых домов при расчистке формировалась траншея шириной в основании 0,8 м. В траншее находились «родные» камни, составляющие часть фундамента. Почти половина фундаментов жилых домов были неполными из-за отсутствия «родных» камней. Утраченные участки фундамента восстанавливались новыми камнями. Предварительно траншея утрамбовывалась, подбирались камни и укладывались на глиняный раствор. После затвердения раствора пространство между камнями заполнялось глиной, утрамбовывалось и заливалось водой. После того, как все фундаменты жилых домов были выполнены на этой стадии, следующий этап – засыпка землей поверх глиняной. Далее на земляную подсыпку укладывались небольшие камни и засыпались землей, все проливалось водой. Эти мероприятия выполнялись с целью защиты фундамента от погодных явлений и человеческого фактора. Каменная кладка под фундамент выполнена по всему периметру жилых домов. Наружные стены восстановлены на толщину 80 см, внутренние – на 50 см, размеры которых определились в ходе археологических и архитектурных исследований. Объем восстановленного фундамента составляет 39 м³.

Восстановленный жилой комплекс в полевом сезоне 2011 года состоит из 4-х домов.

Жилой дом III насчитывает три комнаты. Планировка сквозная, все помещения расположены по одной оси. Комнаты №1 и 2 были проходными.

Выход на тупичок и далее во двор осуществлялся через проход в северной стене комнаты №1.

Комната №3 размером 3,2x4,3 м была самой теплой. У западной стены была сооружена сухфа с очагом. До настоящего времени сохранились только развалины очага, которые было решено восстановить в следах, используя каменную кладку. Для этой цели были подобраны почти одинаковые камни прямоугольной формы. Размер печи 0,93x1,2 м, радиус топки – 0,26 м, устье топки – 0,18x0,2 м. Дно устья топки вымошено кладкой из плоских камней на глиняном растворе. В стене вертикальным колодцем проложен дымоход размером 0,18x0,17 м. Верхняя часть печи обмазана глиняной штукатуркой в качестве защитного слоя. Штукатурный раствор состоял из желтой глины, органики, замешанной на известковом молочке. Стена, к которой примыкала печь, сложена из сырцового кирпича в высоту на 4 ряда. Поверхность стены оштукатурена. Поднятие сырцовой стены было сделано

с целью лучшего зрительного восприятия общей композиции на фоне каменных фундаментов стен близлежащих жилых комнат.

Жилой дом IV состоит из 5 помещений. В помещении №1 в северо-западном углу при расчистке стен был найден клад железных изделий, который хранился в керамическом сосуде. Коллекция состояла из нескольких предметов: стремени, полотна косы-летовки, удила, подковки, пластинки-накладки от сбруи лошади и ножа для резки кожи (нож ремесленника-шорника) с остатками деревянной ручки. Все железные изделия покрыты слоем ржавчины, поскольку находились в закрытой емкости. В юго-восточном углу этого помещения сохранились остатки печи. Они были законсервированы дополнительной засыпкой.

В помещении №2 размером 2,8x4,35 м в северо-западном углу в пол был вкопан хум. Глубина залегания нижней части хума 60 см от уровня пола. Стенки тулона и днище хума сохранились полностью. В юго-восточном углу помещения находилась печь, она также была законсервирована путем засыпки землей.

Помещение №3 размером 1,9x3,4 м было проходным, каких-либо конструкций в нем не зафиксировано.

В помещении №4 размером 4,3x3 м у восточной стены зафиксированы следы суфы. В настоящий момент она полностью размыта.

В помещении №5 (2,8x3,55 м) в полу зафиксирован жаропроводящий канал, исходящий из помещения №2. Подпольный канал выводил дым из печи, расположенной в центре помещения. В канале сохранились следы копоти, ложе канала прокалено до оранжевого цвета. Оформилась тупиковая уличка между домами I и II, отреставрированными в 2010 году, и жилыми домами III и IV. Ширина тупика – 1,3 м.

Жилой дом V. Вход в дом с северной стороны. Проход вымощен мелкой галькой. Жилой дом состоит из двух смежных помещений.

Помещение №1 размером 3,4x4,25 м. В интерьере этой комнаты ничего не сохранилось, кроме стен.

Помещение №2 размером 3,8x4,5 м. Северо-западная часть помещения была занята суфой с впущенными в нее парным тандыром. От суфы остались развали с остатками двух тандыров. Они были законсервированы путем дополнительной засыпки землей.

Жилой дом VI расположен в центре квартала, комнаты просторные.

Помещение №1 размером 6,3x4,2 м. При зачистке пола чуть ниже уровня пола у северной стены было обнаружено устье бадраба диаметром 1,5 м. Бадраб был расчищен до дна – плотного желтого слоя на глубине 2,1 м. В заполнении были найдены обломки керамических изделий – стенки котлов и венчики разных диаметров, обломки жженых кирпичей, кости домашних животных.

Бадраб также рассматривался в качестве шурфа №1. В разрезе стенки шурфа зафиксированы слои желтой глины на глубине 1,3 м. Этот культурный слой соответствует более раннему периоду существования городской застройки. После полной зачистки бадраба была выполнена фотофиксация стекон и обратная засыпка с тщательной трамбовкой.

В помещении №2 ближе к юго-восточному углу находилась обжиговая печь на плотном основании прямоугольной формы с сохранившимися прокаленными стенками. Печь предназначалась для производства мелкоштучных изделий, отсюда на полу пролегал подпольный канал в соседнее помещение №5 жилого дома III. Сохранились стенки печи на плотном основании. Печь была законсервирована. От северо-западного угла вдоль северной стены была устроена суфа с впущенными в нее парным тандыром. Остатки суфы также были археологически законсервированы – засыпаны. Вход в помещение находится в центре западной стены.

Шурф №2 размером 5x6 м был заложен к северу от перекрестка центральной и внутридворовой улицы. На глубине 0,6 м находилась вымостка из больших валунов и камня средних размеров. Уровень местоположения каменных выкладок совпадает по уровню магистральной и внутридворовой улицы.

Работы, проведенные по консервации и реставрации жилых домов, дополнили общий облик центральной части средневекового города и создают картину ожившего из руин жилого квартала.

Проведенные работы являются экспериментальными, выполненными в рамках Программы «Культурное наследие: памятники археологии» Институтом археологии им. А.Х.Маргулана МОН РК. Цель работ – изучение, сохранение и использование богатейшего культурного наследия, введение результатов исследования в научный оборот, а памятника – в объекты отечественного и международного туризма, создание музея средневековых экспонатов и городской застройки под открытым небом.

С созданием музея предстоит выполнять комплекс мероприятий по сохранению объектов, наблюдение за объектами в период межсезонья. Консервационно-реставрационные работы предусматривали мероприятия по сохранению и защите сырцовых конструкций от проникновения осадков в виде дождя и снега. С этой целью в каждом помещении была выполнена засыпка полов глиной с соответствующим уклоном от стен к центру. Проведена трамбовка глиняной засыпкой по всему периметру внешних стен помещений для отвода осадков от стен. В дальнейшем предусматривается прокладка специальной лотковой сети вдоль пешеходных дорожек для посетителей как внутри крепостных стен, так за их пределами.

В Казахстане, как и во многих других странах Передней и Центральной Азии, насущной проблемой продолжает оставаться сохранение памятников сырцовой архитектуры. В последние годы выработан новый метод консервации сырцовых стен с помощью наращивания древних стен вновь изготовленными сырцовыми кирпичами древнего образца. Данный метод применялся в 2004-2007 гг. на средневековых памятниках Республики Казахстан – Отаре, Куйрыктобе, Таразе, Каляке; в Туркмении – Старой Нише и Мерве; в Узбекистане – в монастырском комплексе Каратепа; в Таджикистане – в Кулябе и Хульбуке. Проводимый опыт консервации показал, что любые удачные растворы закрепления сырцовой кладки и обмазки поверхности стен требуют ежегодных ремонтно-реставрационных работ.

То же самое можно сказать о результатах каменной кладки на глиняном растворе в средневековом Тальхире. Но причина не только в количестве осадков и других атмосферных явлений. Стены разрушаются местными жителями-вандалами и домашним скотом, пасущимся на объекте. В весенне-летний период требуется проводить зачистку улиц и домов от разрастающейся зелени.

Атмосферные осадки, перепады температуры и влажность, засоленность почв разрушают глиняные конструкции. Изменение климатических условий в наши дни относительно древнего климата требуют использования новых материалов, которые могли бы противостоять большому количеству годовых осадков и повышенной влажности. Поэтому при консервации жилых домов Тальхира и ремесленных мастерских применены новые растворы с использованием современных материалов. На экспериментальных участках проводится мониторинг. Наблюдения показали, что после обильных осадков в виде дождей и снега эти участки не пострадали. Наблюдения продолжаются.

Консервационно-реставрационные работы проведены на городище Талгар с целью восстановления архитектурно-планировочной организации центральной части. Реставрация, естественно, изменила внешний вид археологических раскопок: из полуразрушенных, заросших зеленью объектов представили четкие планы жилых домов, ремесленных мастерских и магистральных улиц. Появилась возможность целостного восприятия центральной части средневекового города, а также для начала исторического и археологического туризма кольцевого маршрута из Алматы к сакским курганам Иссыка и Тургения, к средневековому городишу Тальхир.

Благодаря археологическим раскопкам средневекового города Тальхира и проведенным реставрационно-консервационным работам, можно увидеть, как выглядели оборонительные стены и крепостные ворота; жилые усадьбы и дома, а также лавки, в которых торговали различными изделиями из бронзы, железа, керамики, стекла; можно пройтись по улицам и тротуарам конца XI – начала XIII в., по которым ходили местные жители того времени.

Городище Талгар включено в предварительный список Всемирного культурного наследия ЮНЕСКО. Жилые дома, мощенные камнем улицы города с пешеходными тротуарами, являются готовыми элементами туристического объекта – средневекового города Тальхира на Великом Шелковом пути.

Резюме

Ортағасырлық Талхир қаласындағы археологиялық қазба жұмыстарының жүргізілуінде жана тұрғын үй орамдағы ашылып, жүргінші жолы бар бас көшө мен орамдар арасындағы көшелер айқындалып келеді. Соңғы жылдардың қазбамен қатар, ескерткішті ашық аспан астындағы Музейге айналдыру үшін қазылған нысандарға реставрация және консервация бойынша жұмыстар жүргізілуде. XI ғ. – XIII ғ. басына жататын шығыс қакпа жақтағы қазылған әртүрлі құрамды құраған қам құрылышты тұрғын үй орындары консервациялау үшін өзіндік аланға айналды. Осы жердегі жеті жылдық бақылау жұмыстары жақсы нәтиже көрсетті.