

F. K. ХАСАНОВ

## СӨЗ-СИНТАГМАЛАРДЫ КОМПОНЕНТТІ ТАЛДАУ ТӘЖІРИБЕСІ

Лексикадағы сөз-сintагмаларды алғашқы талдау үлгісін Дж. Лайонздың «Теориялық лингвистикаға кіріспе» енбекінен кездестірдік. «Тілдегі линейлі синтагматикалық катынастарды ажырату үшін математикалық әдісті пайдалана отырып, тілдегі бір-біріне тәуелді байланысты зерттеуге болады. Ол үшін сөз кластарын және мүшелерін дәстүрлі X және Y таңбаларымен белгілеп, олардыңқатарына a, b, n, k таңбаларын қосады. X, Y таңбасы ірі сөз кластарын белгілесе, a, b, n, k таңбалары оның мүшелерінің құрама бөлшектерінің белгілері. Алғашқы сәтте, сөздер бір-бірімен байланыска түспеген кезде жай мағыналық байланыс мынадай формалармен беріледі: x = a, b; y = n, k. Сөйлеу актісінде, мәтін ішінде, олар арапасып, мынадай формула түрінде көрінеді: x y = ux (ап, ак, вп, вк)» [1, 93]. Бір ескертетін жайт, Н.Хомский, Л.Блумфильд, Г.Пауль сияқты Дж. Лайонз да дәстүрлі емес, лингвистика өкілдерінің бірі, сондыктан бүгіндегі тілді дәстүрлі тұрғыда зерттеу принциптеріне пікір, ойлары сай келмегенімен, оларды зерттеуге мол үлес қосатыны сөзсіз. Тілдегі синтагматика екі үлкен сала, лексикология мен синтаксисте, басым бағытта орын алады, сол себепті екі бағыт бір-бірімен тығыз байланыста жүреді. Лексикалық жүйедегі синтагматикалық катынас сөздердің тіркесіндегін көрініп, мән-мәтінге тәуелді болады. Синтагматикалық катынасқа экстралингвистикалық, интралингвистикалық факторлар өз әсерін тигізеді. Сонымен қатар, мәтіндегі синтагматикалық катынастарға қоршаған ортамен байланыс, ұлттық мәдениет нышандары, этнолингвистикалық алғышарттар, тілдік тұлғаның сөйлем құрау ерекшеліктері, диалектикалық әсер ықпал етеді. Сөйлем ішінде өмір сүретін сөз-сintагма тек мағыналық байланыска тәуелді болғандықтан, оның беретін мағынасы өзгеше түрде болып келеді. Бұл өзгешелік екі толық мәнді лексикалық мағынаның құрылымының бір-біріне арапаса бастап, катынас орнатуынан байқалады. Екі мағыналық құрылымдағы әртүрлі денгейлі макро және микробөліктер бір-бірімен тығыз байланыса бастап, жүйелі өзгеріске ұшыrap, мән-мәтіннен көрінеді. Атауыш сөздер мағынасы бір-бірімен үйлесіп, синтагматикалық байланыс орнатып, лексикалық жүйенің бір құрамдас бөлшегі болады. Оған уақын есімін алайық: бұл сөз көптеген денгейдегі сөздер-

мен лексикалық тіркесім құрайды да мағыналық ерекшелікке ие болады. Мәселен: уақ ақша, уақ адам, уақ басшы, уақ балалар, уақ мемлекеттер, уақ мал, уақ мінез, уақ жігіт, уақ жұмыс, уақ іс, уақ зат, уақ шеге, уақ кесек, уақ үй, уақ шаруа, уақ жсан, уақ балық, уақ шіркей т.т. сөз тіркесімдерінің әрбірінің беретін мағынасы әркілі, себебі толыққанды екі мағыналық құрылым өзара мағыналық байланыска ұшырап тұр. «Атауыш сөздердің мағынасы сыртқы лингвистикалық факторларға тәуелді келсе, сөз-сintагмалардың мәні ішкі тілдік өзгеріс, катынастардан құралып, дамиды» [2, 97]. Сөз-сintагмалар лексикалық жүйе ішінде екі жағдайда бөлінеді: а) олардың мағынасы актуалданып, күшті байқалған кезде және б) қоршаған ортадағы қабылдауға байланысты ішкі терең, астарлы синтагмалық катынастың солғын көрінуінен болады. Сөз-сintагмалардың құбылуы семалық құрылымның түрліше деңгейге ауысып, дамып, актуалданғанынан айқындалып отырады. Әсіресе, контекст ерекшелігін осы синтагмалық байланыс тудырады. Ол өз кезегінде стилистикалық-функционалды макроКом-поненттің дамуына ықпал етеді. Стилистикалық және синтагматикалық байланыс тілдегі байланыс жүйесінің дамыған жоғары дәрежесі. Стилистикада, тілдік жүйеде ерекше көрінген сөз-сintагма тіркесімдері талданып отыратын жағдайы кездеседі. Сөз-сintагмалардың мағыналық модификация, әртүрлі түрде, ракурста келуі мәндік өзгешелік туғызады. Мәнді өзгешелік бір қырынан қарасақ, полисемиялы парадигмалық байланыс сияқты, екінші жағынан синтагмалық іргелесу негізінде байқалады. Мәселен, жоғарыда келтірген уақ сын есімінің зат есімді тіркесімін алайық: Уақ жандық бар екен. Мұнда ұсақ малдарды атап тұр. Уақ сын есімі өз семалық құрылымында алдыңғы катарында көрінсе, жандық зат есімі мал семалық құрылымын дәл бермейді. Сол себепті жандық сөзі уақ сөзімен тіркескенде ғана мағыналық үйлесімділік толық ашылып көрінеді. Ал уақ адам, уақ мінез, уақ басшы тіркесімдерінде бірынғай ынғайластық орын алған, яғни бұл сөздер таза синтагмалық байланыстың көрінісі. Бұл сөз-сintагмалардағы уақ сөзінде кіші архисемасы мінез, адам, басшы, жанды зат есімдерімен тіркесіп, өзгеше касиетке ие болады. Дж. Лайонз көрсеткеніндей, мағыналық

өзгеріске алып келеді, яғни уақ сөзінің кіші сөзінің бейнелік түрін жасайды. Бейнелік түр ұзын синтагмалық байланыс түзеді, яғни көлбесу бағыттағы ұзын синтагматикадағы ынғайлаптыққа негіз болып тұрған өзек жағымсыз бағалау семалар көрінісі. Жағымсыз бағалау семасы сөз-синтагмалардың өзгеру модификациясын лексикалық жүйе жасап, контексте сингізді. Кейбір зерттеушілер, мәселен, Б.М. Татаринцев, Э.В. Кузнецова синтагмалық қатынас контекстен көрінеді, сондыктан мән-мәтін айнымалы және тұрақты семаларға ие болады деген пікірлерін білдіреді. Бұл орынды пікір, өйткені бір сөз-синтагма барлық күрделі синтаксистік тұтасымды бір дәреже деңгейінде ұстал тұрады. Мәтіндегі синтагмалық қатынас стилистикалық ерекшелікті аңғаруға жол ашады. Бұған бір сөздің семалық құрылымының өзекті деңгейге көтерілгені жеткілікті. Мәселен: проф. Б.Шалабай өзінің «Көркем проза тілі» еңбегінде М.Әуезовтің «Қараш-Қараш» повесінен күрделі синтаксистік тұтастыққа мәтінді мысалға келтіреді: «Бақтығұлдың жеке басы қайратты, еті тірі жісігіт болғанымен, оған жарытып мал-мұлік бітпеген. Оның бала-шагасынан басқа, жириен жорға аты, екі-уш сиры, бес-он ешкі-лагы, со-сын... кәрі шашті мылтығы гана бар». Шиті мылтық алдындағы «кәрі» сөзі де қатардағы, жәй әпитеттердің бірі емес. Логикалық жағынан дәлірек «ескі шиті мылтық» деу. Бірақ жазушы оның жанды нәрсені бейнелейтін «кәрі» синонимін пайдаланау арқылы біраз жайдан хабар береді. Алдымен, шиті мылтық – ата-бабасынан мұра болып келе жатқан дүние. Екіншіден, «кәрі» сөзі Бақтығұлдыңкедей тіршілігіне де мензейді. Ушіншіден, мылтық Бақтығұлдың жан жолдасы іспеттес. «Ескі» сөзі ол қарым-қатынасты алшактата түсереді. Төртіншіден, кәрі шиті мылтық алдағы болатын қанды оқиғаның ең негізгі қатысушысы, «кәрі» сөзінің мағынасы оған да мензейді» [3, 112]. Осындағы кәрі сөзінің семалық модификациясы сөз-синтагматикалық жүйесіне өзек сөз болып тұр. Сөз-синтагмалар мәнінің ұзын синтагмалық байланыска түсіп, өзгеруіне, негізінен, мән-мәтін әсер етеді. Сөз-синтагманың мағынасы екі жағдайда өзгеруі мүмкін: 1) контекст әсері; 2) валенттілік құбылысының пайда болуы. Сөз-синтагмалар өзгерісінің басты екі типі болады: 1) жекелеген сөз-синтагмалардың семалық құрылымындағы кейбір айыруши, ядролы семалардың күшті ықпалға ие болып, сөз тіркесімдеріне әсер ету типі; 2) сөз-синтагмалардың құрылышына тән емес, алайда әдай актуалдану үшін қосылып, жа-

малған түрі. Бұл екі жағдайда сөз-синтагма байланысы құрылып, өзіндік байланысқа ие болады. Бұл ерекшеліктердің барлығын компонентті талдау әдісін қолданып, сөз-синтагмалардың семалық модификациясын талдап, айыруға болады. Бұнда лексикалық мағынаның құрылымына талдау жүргізу сияқты жүргізуге болмайды, өйткені лексикалық мағынаның құрылымын талдаған кезде жеке сөз ономатеманы зерттейміз. Ал сөз-синтагмалардың синтагматикалық мағынасы лексикалық мағынаға қарағанда терен, күрделі категория. Бұндағы негізгі ерекшелік сөз-синтагманың кемінде екі не үш сөздің тіркесінен құралуы және контекстегі орны, қолданысы басты рөл атқарады. Сөз-синтагмалар мәтіннің жалпы мазмұнындағы сол тілдің ең дамыған өзгешелігін, яғни парадигматикасының аудыс мағынада, көп мағынада келуін бойына жинаиды. Әр тілдегі мәтінді басқа тілге аударса да, тіпті, туыс тілдер болса да сөз-синтагмалардың мағыналық құрылымы дәл берілмейді, өйткені семалық актуалдану мәселеі әр тілде өз заны бойынша жүзеге асады. Актуалдану немесе мағынаның қүшөюіндең үғымына тікелей байланысты екенін соңғы кездегі зерттеулер дәлелдеуде (Н.Уәли, А.Ислам еңбектері). Бір сөз үғымының көптеген басқа сөздермен байланыска түсіп, белгілі бір грамматика-семантикалық шенбер қурауы синтагматикалық қатынастың ішкі терендік мүмкіншіліктері екенін айтпай кетуге болмайды. Синтагмалық мағына терминін қолдана отырып, М.Оразов бұл қатынастарды жасаудың мағыналық элементтерге байланысты екендігін айттып өтеді. М.Оразов былай дейді: «Олардың біреуі мағынаны қалыптастыруда шешуші қызмет атқарса, екінші біреуі сөздің (сол сөздің) мағынасындағы айыруши семасын атқарады. Басқа бір сөздің мағынасында екінші бір мағыналық элемент лексикалық мағынаның дросын жасау мүмкін. Тіпті бір сөздің аясында да мағыналық элементтер өзара әрекеттер болып, сөздің мағынасының өзгеруіне себепші болады» [4, 151]. Синтагмалық қатынас құраған сөтте екі лексикалық мағына элементтері түйісіп, жағымды семалар мен жағымсыз бағалауыш семалар өзара бір-бірімен лексикалық байланыска түсіп, кірігіп, басқа үчим тудыруы мүмкін. Сөз-синтагмалардың басты заны мағыналық үйлесімділік, яғни үйлесімділік – барлық сөз топтарының арасындағы байланыс арқылы нақтыланатын, сөз мағыналарын біріктіруші логикалық құш. Сөз-синтагмалардың мағыналық құрылымын талдау кезінде барлық сөйлемдердегі ерекшеліктері

ескеруге тұра келеді, ейткені сөз-сintагмаларда ортақ мағыналық құрылым орын алған. Сөз-сintагмаларды компонентті талдау тәжірибесі бір ғана сөздің лексикалық мағынасын талдаудан басталады. С.Мұқановтан мысал келтірелік: «*Салт мінуге жоргадан жайлы көлік жоқ. Сөзге шебер, айтыста алдырмайтын кісіні «жорга» деседі*» [5, 71]. *Салт мінү* өзінің негізгі мағынасынада тұр, яғни адамның өзінің жеке атта отыруы. Бұнда архисема *атта* отыру бірінші көрінеді, ал *мінү* етістігінің қозгалыс семасы бұл сөз-сintагмада сосын барып байқалады. *Салт мінү* сөз-сintагмасында, сонымен қатар, нейтралды бағалауыштық сема орын алған. *Жорга* сөзі тікелей мағынасында колданылып, сөйлемнің басты предикатына айналып тұр, себебі мұнда жайлалық, әдемілік, ыңғайлалық жағымды семалар айқын көрінеді. Сонымен қатар, соқтырмай жеселтін *аттың түрі* айыруши семасы да актуалданып тұр. Сintагмалық қатынас жайлы жылды – жорга деген ұғым береді. Жайлы сын есімі тұра мағынасында колданылады, дегенмен бұл сөз әртүрлі мағыналық құрылымға түсү мүмкін. Бұған, әрине, тіркесімдегі предикат әсер етеді. Мәселен, жайлы пәтер, жайлы үя, жайлы орын, жайлы қонақ т.т. Бұл тіркесімдердің бәрінде жайлы сын есімі сintагмалық байланысқа түседі. Басынқы мүшениң лексикалық мағынасы бағынынқы мүшениң мағынасымен мағыналық үйлесімділікке ұшыраған кезде сintагматикалық жүйесі қалыптаса бастайды. Көлік сөзінің басты семасы қозгалыс құралы сintагматикалық қатынасқа негіз болады, яғни жайлы көлік, жайлы қозгалыс, мекен ауыстыру деген жана құрылымды береді. Бұл құрылым мағынасы сөз-сintагманың мағынасы болады. Сонда жорга – көлік гипер-гипонимиялық қатар құрайды. Қазақ тіліндегі материалды лексиканың әртүрлі лексика мағыналық тобының гипер-гипонимиялық құрылымы проф. Ж.А.Манкееваның және проф. Б.Қалиевтің begінде қазақ тілінде есімдік атауларының осы типтес құрылымы талданады. Қазак ұғымындағы «жорға» сөзінің екінші перифериялы семасын С.Мұқанов өзі түсіндіреді: «Сөзге шебер, айтыста алдырмайтын кісі». Бұнда «қозғалыс құралы, үй жануары» денотаттық мақробелік мұлде жоқ және сезімдік компоненттер байқалмайды. Сонда компонентті талдауға сүйену арқылы сintагмалық байланыс ерекшелігін аңғаруға болады. Бұл жерде проф. М.Оразов пікірі орынды: «Сintагмалық мағына да парадигмалық мағына сияқты өздігінен өмір сүреді. Бірақ арнайы ғылыми талдау

болмаса анық көрінбейді. Тіпті айтушы да, тындаушы да күнделікті дағды бойынша оның туп-теркініне қарамай, қолдана береді. Дегенмен де сintагмалық мағына тіркеске түскен сөздердің барлығында да бар, кездеседі» [4, 153]. Сонымен жорга сөзі сintагмасы мына жағдайларда байқалып, тіркесім қурайды. Мәселен, жорга ат, жорга тай, су жорга, сөзге жорга, жігіттің жоргасы, тайпалған жорга, су шайқалмас жорга, әннің жоргасы, күйдің жоргасы, қызыдың жоргасы, адамның жоргасы т.т. Бұлардың ішінде гипер-гипонимиялық қатар бар. Алайда, сөз-сintагмалық тілдік байланыстар сintагматикасы құрделі түрде келеді. Бұл қурделілік лексикалық мағыналардың өзара түйіспі, бір құрылымдың мәнге айналуынан туса керек. Даму барысында бұл бір тәртіп заңға айналады да жаңа тіркесімді сөздер пайда болады. Бұлар мән-мәтін ішінде мәнін құбылтып, дамытып, шындалғандай дәрежеге түсіп, адам санаында бекі бастайды. Сөз-сintагмалар құрылымы тіл дамуының жоғары көрсеткіші болады, себебі құрделі мағыналық үйлесімнен тұрады. Бұл байланыс барлық сөз таптарына тән, дегенмен етістіктер сөз-сintагманың предикаты ретінде үлкен рөл атқарады. Проф. Б.Момышова былай дейді: «Екі сынары да лексикалық дербестігін жоғалтпаған сөздер сintагмалық қатынасқа түсү арқылы жаңа ұғым береді. Газетте бұлар көбіне атау тұлғалы сөз болып келеді: *келіссөз, пікірсайыс, баспасөз, ататек, төлтума, пікірталас, елорда, мадаихат, толемақы, атыппұл, иссанар* сintагмалық қатынас нәтижесі. Аз дегендес екі элементтен тұратын сintагмалар кешен болып саналады. Бұл кешенің деңгейі өзін құрайтын бірліктерге қарағанда әлдекайда жоғары болады» [6, 13]. Бұл пікір сөзсintагмалар байланысының дами келе, атауыштық дәрежеге көтерілетін қасиетін раставды. «Ана» семантикалық өрісінде *ботақаным, қошақаным, құлыным* сөздерінің болуын сintагматикалық байланыс арқылы анықтаймыз. «Ана» семантикалық өрісінде *мейірбандылық, ізгілік* жағымды бағалауыш эмотема түгелдей орын алады. Сонда кішігірім сөздердің өзі перифериялы семалар сияқты ірі өрістен орын алады. Ал «ана» семантикалық өрісі бейнебір лексикалық мағына сияқты құрылым түзеді, осы құрылым өнбойын бір-біріне қосып, қиоластырып жатқан тілдегі сintагмалық қатынастар. Жалпы алғанда, тілдегі күнде болып жатқан, дамып жатқан байланыстардың негізі мағыналық үйлесімділікten басталған себептерде жатыр. Мағыналық үйлесімділік сintагматикалық байланыс-

тыңбір тарауы болады, сол себепті сөз мағынасына компонентті талдау тәжірибесі арқылы осындай күрделі мәселелердіңбір ұшпағын шешуге болады.

### ӘДЕБИЕТ

1. *Лайонз Дж.* Введение в теоретическую лингвистику. М., 1979.
2. *Кузнецова Э.В.* Лексикология русского языка. Свердловск, 1989.
3. *Оразов М.* Қазақ тілінің семантикасы. Алматы, 1991.
4. *Шалабай Б.* Көркем проза тілі. Алматы, 1994.
5. *Момынова Б.* Газет лексикасы. Алматы, 1999.
6. *Мұқанов С.* Халық мұрасы. Алматы, 1974.