

Кыргызско-российский (славянский) университет

РОЛЬ ЮНЕСКО В ГАРМОНИЗАЦИИ МЕЖДУНАРОДНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Аннотация

В этой статье мы, считая культуру значимым ресурсом в международных отношениях, старались обосновать приоритетную роль ЮНЕСКО в продвижении основных ее областей, таких как образование, наука и культура. Учитывая насыщенность область международных отношений политикой военной мощи и связанной с ней силой и влиянием, мы старались обосновать не менее значимую роль культуры, продвигаемую ЮНЕСКО в отстаивании иного мира, в значительной степени стабилизирующего и развивающего сферу международной политики. Так или иначе, наша позиция является субъективной, а Организация Объединённых Наций по вопросам образования, науки и культуры представляет значительный интерес для научного исследования.

Ключевые слова: ЮНЕСКО, культура, духовная сфера, образование, борьба с бедностью.

Кілт сөздөр: ЮНЕСКО, мәдениет, рухани, білім, кедейшілікпен күрес.

Keywords: UNESCO, culture, spiritual sphere, formation, struggle against poverty.

В соответствии с обозначенными тенденциями в международных отношениях, когда постоянным спутником являются войны и конфликты, ЮНЕСКО как специализированное учреждение ООН отличается совсем иными целями и задачами. Изначально ЮНЕСКО создавалась как организация, в общем плане защищающая и продвигающая духовные ценности в таких в высшей степени, на наш взгляд, актуальных вопросах на все времена как образование, наука и культура.

Ввиду нашей особой заинтересованности к концепции “культура” считаем, что ЮНЕСКО, на наш взгляд, осуществляет громадный вклад в развитие мировых цивилизаций [1]. Так, согласно нашему представлению, ЮНЕСКО через так называемые начальные механизмы развития образования[2], науки и культуры постепенно создаёт мировую сеть высококачественного уровня в этих областях, что, несомненно, отражается на эволюционном подъёме развития стран и континентов. Ведь поступательное развитие любой отрасли экономики напрямую зависит от ранее полученных знаний [3], которые

приобретают специалисты в тех или иных областях. От качества приобретённых знаний специалистами зависит как настоящее, так и будущее процветание государства.

Стараясь быть как объективными, так и здравомыслящими, хотим отметить, что ЮНЕСКО, неуклонно следуя своим главным целям и задачам, мягко препятствует возникновению международных споров и конфликтов. Так или иначе, если её основные направления достигают цели, несомненно, как нам видится, происходит преобразование человечества, которое отнюдь не остановится на достигнутых успехах. Таким образом, можно сказать, что ЮНЕСКО создаёт гармонию в международных отношениях, которую осуществляет, в первую очередь, культурное ядро организации.

В свете вышесказанного следует обозначить актуальность рассматриваемой нами статьи. В этой связи следует сделать акцент на культурном начале ЮНЕСКО, которое гармонизирует международные отношения, препятствуя возникновению разного рода конфликтов и напряжённости в нашем достаточно сложном мире.

Сама гармония, которую мы выделили, как особенность ЮНЕСКО в сфере международных отношений впоследствии образовалась благодаря общей направленности организации. В этой связи считаем уместным кратко описать историю возникновения ЮНЕСКО. Согласно нашему убеждению основой возникновения этой организации явилось стремление объединить усилия ряда стран в деле продвижения научных изысканий, защите культурного достояния и ценностей, особо нуждающихся в поддержке. Так или иначе, область культуры нуждалась в своей автономной сфере, которая стремилась к развитию, тем самым отстаивая свои приоритеты.

Впервые о создании подобной организации с целью реализации интеллектуального сотрудничества было сказано ещё после Первой мировой войны в рамках функционирующей на тот момент Лиги Наций. Уже тогда главным пунктом размещения Международного института интеллектуального сотрудничества (МИИС) [4] был избран Париж. Начав свою деятельность МИИС был вынужден прервать свою миссию из-за начавшейся Второй мировой войны.

Сам факт достаточно значимого фактора в международных отношениях как культурная политика незамедлительно напомнил о себе после окончания II мировой войны, когда в 1945 году на базе МИИС была создана ЮНЕСКО. Так, ЮНЕСКО начал свою деятельность в деле создания широкоформатной сети нематериальных ресурсов мира, коими являются спектр образования, социализация Личности, культура, спектр науки, информации и коммуникации.

Таким образом, можно сказать, что ЮНЕСКО собрал воедино общемировую конъюнктуру духовных ценностей, в которых главная роль отдана, на наш взгляд, развитию мировых культур. Так, ЮНЕСКО защищает духовные ценности, которым в отличие от материальных ресурсов свойственно непрерывное развитие. В этом плане считаем, что духовную сферу можно сравнить с Вселенной.

Опираясь на свои изначально поставленные вопросы ЮНЕСКО, как нам видится, гармонизирует достаточно жёсткую среду международных отношений, поднимая и решая проблемы гендерного равенства и Африканского континента. Так, мы отмечаем, что

гендерная политика не является основным проблемным вопросом международной политики. Возможно, это связано с тем, что международные отношения, так сказать, переполнены проблемами, которые чётко выражены в трёх его основных парадигмах: реализме, либерализме, радикализме.

Следует отметить, что поставленная ЮНЕСКО цель - достижение гендерного равенства к 2005 году в полной мере не осуществилась[5]. Вместе с тем думаем, что сам факт поставленной цели в определённой мере снял остроту гендерного неравенства.

Далее считаем важным рассмотреть такую приоритетную область ЮНЕСКО как образование. Думаем многие согласятся с утверждением, что именно путь образования способен оторвать индивида от сложных жизненных коллизий, а иногда и навсегда унести в иную реальность, более близкую жизненным ориентирам. В глобальном выражении ЮНЕСКО стремится вознести образование в ранг средства для достижения общественного прогресса в развивающихся странах. В этом плане, пропагандируя позитивную роль образования, организация демонстрирует возможность преобразовать общество, улучшить качество жизни, а в дальнейшем существенно снизить напряжённость в социально-экономической сфере в развивающихся странах. Так, деятельность организации в области образования является “важным инструментом борьбы с бедностью и одной из основ устойчивого развития”[6].

Особое отношение к образованию объясняется нашей прямой связью с преподавательской деятельностью. И на данный момент у нас вызывает беспокойство уровень образования в нашей республике, который, к сожалению, приобрел тенденцию к неуклонному снижению. Согласно исследованиям ЮНЕСКО у 300 тыс. детей в Центральной Азии отсутствует доступ к образованию, а положение с доступом к начальному образованию практически не имеет улучшений. Для сравнения “в Южной и Западной Азии наблюдается значительное улучшение ситуации с образованием детей. В этих странах число детей, не получающих образование, снизилось за период с 1990 по 2010 годы с 39 до 13 млн. В арабских странах это число составляет 5 млн, в Центральной и Восточной Европе — 900 тыс.”[7]. Согласно заявлению главы ЮНЕСКО Боковой И. “доступ к образованию — не только право каждого человека. Образование дает возможность вырваться из нищеты и открывает путь к дальнейшему развитию”[8].

В области гуманитарных и социальных наук ЮНЕСКО стремится продвинуть знания, утвердить нормы и создать благоприятное интеллектуальное сотрудничество. В этой связи ЮНЕСКО предпринимает шаги для достижения социальных преобразований с опорой на принципы уважения справедливости, свободы и человеческого достоинства.

Основные области направления деятельности ЮНЕСКО в социальных и гуманитарных науках – этика науки и технологии с упором на биоэтику; поощрение реализации и защита прав человека и демократии и усиление гуманитарной безопасности; осуществление методов борьбы с расовой, дискриминационной, ксенофобийной нетерпимостью.

ЛИТЕРАТУРА

1 Жидков В. С. Национальная культура в глобальном мире. //Культура и глобальные вызовы мирового развития: Международные Лихачевские научные чтения, 19-20 мая 2005 г. – СПб., 2005. – С. 96.

2 Рахматуллина З. Я. Духовные истоки современного образования.//Культура и глобальные вызовы мирового развития: Международные Лихачевские научные чтения, 19-20 мая 2005 г. – СПб., 2005. – С. 182.

3 Ижигова Н. Культура власти в контексте геохронополитики.//Власть. – 2008. - № 9. – С. 16-17.

4 Канаев Н. М. Дорогами ЮНЕСКО. Воспоминания дипломата. – М.: Международные отношения, 2006. – С. 138.

5 <http://ru.wikipedia.org/wiki/ЮНЕСКО>.

6 Образование./<http://www.unesco.org/new/ru/education/>.

7 ЮНЕСКО: У 300 тыс. детей в Центральной Азии нет доступа к образованию./<http://www.rosbalt.ru/exussr/2012/06/20/994858.html>.

8 Там же, <http://www.rosbalt.ru/exussr/2012/06/20/994858.html>.

REFERENCES

1 Zhidkov V. S. Nacional'naja kul'tura v global'nom mire. //Kul'tura i global'nye vyzovy mirovogo razvitija: Mezhdunarodnye Lihachevskie nauchnye chtenija, 19-20 maja 2005 g. – SPb., 2005. – S. 96.

2 Rahmatullina Z. Ja. Duhovnye istoki sovremennogo obrazovanija.//Kul'tura i global'nye vyzovy mirovogo razvitija: Mezhdunarodnye Lihachevskie nauchnye chtenija, 19-20 maja 2005 g. – SPb., 2005. – S. 182.

3 Izhikova N. Kul'tura vlasti v kontekste geohronopolitiki.//Vlast'. – 2008. - № 9. – S. 16-17.

4 Kanaev N. M. Dorogami JuNESKO. Vospominanija diplomata. – M.: Mezhdunarodnye otnoshenija, 2006. – S. 138.

5 <http://ru.wikipedia.org/wiki/JuNESKO>.

6 Obrazovanie./<http://www.unesco.org/new/ru/education/>.

7 JuNESKO: U 300 tys. detej v Central'noj Azii net dostupa k obrazovaniju./<http://www.rosbalt.ru/exussr/2012/06/20/994858.html>.

8 Tam zhe, <http://www.rosbalt.ru/exussr/2012/06/20/994858.html>.

Резюме

A.S. Кыдыркүлова

(Кыргыз-ресей (славян) университеті)

ХАЛЫҚАРАЛЫҚ ҚАТЫНАСТАРДЫ ҮЙЛЕСТІРУДЕГІ ЮНЕСКО-НЫҢ РӨЛІ

Бұл мақалада біз мәдениетті халықаралық қатынастардағы маңызы бар ресурс деп есептей отырып, оның білім, ғылым және мәдениет аясын кеңейтудегі ЮНЕСКО-ның басым рөлін негіздеуге тырыстық. Халықаралық қатынастың әскери күш саясаты саласымен молықтырылығын және оған байланысты күші мен әсерін есепке ала отырып, халықаралық саясат аясындағы жоғары мәні бар рөлін негіздеуге тырыстық. Қалай атқанмен де біздің ұстанымыз субъективті болып саналады, ал Біріккен Ұлттар Ұйымының білім, ғылым және мәдениет мәселелері ғылыми зерттеулер үшін маңызды қызығушылық туғызады.

Кілт сөздер: ЮНЕСКО, мәдениет, рухани, білім, кедейшілікпен күрес.

Summary

A.S. Kidirkulova

Kirghiz-Russian (slavic) university

UNESCO'S ROLE IN THE HARMONIZATION OF INTERNATIONAL RELATIONS

In this article, we are assuming a significant resource of culture in international relations, have tried to justify the priority role of UNESCO in the promotion of its main areas of education, science and culture. Given the richness of the area of international relations policy of military strength and its associated power and influence, we tried to prove no less significant role of

culture promoted by UNESCO in upholding the other world, largely stabilizing and developing the sphere of international politics. Anyway, our position is subjective, and the United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization is of considerable interest for scientific research.

Keywords: UNESCO, culture, spiritual sphere, formation, struggle against poverty.

Поступила 08.05.2013 г.