

К.У. ТОРЛАНБАЕВА

РЕЦЕНЗИЯ НА МОНОГРАФИЮ А.М. ДОСЫМБАЕВОЙ «ЗАПАДНЫЙ ТЮРКСКИЙ КАГАНАТ: КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ КАЗАХСКОЙ СТЕПИ»

История казахского народа опирается на величайшую культуру кочевников. Красноречивые сведения истории тюркских племен обнаруживаются при изучении археологических памятников. Одним из уникальных регионов Казахстана, окруженный хребтами Киргизского и Таласского Алатау, Каратау и Чу-Илийскими горами, является бассейн рек Чу и Талас. Это место богатое историческими событиями, связано с многочисленными легендами и преданиями, здесь и был образован политический центр Западно-тюркского каганата, история которого известна по китайским, византийским, арабо-персидским письменным источникам.

Прекрасный в природном отношении регион был той самой территорией издревле освоенной кочевниками, превратившийся в излюбленный оазис с пригодными для выпаса скота в режиме кочевания с летних в зимние стоянки. Более того, это регион, где развиваются оседло-земледельческие центры с многочисленными факториями согдийских купцов, ремесленников и земледельцев, периодически облагаемые данью тюркскими каганами. По сведениям буддийского паломника Сюань-Цзана, отправившегося через страны Центральной Азии в Индию в 629 г., сообщается, что в пределах территории современного Мерке, известного в то время под названием Цяньцюань «Тысячи источников», находился заповедник оленей, сакрального животного тюркских каганов. «Туцзюеский каган укрывается здесь от летней жары. Там масса оленей, многие из которых украшены бубенцами и ремешками. Они привыкли к людям, поэтому не слишком пугаются их и не очень убегают. Туцзюеский каган любит их и запретил своим подданным убивать их; кто убьет, тот будет казнен без пощады» (Зуев, с. 269). Не случайно, что в бассейне рек Чу и Талас сосредоточено множество мемориально-культурных памятников кочевников сакского и тюркского времени. Это многочисленные курганы, многие из которых еще не изучены, погребальные ограды с каменными изваяни-

ями, наскальные изображения, родовые тамги. Здесь в Мерке и Жайсан сосредоточены памятники тюркских племен в среде их природно-культурного ландшафта перекочевков из зимних в летние стоянки, причем использование этих пространств было длительным, сохранившегося вплоть до 20-х гг. XX в., когда всеобщая коллективизация и процесс насильственного оседания казахских племен был неизбежен.

Одной из особенностей современной казахстанской историографии стало появление научных исследований по истории Казахстана. Показательна в этом отношении, вышедшая в свет в 2006 г. монография кандидата исторических наук, заведующего отделом тюркологии Института археологии им. А.Х. Маргулана МОН РК Досымбаевой Айман Медеубаевны «Западный Тюркский каганат: культурное наследие казахской степи». Монография издана в рамках Государственной программы «Культурное наследие» за 2004 – 2006 гг. Исследование проводилось на археологических материалах культурного наследия тюркских племен Западно-тюркского каганата, обнаруженных на территории современного Казахстана. Предметом исследования Досымбаевой А.М. стало изучение памятников культуры тюркских племен на территории урочищ Жайсан и Мерке.

Еще в 2002 г. Досымбаевой А.М. была опубликована другая монография под названием «Мерке – сакральная земля тюрков Жетысу», в которой исследовательница осветила проблему сакральных мест тюркских кочевников на территории Казахстана. Действительно, давно известно, что одной из особенностей кочевников в освоении и приспособлении к жизнедеятельности огромных пространств степной, аридной зоны является сакрализация, одухотворение и поклонение природе. На территории всей полосы Евразийских степей таких сакральных мест большое множество, и эта традиция зародилась значительно раньше эпохи тюркских кочевников. Однако впервые на казахстанских археологичес-

