

## АЛАКУЛЬСКИЕ И НУРИНСКИЕ КОМПЛЕКСЫ МОГИЛЬНИКА ШОНДЫКОРАСЫ II

Могильник Шондыкорасы II был обнаружен 1997 году в результате проведения полевых разведочных работ археологическим отрядом под руководством М.И. Урстембаева и М.К. Хабдулиной.

Памятник расположен в урочище Шондыкорасы, в 5 км к северо-западу города Степногорск, в пойме левого берега высохшего русла реки Аксу (рис.1), текущей в сторону Прииртышской равнины. В настоящее время из-за искусственных запруд, в ней нет стока воды. Ее русло – это цепь болотистых западин, приросших камышом. Судя по высоте террас и концентрации археологических объектов всех эпох, в древности река имела постоянный водный режим и была обжита, начиная от каменного века до позднего средневековья. Река Аксу неоднократно обследовалась в предшествующие годы, часть памятников, зафиксированных, в 1997 году была открыта в начале 80-х годов разведочным отрядом Акмолинского областного историко-краеведческого музея под руководством В.С. Волошина.<sup>61</sup>

---

<sup>60</sup> Вайнберг Б.И. Этногеография Турана в древности VII в. до н. э. – VIII в. н. э. - М., 1999. с. 180;

<sup>61</sup> Отчет. Археологические работы 1997 года в окрестностях г. Степногорска Акмолинской области. Алматы, 1998

На сегодня в урочище Шондыкорасы зафиксировано несколько археологических объектов: могильник эпохи бронзы Шондыкорасы I, могильник Шондыкорасы II, стоянка эпохи мезолита Шондыкорасы III, поселение поздней бронзы Шондыкорасы IV.

Первые стационарные археологические раскопки были проведены в 1997 году М.К. Хабдулиной. На могильнике Шондыкорасы I, было исследовано погребение алакульского времени. Материалы, которого дополнили и расширили представления по архитектуре и конструкции погребальных сооружений андроновской эпохи и позволили сделать некоторые историко-культурные выводы.<sup>62</sup>

В 2004 и 2005 гг. исследования в регионе были продолжены на могильнике Шондыкорасы II, общая площадь раскопа составила 63 м<sup>2</sup> (Рис.2).

Памятник представлен оградками прямоугольной и круглой формы без насыпи. Оградки сооружены из вертикально вкопанных плит. Зафиксировано 7 оград, в некоторых имеются каменные цисты в центре, закрытые каменными плитами. Часть погребальных конструкций носят следы ограбления. Общая площадь могильника составляет 200x200 м.

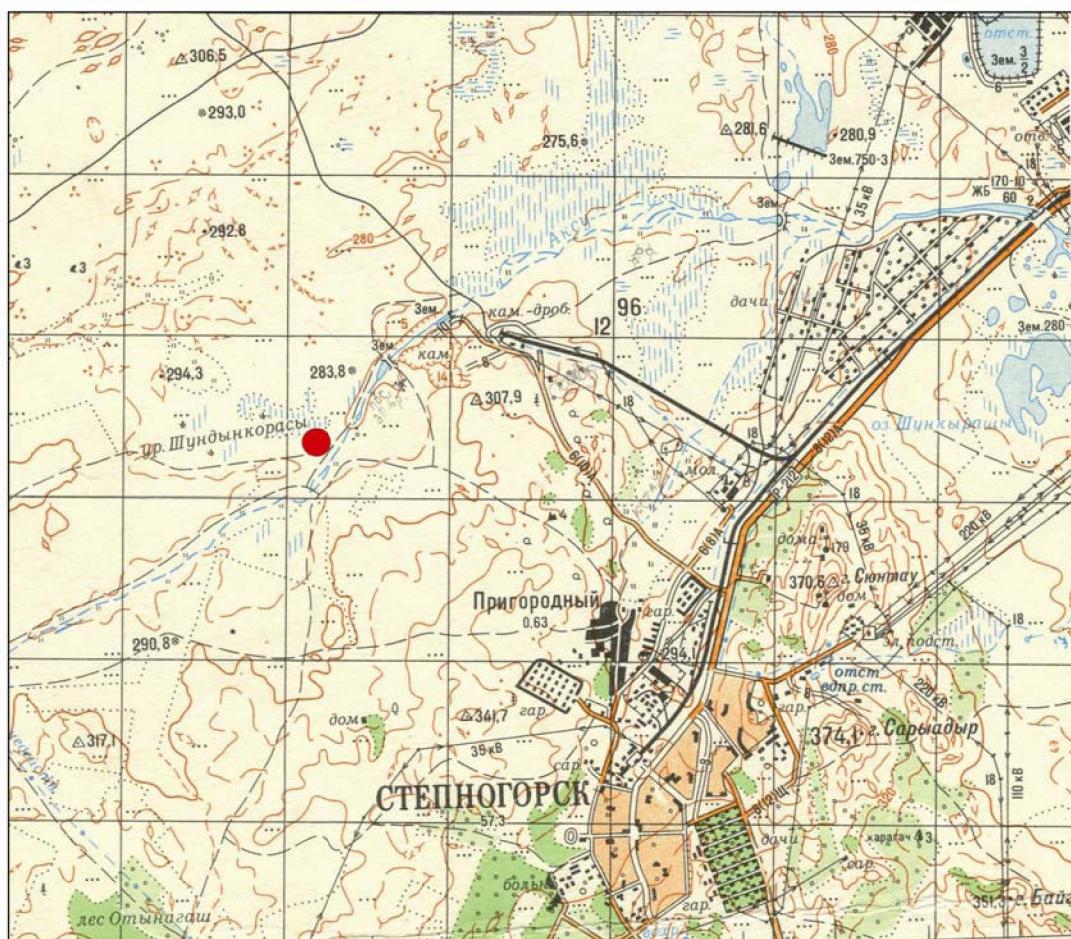


Рис.1. Месторасположение могильника Шондыкорасы II

В 2004 году на территории памятника был заложен раскоп общей площадью – 48 м<sup>2</sup>, в результате раскопочных работ зафиксированы и исследованы две каменные ограды.

**Ограда 1** (Рис.3) находится в северной части могильного поля, основная часть разрушена проезжей дорогой. Конструкция фиксировалась благодаря выступавшим крупным каменным плитам, расположенным в форме круга, диаметром 4 метра.

**Могильная яма 1, Ограды 1** (Рис. 3.1) расположена в центре круглой оградки и ориентирована по линии СЗ-ЮВ. При снятии первого слоя, на уровне 0-0,10, зафиксированы фрагменты костей животных. В центре, над могильной ямой находился каменный валун. На уровне -0,60 м фиксировались

<sup>62</sup> Хабдулина М.К., Алакульский курган на реке Аксу//Известия МОН РК, НАН РК. Серия общественных наук. 2000, №1, с. 40

кости животного и челюсть человека. Могильное пятно ориентировано по линии ЮВ-СЗ. Северо-западная часть очертания могильного пятна была скрыта под каменной плитой.

Могильная яма имела подпрямоугольную форму, размерами 2,32x1,2 м. Во время зачистки были обнаружены позвонки и тазовые кости жертвенного животного, возможно лошади. В северо-западном секторе, ближе к центру ямы, при выборке, на уровне -0,70 расчищен череп погребенного (без нижней челюсти). На уровне -0,82 зафиксированы кости нижних конечностей, на уровне -0,85 верхних. Дно могильной ямы находилось на уровне -0,88. На дне сохранились (*in situ*) лишь кости тазовых и нижних конечностей парного захоронения мужчины и женщины. Погребенные были ориентированы головами на ЮЗ (Рис.3.1).

Судя по стратиграфии, могильная яма была ограблена в древности, об этом свидетельствуют отсутствие черепа мужчины, отодвинутый каменный валун, отсутствие находок и обнаружение фрагмента керамики на уровне -0,40 м, находка верхней челюсти женского черепа вне могильной ямы.

Южный костяк (мужской) расположен в скорченном положении. Северный (женский) былложен сбоку, также в скорченном положении. Умершие располагались лицом друг к другу. Кости ног женщины положены поверх костей ног мужчины. Кости погребенных плохой сохранности. Грабительский вкоп, судя по разбросанным и перемешанным в разных слоях грунта костям, был совершен в ЮЗ части могилы.

В ходе исследования зафиксированы фрагменты бронзовых изделий, плохо сохранившиеся в связи с влажностью грунта. Их скопление наблюдалось при расчистке костей ног женщины. Возможно, они могли быть украшением подола одежды, либо бляшками на обуви. Аналогичное парное захоронение исследовано в могильнике Шондыкорасы I (могильная яма №3). На дне ямы было расчищено парное погребение подростков лицом друг другу, головой на запад. У южного скелета, лежавшего на левом боку, отсутствовал череп. Колени южного скелета уложены между ног северного скелета. В головах погребенных стояли два сосуда горшечной формы. В изголовье северного скелета сохранились детали головного убора. На конечностях ног зафиксированы бронзовые бусины.<sup>63</sup>

Отсутствие черепа мужчины, возможно, объясняется ритуальными целями, что, так или иначе, соотносится с гипотезой об «охотниках за черепами».<sup>64</sup>

Судя по размеру и расположению в могильнике, ограда 1 является центральной конструкцией, к которой с течением времени пристраивались все остальные. Можно предположить, что здесь находится захоронение патриарха семейного клана. После захоронения, к его могиле пристраивались могилы остальных, связанных между собой определенным родством людей.

<sup>63</sup> Хабдулина М.К., Алакульский курган на реке Аксу//Известия МОН РК, НАН РК. Серия общественных наук. 2000, №1, с. 40

<sup>64</sup> Усманова Э.Р., Могильник Лисаковский I: факты и параллели. Караганда-Лисаковск, 2005

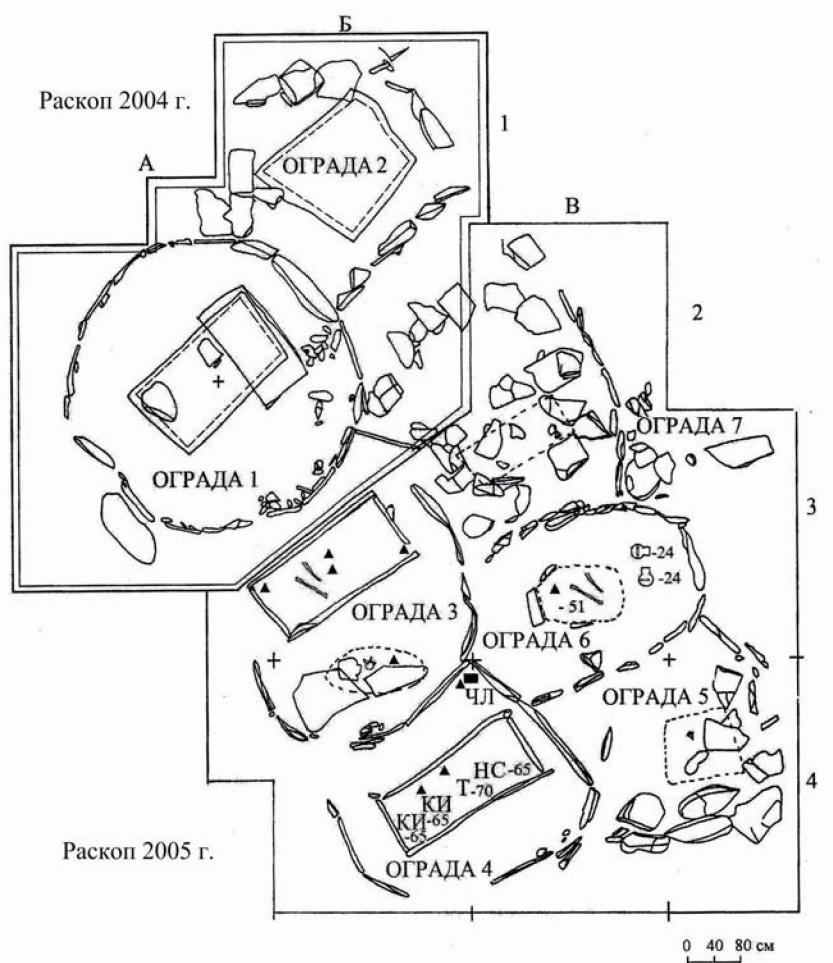


Рис.2. Общий план раскопа

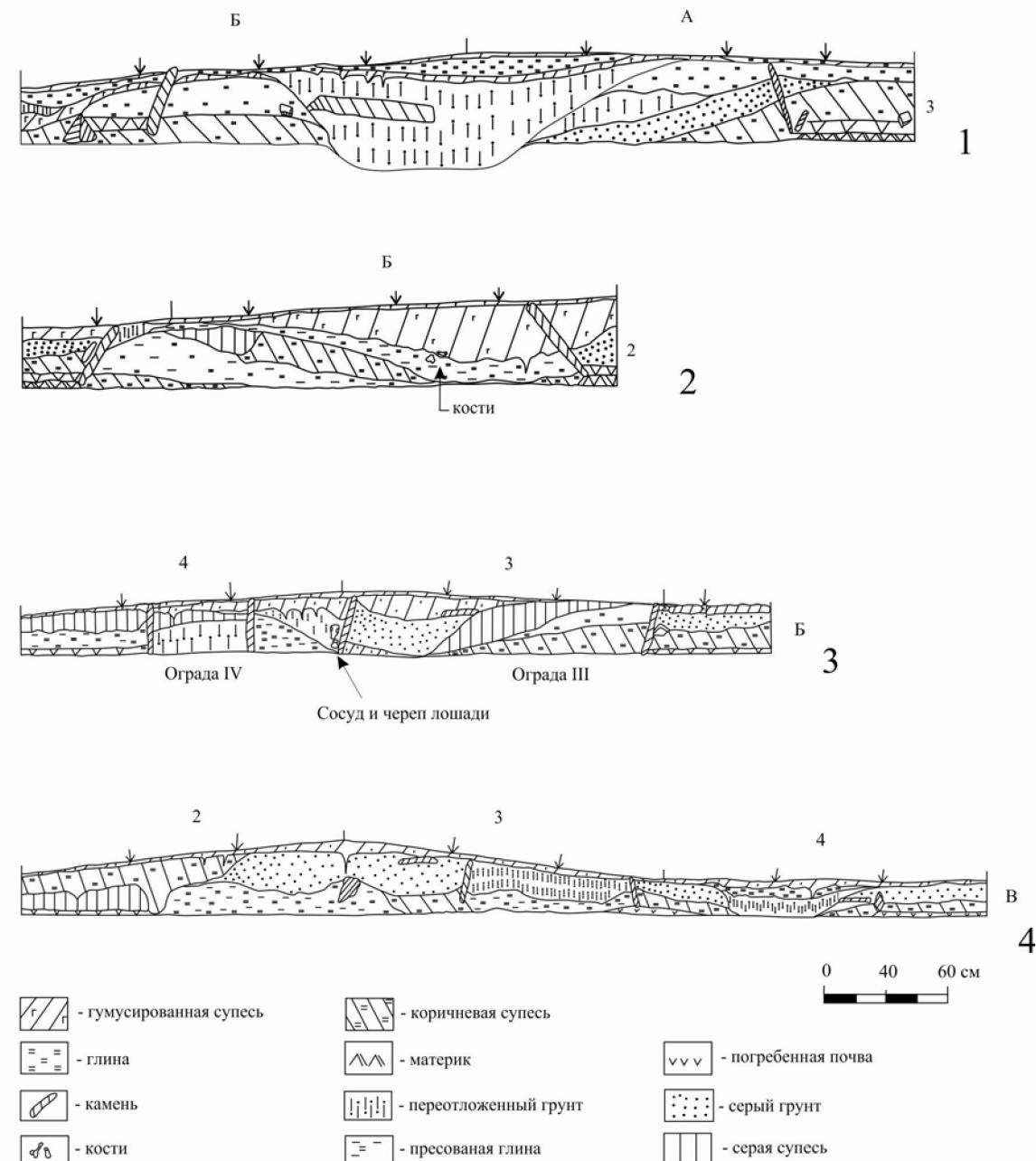


Рис.3. Могильник Шондыкорасы П. Профили бровок.

1. Профиль южной бровки линии 3. Ограда I;
2. Профиль южной бровки линии 2. Ограда II;
3. Профиль западной бровки линии Б. Ограда III-IV;
4. Профиль восточной бровки линии В. Ограда V-VI

**Могильная яма 1 ограды 2** (Рис. 3.2) четкие очертания которой были зафиксированы на 0,65 м ниже уровня современной поверхности, расположена в северо-западной части раскопа, в пределах северо-западной пристройки, примыкающей к центральной круглой оградке. Могильная яма 1 подпрямоугольной формы, размерами 180×180 и ориентирована углами по сторонам света. Заполнение могильного пятна составляет смешанный суглинок, пепельного цвета, глубина 0,90 м от современной поверхности. На уровне -0,30 м вплотную к плитам ограды среди камней забутовки зафиксированы 2 сосуда. Сосуды горшечной формы с плавной профиляровкой при переходе от шейки к тулowi. Поверхность сосудов залощена. Орнамент нанесен на шейку, плечо гребенчатым штампом (Рис.6. 1-2). На дне могильной ямы на глубине -0,88 м было расчищено парное погребение людей плохой сохранности. Разрозненное расположение костей погребенных, свидетельствует о разграблении могилы. Скелет мужчины (?), располагался в скорченном положении на левом боку, ориентирован

головой на ЮЗ. У изголовья погребенного стояли четыре сосуда горшечной и баночкой формы. Вблизи тазовых костей обнаружены фрагменты бронзы и керамики, предположительно относящиеся к одному сосуду, разрушенному при ограблении. Северное погребение находилось на расстоянии 0,55 м от южного костяка. Оно фиксировалось в виде мелких кальцинированных остатков костей, расположенных в форме вытянутого овала размерами 0,78x0,32 м и ориентированного по линии ЮЗ-СВ (Рис.3.2). В отличие от заполнения южной части погребения, грунт северной части более спрессованный, что затрудняло определение стенки могилы в этой части погребения. Среди костей погребенного обнаружены ракушки различных размеров. В северной части фиксировалась прослойка фиолетового цвета, возможно являющаяся свидетельством взаимодействия кальцинированных костей с грунтом. Очертания могильной ямы в северо-восточном секторе совпадают с очертаниями надмогильной конструкции. Керамика представлена крупными и средними сосудами горшечной и баночной форм целыми и во фрагментированном состоянии. Один из хорошо сохранившихся сосудов имеет баночную форму, с шириной устья меньше высоты, под венчиком нанесен орнамент в виде пояса из вертикальных вдавлений, ниже располагался многорядовый зигзаг, опоясывающий сосуд (Рис.6, 1).

В 2005 году на территории памятника были продолжены исследования. Площадь исследования составила – 63 м<sup>2</sup>. Раскопками было охвачено еще пять оград видимых на поверхности. Ограды пронумерованы соответственно 3-7 (Рис.2).

**Ограда 3** (Рис.3, 3) находилась в западной части раскопа, имела форму овала размерами – 3,7x3,4 м и ориентированного по линии СВ-ЮЗ. Основная часть ограды оказалась непосредственно на проезжей части и подверглась разрушению. Северо-западная часть примыкала к ограде 1. В пределах ограды зафиксированы две могильные конструкции. В северо-западной части ограды находился каменный ящик правильной прямоугольной формы, ориентированный по линии СВ-ЮЗ и составленный из каменных плит, поставленных на ребро (Рис.3, 3а), размеры которого по осям составляли 2,4x1,1 м. В центральной части ящика расчищено скопление керамики и бессистемно расположенные кости ног погребенного. В южном углу ящика находились фрагменты (развал) сосуда, в противоположенной стороне от сосуда были зафиксированы костные останки.

В южной половине ограды 3, под большой наклонно лежащей каменной плитой, размером 0,65x0,95 м, восточный конец которой уходил вглубь, где было обнаружено могильное пятно овальной формы, размерами по линии З-В – 1,48 м, а по линии С-Ю – 0,75 м (Рис.3, 3б).

Нижние конечности погребенного были расположены хаотично, среди них обнаружены часть черепа и фрагменты керамики (Рис. 7, 1-3).

**Ограда 4** расположена в юго-западной части раскопа и ориентирована по линии СВ-ЮЗ имела с оградой 3 смежную стену (Рис.2). Размеры ограды 4 составляли 3,7x2,9 м. В центре ограды зафиксирована могильная конструкция, представленная в виде каменного ящика. Могильная конструкция правильной формы, составленная из четырех плит, вкопанных на ребро и ориентированных по линии СВ-ЮЗ. Размеры по осям составляют 2,46x1 м (Рис. 4, 1). Стенки могилы слегка сужаются ко дну, в центральной части могилы найдены кости человека, на этом же уровне фиксируются фрагменты керамики. В юго-восточной части могилы вдоль стены обнаружены костяные черешковые наконечники стрел ромбической формы хорошей сохранности: 1- трехгранный костяной наконечник стрелы длиной 0,9 м, ширина 6 мм., с плоским черешковым насадкой, длиной 4 см, конец уплощенный (Рис.8, 1а); 2- трехгранный костяной наконечник стрелы длиной 0,10 м, ширина 8 мм. С черешковым насадкой, круглой формы в сечении, длина насадки 1,2 см (Рис.8, 1б); 3- трехгранный костяной наконечник стрелы длиной 0,12 м, шириной 1,5 см с уплощенным насадкой длиной 2,5 см (Рис.8, 1в). Вдоль длиной западной стены обнаружен бронзовый втульчатый топорик (Рис.8, 4). Рядом с каменным ящиком, на стыке стен оград 3 и 4, были найдены фрагменты керамики и череп лошади (Рис. 5).

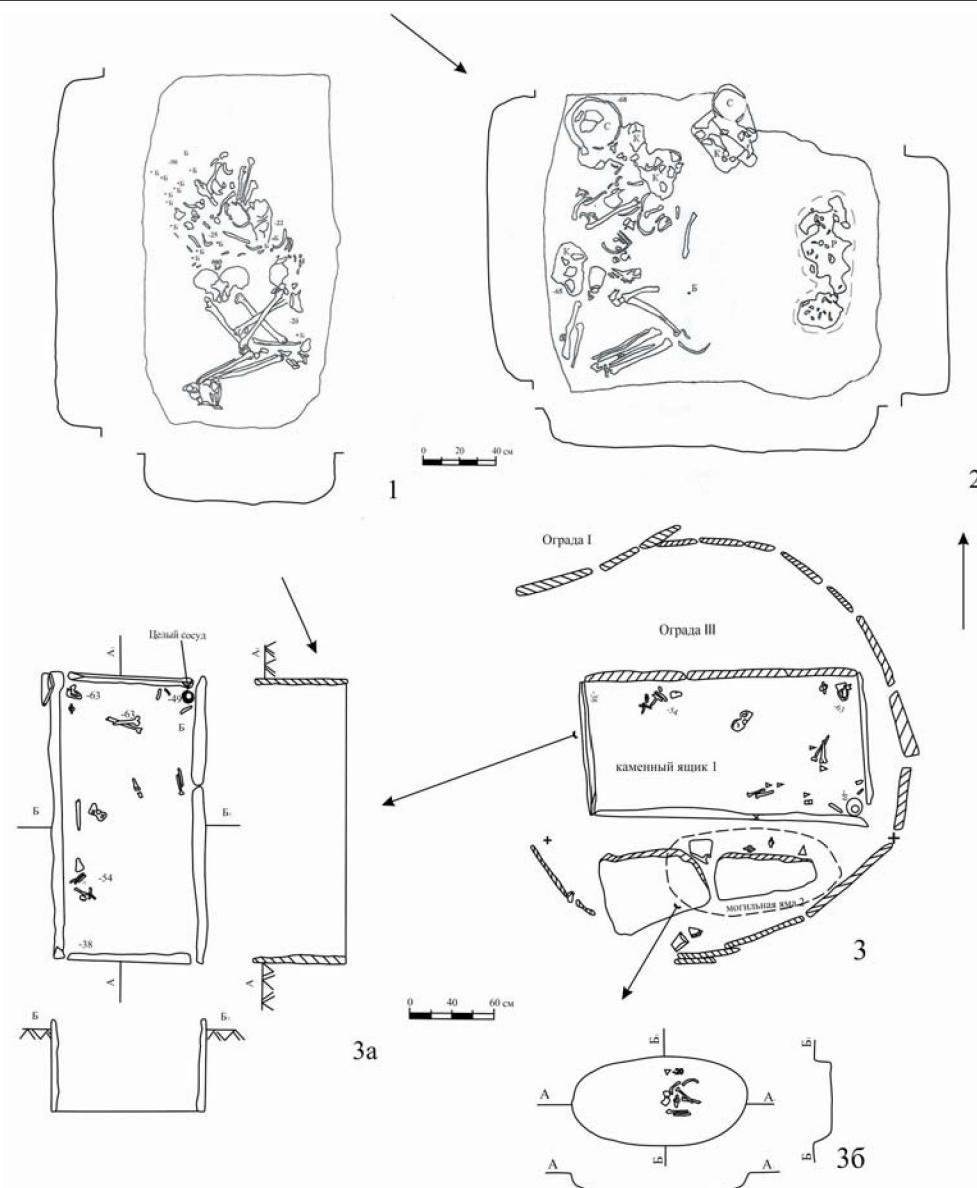


Рис.4. Могильник Шондыкорасы II.

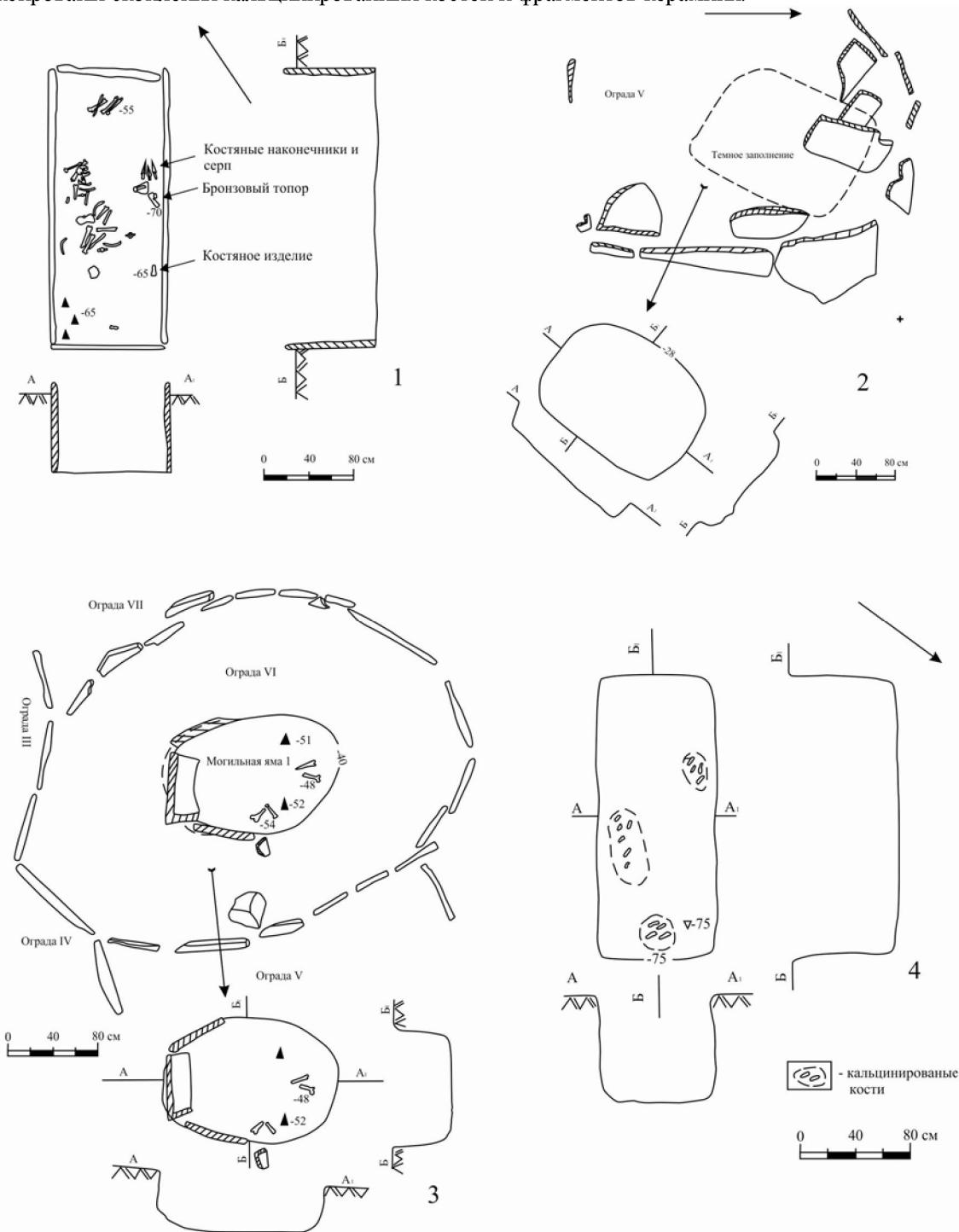
1. План и разрез могилы 1, ограды I;
2. План и разрез могилы 1, ограды II;
3. План ограды III. а. План и разрез каменного ящика 1; б. План и разрез могильной ямы 2.

**Ограда 5** плохой сохранности, сильно разрушена (Рис.4, 2). Располагается в юго-восточной части могильника, западная стенка образуется стенкой ограды 4, а северная стенкой ограды 6. Каменные плиты, образующие стенки завалены, некоторые из камней лежат горизонтально. В центральной части зафиксировано темное пятно четырехугольной формы, ориентированное по линии СВ-ЮЗ, размерами по осям 1,5x1,1 м., глубиной около 0,20 м. Погребения или сопроводительного инвентаря не обнаружено.

**Ограда 6** находится в центральной части раскопа 2005 года, имеет вытянутую овальную форму, ориентированную по линии СВ-ЮЗ, размерами 4x2,8 м., западная стенка ограды 6 является смежной с оградами 3 и 4 (Рис.4, 3). В центральной части ограды располагалась могильная яма. При расчистке, которой на глубине 0,40 м были найдены крупные кости животного, возможно лошади. В северо-восточной части могильной ямы зафиксированы фрагменты керамики и кости барана. У восточной стенки ограды 6 на уровне -0,24 м обнаружены два сосуда хорошей сохранности (Рис.6, 5-6).

**Ограда 7** ориентирована по линии СВ-ЮЗ, размерами 3,52x2,42 м, внутри ограды наблюдалось беспорядочное нагромождение плащмя и вертикально лежащих каменных плит. В центре ограды было зафиксировано могильное пятно, имеющее подпрямоугольной формы, ориентированное длинной осью

по линии СВ-ЮЗ. Длина составляла 1,68 м, ширина – 0,68 м (Рис. 4, 4). На уровне -0,73 м зафиксированы скопления кальцинированных костей и фрагментов керамики.



**Рис. 5.** Могильник Шондыкорасы II.

1. План и разрез могилы 1, ограды IV;
2. План V и разрез темного заполнения;
3. План ограды VI и разрез могильной ямы 1;
4. План и разрез могильной ямы 1, ограды VII.

Погребальный обряд могильника Шондыкорасы II достаточно разнообразен. Площадь раскопа, в результате проведенных полевых исследований в 2004-2005 гг. составила – 111 м<sup>2</sup>. Зафиксировано и раскопано 7 оград. Из них прямоугольной формы – 4, окружной – 1, овальной – 2. В результате исследования зафиксировано два типа погребальных конструкций, в том числе 2-каменных ящика (ограда 3, каменный ящик №1, ограда 4) и 5-гребневых ям.

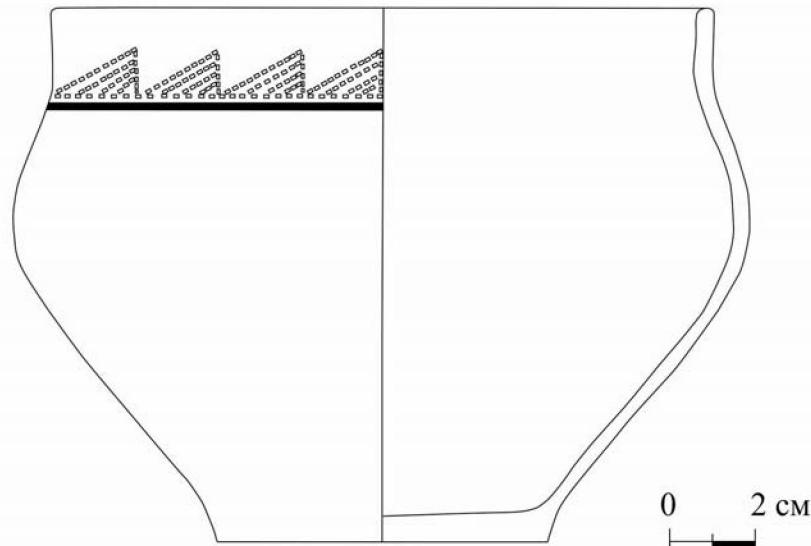


Рис. 6. Могильник Шондыкорасы II. Череп лошади с сосудом, на стыке оград III и IV

На могильнике исследовано 6 могильных конструкций представленных одиночными погребениями (5 ингумаций – четыре в каменных ящиках, одно в грунтовой яме и 1 кремация в грунтовой яме). Четко фиксируется одно парное погребение в ограде 1. В ограде два ситуация более сложная. Возможно, по обряду трупоположения погребены два человека (парное погребение? Плохая сохранность костных остатков не позволяет сделать более точные выводы), при этом в той же могильной яме хорошо фиксируется впускное погребение по обряду кремации. Одно погребение оказалось пустым (кенотаф).

На могильнике обнаружены кости овцы и лошади, также среди оград обнаружено два черепа лошади (Рис. 5).

В общей сложности в семи оградах изучено 8 целых, 2 разбитых сосуда, подлежащие реконструкции, десятки фрагментов керамики. Для сосудов характерны три основные формы: колоковидные, горшковидные и баночные. Преобладают горшковидные сосуды – 4 шт., баночные – 2 шт., колоковидные – 4 шт. (таблица 1). Наиболее крупный с диаметром венчика – 0,26 м, наименьший с диаметром венчика – 0,12 м. Орнаментация сосудов весьма разнообразна. Основные элементы орнамента: отпечатки мелко и средние зубчатого штампа, прочерченные линии, горизонтальные и

вертикальные зигзаги, меандры. Наиболее часто встречающимися мотивами орнамента являются зигзаги, треугольники, заполненные зубчатым штампом.

*Керамический комплекс:*

Ограда 2, в могильной яме в юго-западной части в изголовье погребенного обнаружено 4 целых сосуда и фрагменты 2 неорнаментированных сосудов.

Сосуд №1 – колоковидной формы, диаметр по верху венчика 0,26 м, толщина стенок 5-8 мм. Шейка сосуда слегка вогнутая с округлым венчиком. Орнамент нанесен гребенкой по двум зонам – по шейке и тулову. Горизонтальными линиями, заштрихованными равнобедренными треугольниками, горизонтальными зигзагами (Рис.6, 1). Аналогичной формы сосуды с орнаментацией встречаются в культурном слое на поселение Атасу. М.К. Кадырбаев, Ж. Курмангулов в монографическом исследовании данный тип керамики относят к группе II.<sup>65</sup> Керамику этой группы исследователи считают близкой к керамике нуринского типа Центрального Казахстана и федоровской Южного Урала и Северного Казахстана.<sup>66</sup>

Сосуд №2 - горшечной формы, диаметр по верху венчику 0,18 м, толщина стенок 5-8 мм. Шейка сосуда слегка вогнутая с округлым венчиком. Орнамент нанесен гребенкой по шейке горизонтальными линиями, заштрихованными равнобедренными треугольниками, с канелюрами (Рис.6, 2). Венчик отогнут наружу, шейка плавно переходит в туло. По форме сосуда и технике нанесения орнамента подобные сосуды относятся исследователями к поздненуринскому этапу. Идентичные сосуды обнаружены на могильнике Сангру II.<sup>67</sup>

Сосуд №3 - баночной формы, диаметр по верху венчука 0,12 м, толщина стенок 5 мм. Шейка сосуда прямая. Орнамент нанесен гребенкой по трем зонам – по шейке, тулову и придонной части. По шейке – горизонтальная линия в сочетании семечковидными вдавлениями. По тулову - ногтевые защицы, горизонтальные линии и ряды зигзаги в сочетании с семечковидными вдавлениями. Нижняя часть поверхность сосуда орнаментирована ногтевыми защипками (Рис.6, 3).

Сосуды с семечкодидным орнаментом встречаются на поселениях эпохи бронзы в керамических комплексах сингаштинско-петровских культурных слоев.

Сосуд №4 – баночной формы диаметром 0,13 м, без орнамента. Поверхность залощена (Рис.6, 4). Венчики сосудов этой группы прямые или в разной степени отогнуты наружу. Шейки прямые или слабопрофилированные. Аналогичные сосуды найдены при исследовании поселений Мыржик, а также могильников Шет III, Атасу I, Ак-Мустафа. В классификации керамического комплекса поселения Мыржик исследователи М. Кадырбаев и Ж. Курмангулов данные сосуды называют нуринско-федоровскими и относят ко II группе.<sup>68</sup>

На стыке оград 3-4 обнаружен целый сосуд, рядом были расположены челюсти лошади. Сосуд имеет горшечную форму, диаметр 0,16 м, толщиной стенок 5 мм. Профиль плавный, верхняя часть сосуда орнаментирована заштрихованными косыми треугольниками, имеются канелюры (Рис.7,5). В ограде 3 найдены фрагменты венчика трех сосудов (Рис.7, 1-3). Фрагмент венчика №1 – орнаментирован по верхней части горизонтальными линиями, треугольными вдавлениями. Замкнутыми линейными меандрами (Рис.7, 1); Фрагмент венчика №2 – орнаментирован «ковровым» меандром, горизонтальными линиями, канелюрами (Рис.7, 2); Фрагмент венчика №3 – имеет орнамент, выполненный гребенчатым штампом, треугольниками «вертикального» типа (Рис.7, 3).

В ограде 4 найдены фрагменты венчика одного сосуда орнаментированные канелюрами и треугольниками «вертикального» типа (Рис.7, 4).

В ограде 6 за пределами могильной ямы, во внутренней части ограды зафиксированы два целых сосуда.

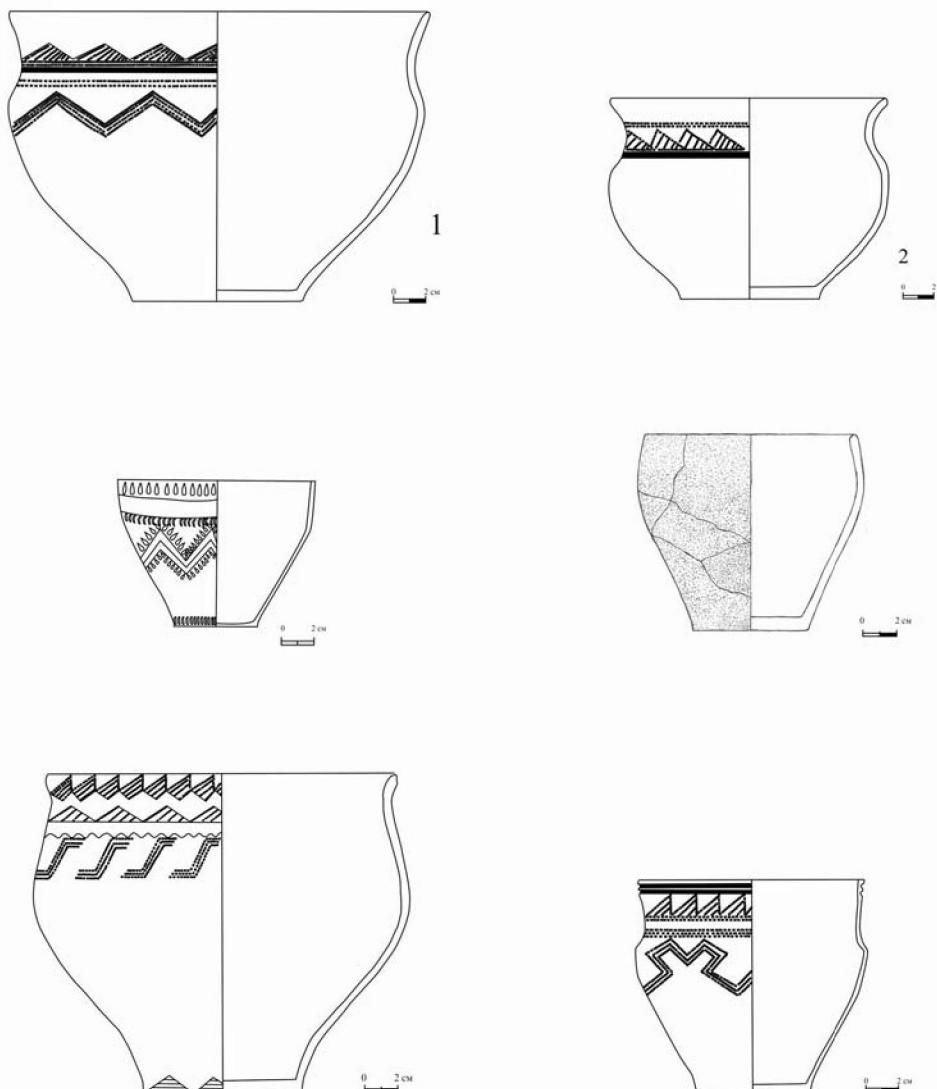
---

<sup>65</sup> Кадырбаев М.К., Курмангулов Ж. Культура древних скотоводов и металлургов Сары-Арки. Алма-Ата, 1992. Рис. 148-150

<sup>66</sup> Указ.соч., С. 191

<sup>67</sup> Маргулан А.Х., Акишев А.К., Кадырбаев М.К., Оразбаев А.М. Древняя культура Центрального Казахстана. Алма-Ата, 1966, С.282

<sup>68</sup> Кадырбаев М.К., Курмангулов Ж. Культура древних скотоводов и металлургов Сары-Арки. Алма-Ата, 1992. Рис. 153

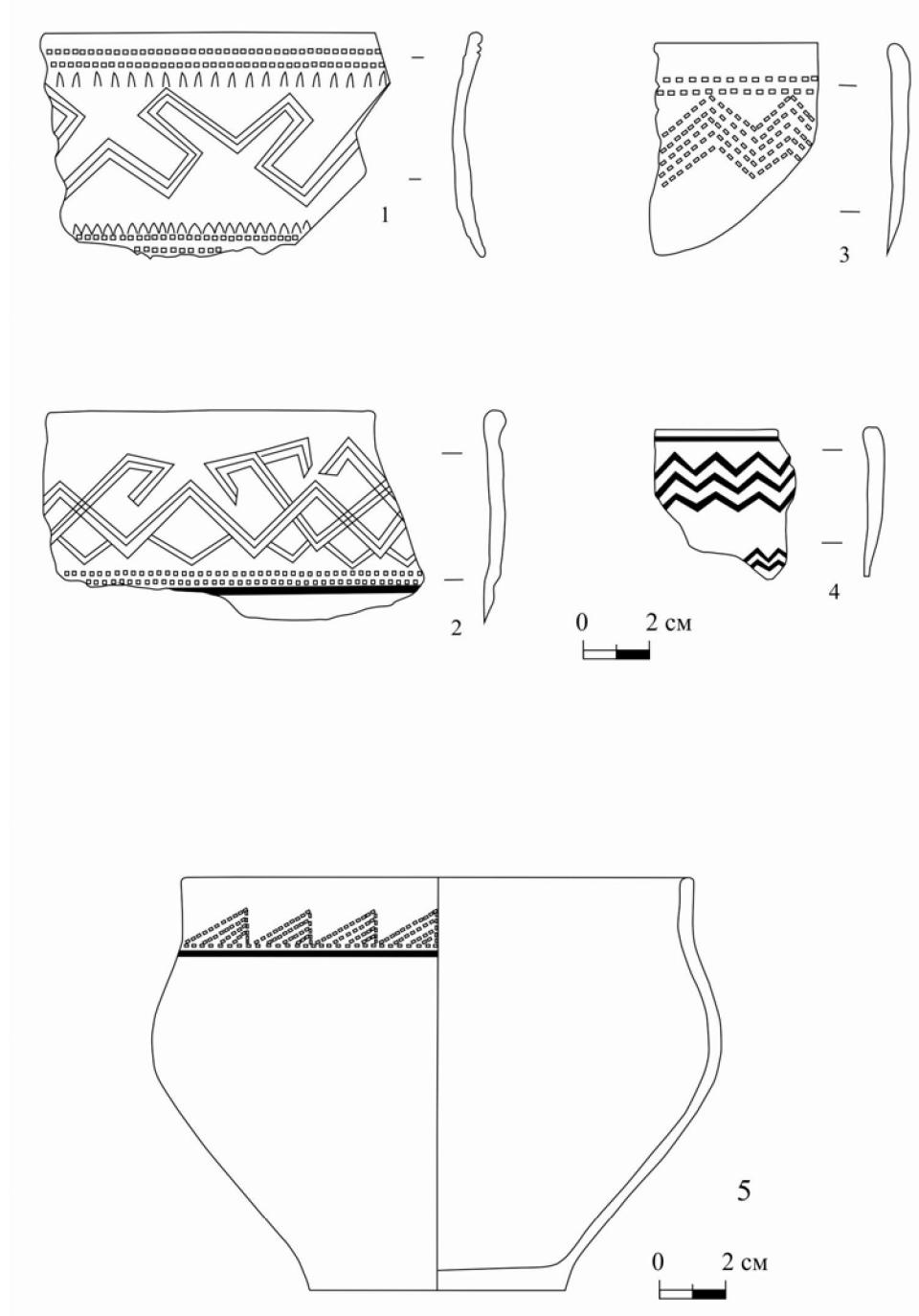


**Рис. 7.** Могильник Шондынкорасы II. Керамический комплекс  
1-2. Сосуды обнаружены в изголовье, могильная яма 1, ограда II;  
3. Сосуд найден в северо-западной части ограды II;  
4. Сосуд обнаружен в северо-западной части ограды II;  
5-6. Сосуды обнаружены в профиле восточной бровки линии Б

Сосуд №5 - горшечной формы, диаметр по верху венчика 0,22 м, толщина стенок 5-8 мм. Шейка сосуда слегка вогнутая с округлым венчиком. Орнамент нанесен по трем зонам – по шейке, тулову и придонной части. Горизонтальными и волнообразными линиями, заштрихованными равнобедренными треугольниками, геометрическим узором в виде знака «Z». В придонной части орнамент представлен изображением равнобедренных треугольников, нанесенный прочерчиванием. Сосуд найден во внутренней части ограды 6 (Рис.6, 5).

Сосуд №6 – горшковидной формы, диаметр по верху венчика 13,5 см, толщина стенок 5-7 мм. Шейка сосуда слегка вогнутая с округлым венчиком и уступчиком. Орнамент нанесен по двум зонам – по шейке и тулову. По шейке – горизонтальные линии в сочетании с равнобедренными треугольниками и канелюрами. По тулову – зигзаг и меандр. Орнамент нанесен гребенчатым штампом. Сосуд найден во внутренней части ограды 6 (Рис.6, 6). Аналогичные обнаружены в могильнике Шет I (ограда 1, каменные ящики № 1,2); Былқылдак II (ограда 3). Вещевой инвентарь исследователями датирован алакульско-атасуским временем.<sup>69</sup>

<sup>69</sup> Кадырбаев М.К., Курманкулов Ж. Культура древних скотоводов и металлургов Сары-Арки. Алма-Ата, 1992.



**Рис. 8.** Могильник Шондынкорасы II.  
1-3. Фрагменты керамики. Ограда III; 4. Фрагмент керамики. Ограда IV;  
5. Сосуд обнаружен возле черепа лошади, на стыке оград III и IV

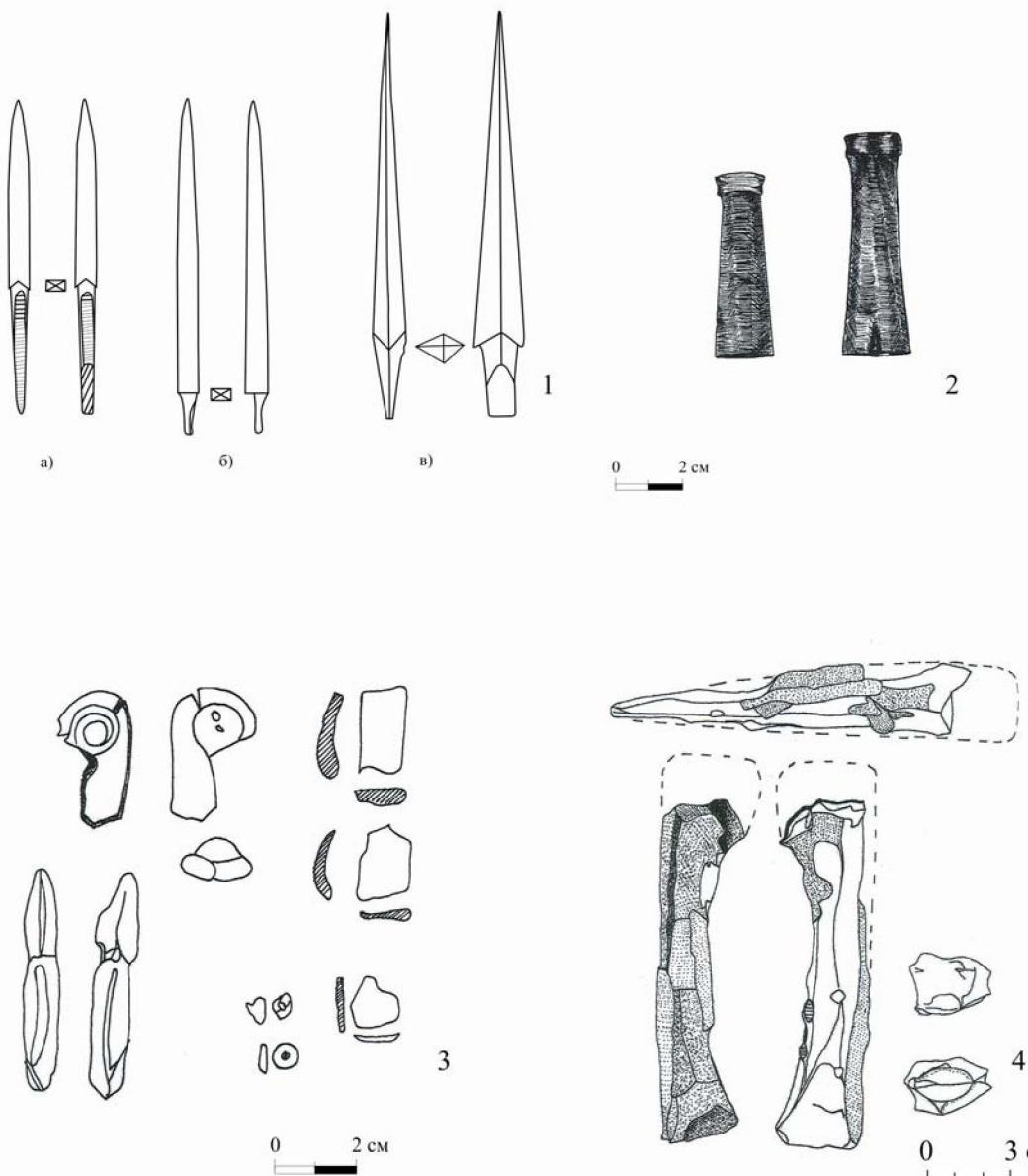


Рис. 9. Могильник Шондынкорасы II. Погребальный инвентарь. Ограда IV, погребение в каменном ящике.

1. Костяные наконечники;
2. Костяное изделие;
3. Бронзовый топорик;
4. Вислообушенный бронзовый топор<sup>1</sup>

Основная часть сосуда тщательно выполнена, хорошего обжига, имеет орнамент по шейке, верху туловка и придонной части. Наиболее распространенными элементами орнамента являются канелюры, прочерченные линии, горизонтальные зигзаги и т.д. (таблица 2).

*Датировка вецевого комплекса.* Керамический комплекс могильника разделен нами на две группы. К группе I (алакульско-атасуский тип) относятся – сосуд 3 (ограда 2), сосуды 5-6 (ограда 4). К группе II (федоровско-нуринский тип) отнесены сосуды – 1, 2, 4 (ограда 2), сосуд 5 (на стыке оград 3-4).

Топор найденный в ограде 4 отнесен нами к типу вислообушенных. Е.Н. Черных датирует их третьей четвертью II тыс. до н.э. (Черных, 1970, с.56). Похожие бронзовые топоры Б.Г. Тихонов относит к середине II тыс. до н.э.<sup>70</sup> По классификации Н.А. Аванесовой, топоры подобного типа появляются в

1

<sup>70</sup> Тихонов Б.Г. Металлические изделия на Среднем Урале и в Приуралье// МИА.1960. №90. - С.63, табл. III

XVI в. до н.э. в раннеалакульских комплексах и существуют до XIV в. до н.э.<sup>71</sup> Костяные наконечники стрел найденные в каменном ящике ограды 4 распространены по всему ариалу АИКО и имеет широкий хронологический диапазон.

Основываясь на анализе погребального инвентаря ограды 1, 3, 4 мы можем сказать, что они оставлены алакульскими племенами и датируются XVI-XIV в до н.э. Остальные пристроенные ограды 2, 5-7 и погребения в могильной яме 2 ограды 3 датированы XIV-XII в. до н.э. и относятся к нуринской (федоровской) традиции.

Данная планиграфическая особенность достаточно характерна для погребальных полей Северного Казахстана. Центральные места на которых занимают петровские или алакульские курганы, а федоровские располагаются довольно компактно между алакульскими сооружениями и окружают их.<sup>72</sup>

Этот планиграфический принцип реализуется и в исследованном могильнике Шондыкорасы II.

Соотношение керамического комплекса и погребального обряда ставят перед нами вопрос о степени соотношения двух культурных традиций нуринской (федоровской) и алакульской.

Так по мнению, многие годы производившего археологические раскопки в Северном Казахстане, Здановича Г.Б.: «перечисленные факты по относительной хронологии поселенческих и погребальных комплексов бронзового века на сегодняшний день не дают оснований для утверждения о существовании в урало-казахстанских степях различных по происхождению групп населения. Скорее они свидетельствуют о единой генеральной линии развития ряда родственных и последовательно сменяющихся друг друга культур...».<sup>73</sup>

Интересно мнение другого исследователя памятников эпохи бронзы Э.Р. Усмановой, высказанном по результатам раскопок могильника Лисаковск: «существование алакульской и федоровской традиций, имевших место в реальной жизни людей, оставивших этот могильник... Ритуальная панорама могильника отражает отношения между этими традициями, основанные, по всей видимости, на совместном проживании в определенном промежутке времени и на определенном этапе развития этих культур».<sup>74</sup>

Подводя итоги исследования могильника Шондыкорасы II мы предполагаем что могильник возникший как алакульский в середине II тыс. до н.э. в начале второй половины II тыс. до н.э. претерпевает определенные изменения. На его территории появляются погребения другой традиции, которую можно определить, как нуринскую (федоровскую). Об этом свидетельствует погребальный обряд и керамика. Судя по планировке, погребальному обряду могильника и некоторым другим признакам территорию памятника можно определить как контактную, в зоне которой происходило слияния двух культур: с севера – алакульской, с юга – нуринской (федоровской).

Таблица 1 – Количество распределение сосудов по формам

№ оград и могильных ям	Формы сосудов			Всего
	колоковидный	горшковидный	баночный	
Ограда II	2	2	2	6
На стыке оград III-IV	1	-	-	1
Ограда IV	-	1	-	1
Ограда VI	1	1	-	2

<sup>71</sup> Аванесова Н.А. К вопросу о вислообушных топорах андроновского культурного массива. – Вопросы археологии, древней истории и этнографии Узбекистана. Самарканда, 1978. – С.9

<sup>72</sup> Зданович Г.Б., Бронзовый век урало-казахстанских степей. Свердловск, 1988. – С.131

<sup>73</sup> Указ. соч. – С.131

<sup>74</sup> Усманова Э.Р., Могильник Лисаковский I: факты и параллели. Караганда-Лисаковск, 2005. – С. 139

**Таблица 2 – Соотношение форм сосудов с оформлением поверхности**

<b>Мотив орнамента</b>	<b>Колоковидные</b>	<b>Горшки</b>	<b>Банки</b>
Зигзаг	+	+	-
Треугольник	+	+	+
Елочки	-	+	-
Волна	+	-	-
Насечки	-	-	+
Зубчатый штамп	+	+	-
Ногтевые запилы	-	-	+
Конилпоры	+	+	-
Вдавления	-	+	-
Z-образный	+	-	-
Без орнамента	+	-	+

**ЛИТЕРАТУРА**

- 1 Аванесова Н.А. К вопросу о вислообушных топорах андроновского культурного массива. – Вопросы археологии, древней истории и этнографии Узбекистана. Самарканд, 1978
- 2 Аванесова Н.А. Проблема истории андроновского культурного единства (по металлическим изделиям). Автореф.канд.дисс. Л., 1979
- 3 Зданович Г.Б., Бронзовый век урало-казахстанских степей. Свердловск, 1988
- 4 Кадырбаев М.К., Курманкулов Ж. Культура древних скотоводов и металлургов Сары-Арки. Алма-Ата, 1992
- 5 Маргулан А.Х., Акишев А.К., Кадырбаев М.К., Оразбаев А.М. Древняя культура Центрального Казахстана. Алма-Ата, 1966
- 6 Малютина Т.А., Федоровская культура Урало-Казахстанских степей. Автореферат диссертации на соискание ученои степени кандидата исторических наук, М., 1994
- 7 Отчет. «Археологические работы 1997 г. в окрестностях г. Степногорска Акмолинской области», Алматы, 1998
- 8 Тихонов Б.Г. Металлические изделия на Среднем Урале и в Приуралье// МИА. 1960. №90
- 9 Усманова Э.Р., Могильник Лисаковский I: факты и параллели. Караганда-Лисаковск, 2005
- 10 Хабдулина М.К., Алакульский курган на реке Аксу//Известия МОН РК, НАН РК. Серия общественных наук. 2000, №1, с. 40
- 11 Черных Е.Н. Древнейшая металлургия Урала и Поволжья// МИА. 1970. №172.

**Резюме**

Мақалада Шойындықорасы II қола дәүірінің қорымының алғашқы археологиялық зерттеу нәтижелері берілген. Шойындықорасы II қола дәүірінің қорымында зерттелген жерлеу тұрындары, қыш ыдыстардың сипатамаларына сүйене отырып нұра (федоров) және алакөл мәдениеттердің түйіскен мәселелері көтерілген. Андронов мәдениеттің зерттеуші галымдардың шікір талас аясында Шойындықорасы II қола дәүірінің қорымында табылған материалдары саралталған.

**Summary**

This article presents preliminary conclusions of the archaeological research at the burial of bronze epoch called Shoyindykorassy II. The funeral ritual, complex of ceramic products have been taken under analysis and on the basis of these researches the issues of relativity of the Nura and Alakol settlers were raised. The materials of the burial are considered in the context of andronov-studies.