

К. А. ОРАЗБЕКОВА

## ОТБАСЫ ТӘРБИЕСІ – ҚАЗАҚ НАМЫСЫНЫҢ КҮШІ (I-бөлім)

Еліміздің тәуелсіздік алуы ұлттық тәлім-тәрбиеге кең өріс ашты. Ендеше ғасырлар бойы жалғасқан мол халықтық мұра, ұлттық психология негіздері қайта оралып, жастарымыздың орыстанған жан дүниесін жаңғыртып, қазактандыруға қызмет етуі қажет. Бұл — үлкен мақсат. Ол туралы кезінде М. Жұмабаев: «әрбір ұлттың баласы өз ұлттының арасында, өз ұлты үшін қызмет қылатын болғандыктан, тәрбиесінде сол ұлттың тәрбиесімен тәрбие қылуға міндетті», — деген болатын. М. Дулатов: «...балқыған жас баланың ойына, қанына, сүйегіне ұлт рухын сініріп, ана тілін үретеп шығару қажет» десе, тағы бірде оқу кітаптары ана тілімен өз ұлттының тұмысынан қамтимдікке жазылу керектігін ескертеді. Бұғандай сол кезде айтылған ұлы педагогтердің ой-пікірлерінің бағалылығы, өзектілігі, өткірлілігі әлі мәнін жойған жоқ екендігіне, қайта ауыр сыйнан отіп, әлеуметтік-психологиялық маңызы артып отырганына көзіміз жетті.

Кенес дәүірінде қазақ мектептері орыс мектептерінің көшірмесі іспетті болды. Олардың қазақ халқы үшін жас ұрпақ тәрбиесінде пайдасы да, зияны да болды. Қазіргі уақытта XXI ғасырга бағытталған ұлттық мектептерде қазақ халқының тәлім-тәрбиесі енгізіле бастады. Мемлекет тарапынан ұлттық мектептер ашу, онда ұлттық тәрбие беру туралы құжаттар шығарылып, жалпы білім беретін қазақ мектептерінде білім көлемін анықтаудың және ұлттық тәрбие берудің тұжырымда-малары жасалынуда.

Қай заманда болмасын жас ұрпақтың өнеге тұтар өзіндік ұлттық тәлім-тәрбиесі болатыны хақ. Егемен Қазақстан ұрпақтарының ұлттық сана-сезімін ата мұра дәстүрімен сабактастыра қалыптастыру, нағыз ұлттық тұлға қалыптастыру — қазіргі күннің ең өзекті мәселесі болу керек.

Қоғамдағы тәртіп нормаларын жүзеге асыратын — жеке тұлға. Мемлекеттің президенті Н.Ә. Назарбаев өзінің «Қазақстан егеменді ел ретінде қалыптасуы мен дамуының стратегиясы» атты еңбегінде былай деген: «Азаматтар тарапынан болсын, қоғамдық тәртіп пен зандылықты сақтау мәселесінде де мемлекеттік өкіметтің дәйекті іс-қимылы ерекше сипатта болуы тиіс». Адамның қалыптасуына қоғам есері қандай болса, қоғамдағы болатын және болып жатқан құбылыс-

тарға адамның да есері сондай. Адамның құқықтық санасы мен мәдениеті негұрлым жоғары болса, соғұрлым қоғам дами түседі. Осының барлығы адам мен қоғамның байланысына дәлел. Қоғам дамуы адамның ырқымен анықталады. Олай болса адам қоғам үшін емес, қоғам адам үшін қызмет етеді. Адам – қоғам дамындағы шешуші фактор. Ол өзінің тыныс-тіршілігі, өмірге араласуы арқылы қоғамды елеулі, тіпті шешуші өзгерістерге ұшыратады, адам қоғам өмірінде жасам-паздық қызмет аткарады.

Әлемдегі кай халыкты алмайық, олардың шыккан тегін, өткенде тарихи жолын, танып-білуге ұмтылып, қатпары мол тарих қойнауынан оңайлықпен сырын аша бермейтін рухани қазына көздерін тұрткілеп ізденуге түсі — халықтың өзін-өзі тану жолына түсі, яғни озық халықтардың беріне тән қонігі құбылыс. Бұл ерекшелік халықтың іштей түлеп, рухани сатысының жоғарғы бас-палдақтарына көтерілуінің бір белгісі. Бұл қасиет қазақ да тән.

Өзінің өмір кешкен тарихи жолын танып-білуге де-ген құштарлық — қазақта есте жоқ ескі заманнан бермен қарай ес біліп, етек жапқан баласына дейін жеті атасын білдіру дәстүрлі тұрақты құбылысқа айналғаны белгілі және ол жай нөрсе болмаса керек. Жеті атадан арғы ата тегін қуалап нешеме түрлі тарихи салыныстарда орын алған әнгіме-аныздарды әр ауыл ақсақалдары, яғни тарихтың тірі архивтері, өз алғашқы таратып отыру салты қазақта мықтап орнықкан тағылымды салт-дәстүр, ұлттық-психологияның дәл өзі. Осының бір көрінісі

М. Әуезовтің «Абай жолы» епопеясында жігіт Абайдың әр ауыл ақсақалдарымен тарих қойнауынан сыр тартып, әнгіме-дүкен құрған ел жағдайы, жер тарихы туралы сырласуларын психологиялық озық ой түйіп, пікір айтуды табиғи занды құбылыс.

Абай өзінің «Біраз сөз қазақтың түбі қайдан шыққаны туралы» тарихи мақаласында қазақ арасында та-

раган шежіре, аңыз-әңгіме атаулының қазақтың арғы шыққан тегін исламиятқа орай араб сахабаларынан шығыпты деген сарынына қарсы, сол жалған танымға тойтарыс беру мақсатымен жазылғанын байқау да киын емес.

Міне, осы ғылыми негізі жоқ діни ұғымдағы жа-санды қөзқарасты алғаш рет Абай «Біраз сөз қазақтың түбі қайдан шыққаны туралы» мақаласында батыл әшкерелейді. Эрі бұл іспеттес аса құрделі мәселені жан-жакты тереңдей зерттең жалғастыру қажеттігін де сезінгенін көреміз. Қазақтың шығу төркіні, тегі жайлыш шежіре түрінде енбектенуді өзінің немере туысы, ката-рынан оза шапқан Шәкәрімнің қолға алуын қалады. Шәкәрімнің Абай жолын жалғастырганын 1911 жылы Орынборда басылып шыққан «Түрік, қырғыз ъем хандар шежіресі» деген іргелі енбегінен де анық аңғара-мыз.

Қазақстанның Президенті Нұрсұлтан Назарбаев тәуелсіздіктің он екі жылдығына арналған салтанатты жиналыста «Қазақстан: жаңару стратегиясы» атты ба-яндамасында: «Біздің азаматтардың негізгі бөлігі өз енбегінің арқасында тамағы тоқ, киімі көк болмайынша, олардың жарамды тұрғын үйі, тұрақты жалакысы болмайынша, өз балалары үшін сенімді болмайынша, басқа сөзben айтқанда, қорғайтын және сақтайтын нәрселері болмайынша, адам мәңгүрттелуінің зор қатері бар» дегені бекер емес.

Қай халықтың ұлттық рухы күшті болса, сол халық өзінің тәуелсіздігін қорғай алатыны тарихтан белгілі. Оған дәлел — осы ғасырдың орта шенінде өздерінін саяси тәуелсіздігі үшін құреске шыққан Азия-Африка халықтары немесе кеше ғана өзімізben тәуелсіздігін бір уақытта алған Балтық жағалауы халықтарының қол жеткізген табыстары, болмаса бүтінгі шешен халықының бостандық үшін өзінен күші әлдекайда басым жа-уына қарсы тұрып, қағармандықпен ерлік көрсетуі. Осынын бәрі ғұл халықтардың ұлттық рухының биіктігін, беріктігін көрсетеді.

Біз болсақ, тіл, дін, салт-дәстүр жөнінде көп айтп, көп жазамыз, ал іс жүзінде тындырып жатқан шаруамыз шамалы. Соңдықтан қазіргі жастарымыздың соның ішінде қалада тұратындардың ана тілін білмеуі, кейбірінің дінінен безіп, басқа дінге кіруі, көбінің ұлттық салт-дәстүрден хабарсыздығы өз ата-анасының кіндік қаны тамған жерінен безіп шет елді паналау, түр-түсін өзгерту осынын салдары. Ғұл аздай кісі өлтіру, адам тонау, ұрлық жасау, маскунемдік, нашақорлық, жезөкшелік сияқты қылмыстық істердің көбін қазақ жастарының жасайтыны да жасырын емес. Оны күнде теледидардан көріп, газет беттерінен оқып жүрміз. Ғұл

дегеніміз, халқымыздың болашағы жастарымыздың мәңгүрттіктің кесірінен рухани азғындық жолына түсіп, имансыдануы деген сөз. Қазіргі таңдағы айдан анық нәрсе – жер бетіндегі өз билігі өзіндегі тәуелсіз мемлекеттердің бірі болдық, бұрынғы қасиетіміз қайтадан жаңғырып, оралуы қажет.

Жаңа ғасыр бүкіл дүние жүзі мәдениетінің тоғы-суы басталып, біртекtes адамдық мәдениеттің аймағына ен міндепті алға қойылып отыр. Бұған, әрине, берекесі кеткен мәдениет қосыла алмайды.

Бүтінгі нарықтық адам өзін тауар, ал өзінің құн-дылығын айырбас өлшемімен бағалайды. Өзін қанша бағалансам, соншама «бақыттымын» деп санайды. Нарықтың тағы бір негізі — жеке меншік, ол өмірдің қажеттілігі. Ол қажеттілікін танып-біліп, береке-бірлікпен өз ырқына көндіре білу өзімшілдік пен қатыгездікке ұрынбай, салт-дәстүр әдептілікпен байланыстыра білу ете қажетті өнер.

Олай болса, рух, жан тәрбиесі қажет-ақ. Түсіне білсек Әбілмансұрды Абылай еткен Төле тәрбиесі, хандарды тәубасына келтірген жырау-акындар тәрбиесі. әжесі Зере мен анасы ұлжанның тәрбиесі — Абайға өмір ірімдерінің терендігін түсіндіре отырып, бүтінгі ұлы бейне, данышпан, ғұламалыққа жеткізді. Ол тәрбие — қазақ нағызының күші. Қоғамның тұп негізі — адам, ол аскан ақиқат, ақыл иесі, одан үлкен ат жоқ. Орыстар шошқаны да, тауықты да кім деп жатса, казақта адамға ғана кім? деген сұрап қойылады. Енде-ше, тұп негізіміз мықты болу үшін жас ұрпағымызға барлық жағдайды жасап, жан дүниесін жаңғыртайық. «Тәуелсіздік тіліміз, дініміз бен дәстүрімізді жаңартын қүнге жеткізді. Өкінішке орай, қоғамдық ғылымдар әлі де «сарай маңындағы ғылым» болып, ақиқатты дұрыс көрсете алмай жүр. Стратегиялық зерттеу ин-ституты, талдау орталықтары шындықты бұрмалау, со-циологиялық зерттеулер қорытындысын белгілі бір са-якатқа бейімдеу сияқты істерден аса алмайды. Теле-дидардан саяси сараптамашыларымыздың да үстірт, біржакты пікірлерін байқауға болады. «Көдеге жара-маған ғылым мен білім елге қарсы жұмыс істейді», — дейді депутат Амангелді Айталы.

Ендеше қазақтың ұлттық өз төл психологиясын оку-тәрбие жұмысына енгізіп нағыз ұлттық тұлға қалыпта-стырайық.

Грек ғұламалары ұлт атану үшін төрт негізгі шарттар болуы қажет деген. Осы пікір бүтінде өз күшінде. Олар: 1) жері, 2) тарихы, 3) тілі, 4) салт-дәстүрі, әдет-тұрпы. Ал қазақта оның бәрі әуелден бар. Яғни, ол — ұлт.

Қазақ ұлты тарихының оның жерінің салт-

дәстүрімен әдет-тұрпының, тілінің жүртшылықта беймөлім, әлі де ашылмаған жұмбақ сырлары мол.

Ұлтыңды тану дегеніміз — ұлттық сана-сезім, ұлттық наымыс тудыру. Егер ұлттың өзіндік сана-сезімі, наымысы болмаса, онда халі мүшкіл, ұлттың тілі де, ділі де, дәстүрі де, тарихы да — барлығы құр әншейін жа-санды нәрсеге айналып кетуі мүмкін. Ал ондай ұлттың кез келген басқа ұлттың жетегінде (бұрын Ресейдің, қазір шет елдің) кете беретіндігі даусыз. Ұлттың өзін аяғынан нық тұрғандай сезіні, өзін-өзі танып, өзін-өзі сыйлайтындағы дәрежеге жетуі, ұлттық сана-сезімнің пайда болуына байланысты. Ал ондай сезімді тудыратын нәрселер — өзін-өзі тану, жақсылап тану, жақсы жағынан тану (Абай).

Енді сол ұлт болудың бірден-бір ең қажет қасиетті белгілеріне жеке-жеке тоқталып, негізгі айтылмай жүрген, бүтінгі кезеңде баса айту қажет ерекшеліктерін көрсетейін.

Кейбір азаматтар қазақстандық болайық, ұлтын қазақ деп жазбайық деген артыс-тартысты естіп, көргенде, есіме үнемі «Құрбақа мен жарқанат» деген ертегі түседі. Қараныз:

Телегей теңізге телміре қарап Құрбақа отыр. Бұл оның құндегі әдеті. Қозімен Шортанды іздейді.

— әне, анау Шортан гой.

Куанғаннан бар дауысымен айғай салды.

Толқынды толқын күніп, толқынға Шортан мі-ніп ойнап жүр.

Фажап! Балықтар қандай бақытты еді. Мен де Шортан секілді шаттыққа бөлөніп шомылар ма едім? әй, қайдам. әлдене есіне түскен бақа тұңқыраған күйі төмен қарады.

Өзіне де обал жок. Жарқабаққа жабысып қонып отырған жарқанатқа «Бақ-бақ-бақ, әкең — тышқан, шешен — құстан, неге отырысқа жартаста тапжылмастан», — деп тиіскен де өзі болатын.

Жартастың етегіндегі сазды мекен еткен бақаға жарқанатта жактырмаған дауыспен: «Е, солай-ақ болсын, наымысы жоқ, қонысы жоқ құрбақа», — деген еді.

— Неге олай дейсін? Қос мекенім бар. Бірі — су, бірі — жер. Сол-ақ екен жар басындағы жарқанат жақындан келіп, — мен де естігенімді айтайын — ал тыңда, — деді.

Ертеде балыктармен бірге бакалар да суды мекен етілті-мыс. Құндердің қунінде су түбіндегі інжү-маржан мен асыл тастардың құпиясын білгісі келген Жер патшалығы жансызын Су патшалығына жіберіпті. Су түбінің құпиясын құрбақа жансызға жария етіпті.

Құрбақаның сатқындығын сезіп қалған Су патшасы өзі тіршілік ететін мекенін сатқан сатқындардан Су

патшалығы аластатылсын, — деп жар салады. Жарлықты естіген ашулы су толқындары бақаны жер бетіне лақтырады. Сатқынды Жер патшалығы да қабылдай алмай, кері итереді. Міне, сөйтіп, бакалар не суды, не жерді мекен ете алмай саз-балшықта қалып қойған екен. Тегінің тарихын естіп терлеген бала бақа үнсіз калды.

Енді сол ұлт болудың бірден-бір ең қажет қасиетті, тұракты төрт шартты белгілерін (тіл, жер, тарих, салт-дәстүр) жеке-жеке қарастырып, негізгі айтылмай, зерттелмей жүрген, өзекті (актуальды) ең қажет ерекшеліктерін көрсетеп, дәлелдеп, түсіндіріп талдайын.

1. Тіл — ұлттың жаны.
2. Жер — ұлттың анасы.
3. Тарих — ұлттың атасы.
4. Салт-дәстүрлер — ұлт қазынасы.

#### ӘДЕБІЕТ

1. Назарбаев Н. ә. Қазақстан — 2030. Барлық қазақстандықтардың есіп-өркендеуі, қауіпсіздігі жөне әл-ауқатының артуы. Ел Президентінің Қазақстан халқына Жолдауы. Алматы: Білім, 1998. 7 б.

2. Қазақстан Республикасының Президенті Н. ә. Назарбаевтың Дүние жүзі қазақтары құрылтайтының салтанатты мәжілісіндегі сөзі // Жетісу. 1992. 3 қазан. 1 б.

3. «Білім беру туралы». Қазақстан Республикасының Заны // Егеменді Қазақстан. 1992. 18 қантар.

4. Байтұрсынов А. Шығармалары. Алматы: Жазушы, 1989. 318 б.

5. Досмұхамедұлы Халел. Ақылнама. Ташкент, 1927.

6. Дулатов М. Шығармалары. Алматы: Жазушы, 1991. 1-т. 348 б.

7. Аймауытов Ж. Психология. Алматы: Рауан, 1995. 312 б.

8. Жұмабаев М. Таңдамалы. Алматы: ғылым, 1992. 272 б.

9. Жұмабаев М. Шығармалар. 2, 3 том. Алматы: Білім, 1996. 512 б.

10. Назарбаев Н. А. «Пять лет независимости». Из докладов выступлений и статей Президента Республики Казахстан. Алматы: Қазақстан, 1996.

11. Досмұхамедұлы Халел. Аламан. Ташкент, 1926. 27-28-66.

12. Марғұлан ә. Ежелгі мәдениетін күәлери. Алматы: Қазақстан, 1996.

13. Досмұхамедұлы Халел. Қазақ-қыргыз білім комиссиясына // Аламан. Алматы: Ана тілі, 1991. 50 б.

14. Гамзатов Р. Қағиданың бұзылуы // Вопросы литературы. 1972. №2.

15. әл-Фарааби. әлеуметтік-этикалық трактаттар. Алматы, 1975. 12, 19, 70-66.

16. Рубинштейн С. Л. Бытие и сознание. М.: АН СССР, 1957.

17. Леонтьев А. Н. Деятельность. Сознание. Личность. М.: Политиздат, 1975.

18. Қаратаев М. Абайды қайта оқығанда // Қазақ әдебиеті. 1984. 10. VIII.

19. Бердібайев Р. Кеменгерлік гибраты // Қазақ әдебиеті.

1984. 26. X.

20. Құнанбаев Абай. Қара сөз. Поэмалар. Алматы. Ел. 1993. 269 б. 7 сез
21. Аймауытов Ж. Жан жүйесі және өнер тандау (араб ерпімен басылған). М., 1926.
22. Әлімбаев М. 666 мақал мен мәтел. Алматы. 1960.
23. Базаров Ж., Нұсқабаев Ж. т.б. Инабат. Алматы: Рауан, 1995.
24. Аймауытов Ж. Тәрбиеге жетекші. Орынбор, 1924.
25. Уәлиханов Ш. Таңдамалы шығ. 2-бас. Алматы, 1985. 167 б.
26. Алтынсарин ІІ. Таңдамалы шығармалар. Алматы, 1995.
27. Құнанбаев Абай. Шығармаларының бір томдық жинағы. Алматы, 1961.
28. Торайғыров С. Екі томдық шығармалар жинағы. Алматы, 1993. 1-т.
29. Гибсон Дж. Экологический подход к зрительному восприятию. Пер. с англ. Общ. ред. и вступ. ст. А. Д. Логвиненко. М.: Прогресс, 1988. С. 394.
30. Фалес. Древнегреческая философия (624–547 до н. э.).
31. Хан Кене. Тарихи толғамдар мен пьеса, дастандар. Алматы: Жалын, 1993.
32. Жабаев Ж. Шығармалары. Алматы: Жалын, 1996.
33. Общая психология / Под. ред. Петровского. Изд. 2. М.: Просвещение, 1977.
34. Выготский Л. С. Педагогическая психология. М.: Педагогика, 1991.
35. Ковалев А. Г. Психология личности. Изд. 3-е. М.: Просвещение, 1970.
36. Выготский Л. С. Развитие высших психических функций. М.: АПН РСФСР, 1960.
37. Ушинский К. Д. Родное слово. Собр. соч., т. 6. Москва–Ленинград: Изд-во АПН РСФСР, 1949. С. 252.
38. Богословский В. В. Жалпы психология. Алматы: Мектеп, 1980.
39. Ауэзов М. О. Мысли разных лет. Алма-Ата, 1961. С. 56.
40. Ауэзов М. О. Абай Кунанбаев. Статьи и исследования. Алма-Ата, 1967. С. 362.
41. Байтұрсынов А. Шығармалары. Алматы: Жазушы, 1989. 318 б.
42. Құдайбердіұлы Ш. Үш анық. Алматы, 1981. 6 б.
43. Құнанбаев Абай. Шығарм. бір томдық жинағы. Алматы, 1961.

21.04.06ж. түскен күні