

Ш. БЕКМАҒАМБЕТОВ

ТІЛДІК НЕГІЗДЕРДЕ ГЛОГИКАЛЫҚ ҰҒЫМДАРДЫҢ КОНЦЕПТУАЛДЫҚ СИПАТЫ ТУРАЛЫ

Қазіргі қазақ тіл білімінде тілдік құбылысты, оның пайда болуы мен қызмет ету принциптерін когнитивтік бағытта зерттеуді мақсат еткен бірқатар еңбектерде мәселе, негізінен, орыс тіл біліміндегі пікірлерді жалаң қайталау сипатында көрініп жүрген тәрізді. Өйткени, көбіне, оларда тілдік-дүниетанымдық концептілер жеке-жеке алынып, олар бірі мен бірі жалпы ұғымдық-дүниетанымдық негізде де, генеалогиялық жақтан да тұтастық сипат танытпай, өзара байланыспай жатады. Яғни, тілдік танымдағы концептосфера дегеніміз жалпылық сипатта көрінбейтін, көбінесе, жекелік қана мәні бар ұғымдар мен солар туралы жартыкеш түсініктердің жиынтығы болып шығады. Мұның өзі, әрине, жалпы тілдік құбылыстың концептуалдық негіздерін, тіл мен сол тілдің пайда болуы процесіндегі дүниетанымдық ойлаудың байланыс сипатын түсінбеуден болып отыр деп білеміз.

Біздінше, когнитивтік сипаттағы зерттеулердің негізгі еki бағытын айқындаپ алған жөн: бірі – тілдің қатысымыдық (коммуникативтік) қызметіне байланысты когнитивтік сипаттағы мәселелер де, екіншісі – тілдің ең алғашқы пайда болуы, яки алғашқы номинация мәселесіне қатысты когнитивтік мәселелер. Яки, егер когниция құбылысын ұғыну (когни) деп түсінетін болсақ, онда ең ежелгі тілжасам кезеңіндегі когниция мен қазіргі тілдік тұрғыдағы қарастырылып жүрген когниция мәселелерін бірдей деп қарауға болмайды. Қазіргі тұрғыдағы когницияды тілдік құбылыстың қызметтік жағы, яки қатысымыдық (коммуникативтік) мәселелері ілгергі орынға шығып жүр де, ал дүниетанымдық сипаттағы когниция, оның ішінде номинация мәселесі, әсіресе, ең ежелгі тілжасам кезеңіндегі номинация мәселесі мүлде назардан тыс қалуда.

Әдетте, таным процесінің екі сатылы сипаты туралы пікірлер айтылып қалады. Алғашкысы – сезімдік қабылдау деңгейі де, екіншісі – логикалық ойлау, пайымдау сатысы делінеді. Соның өзінде осы соңғы сатының қызметі әртүрлі түсіндіріледі. Мысалы, әдетте, *ойлау* дегеніміз «заттың қоғамдық, не табиғи болмысын тану» дәрежесінде көрінеді. Біз, тілдік таным негіздерімен байланысты қарастырғанды, мәселеге басқаша келген жөн деп білеміз. Яки, ең ежелгі тілжасам процесінде сезімдік қабылдау мен логикалық ойлау, тұтастай алғанда, бір саты түрінде, бірі мен бірі жалғаса көрінеді де,

нәтижесінде логикалық ұғым пайда болады. Яғни, логикалық ойлау сатысына көтерілмеген сезімдік қабылдау дегеніміз әлі де ойлау болып табылмайды. Соңдықтан да, тек логикалық ойлау, яки пайымдау дәрежесіне жеткен танымдық процесті ғана біз шын мәніндегі ойлаудеп тани аламыз. Мінекей, ең ежелгі тілжасам кезеңінде осылайша пайда болған осы логикалық ұғымдар әлі де нақты жекелеген зат туралы ғана ұғымдар емес, яки, тек қана заттық ұғымдар емес, белгілі бір сипаттағы көптеген заттарға ортақ болып келетін абстракциялық сипаттағы ұғымдар. Әрине, әуелде осы абстракциялық сипаттағы логикалық ұғымдар деп отырғандармызың өздері де белгілі бір дәрежеде заттық ұғым сипатында болған. Мысалы, біз негізгі логикалық ұғым деп танитын шар-коршау ұғымы, нақтылай алғанда, шынымен де, заттық сипатта түсінледі. Бүтінгі тіліміздегі жалпыға түсінікті коршау (шар-коршау) ұғымынан пәлендей айырмасы жоқ. Бірақ олардың басты ерекшелігі сол – олар, екінші жақтан, басқа заттар мен құбылыстарды атау, бейнелеу үшін ұғымдық-дұбыстық сипаттағы қалып ретінде де қолданыла алады. Ал, мұндай қасиетке ие емес, нақты заттық ұғымдардың пайда болуы – кейінгі құбылыс, яки «заттың қоғамдық, табиғи болмысын тану» дегеніміз де осы кейінгі сатыға қатысты болады [1]. Айталық, қазіргі тіліміздегі балық сөзі өзінен тарайтын балықшы, балықшылық деген екі сезден басқа сөзге негіз, қалып бола алмайды, ал жоғарыда біз айтып отырған тілдік негіз-ұғымдар тіл-тілде сан мындаған сөздердің пайда болуына негіз бола алады. Демек, біздінше, атау (сөз) пайда болуы, ең ежелгі тілжасам шығармашылығы кезеңіне қатысты алғанда, затпен (денотатпен) тікелей байланысты болмайды да, заттың сөзге айналуы үшін қолданылатын, алдын ала жасалған қалыптар, яки логикалық ұғымдар және осы логикалық ұғымдардың дұбыстық-материалдық элементтері арқылы жузеге асады. Яғни, атау процесінде адамзат затқа (денотатқа) логикалық-ұғымдар сипатындағы қалыптар арқылы қараған, затқа атау беру осы қалыптар арқылы жузеге асырылған. Осындағы ұғымдық-логикалық қалыптардың, яки логикалық негіз – ұғымдардың ең алғашкысы және негізгісі ретінде біз УП-шар-коршау ұғымын таныдық. Айталық, үй сөзі жасалу үшін

үйдін (денотаттын) тікелей фотографиялық бейнесі емес, оның *қоршау* түрін-де қабылданатын абстракциялық сипаттағы логикалық ұфымы керек. Осы *қоршау* ұфымы басқа да алуан түрлі сөздердін (мұнара, бейіт, мола, мектеп, ипотека, дом, комната, офис, башня, т.б.) жасалуына ортақ негіз, қалып бола алады. Міне, осы логикалық *шар-қоршау* ұфымының пайда болуы басқа барлық заттық ұфымдардың пайда болуынан бұрын болған. Біз ен ежелгі концептуалдық сипаттағы ұфымдар деп осы логикалық ұфымдарды түсінеміз. Осындай сипаттағы ұфымдарда дүние ғалам туралы адамзат танымының аса маңызды түсініктері тұрганын терең тілдік талдаулар арқылы ғана білуге болады.

Тіл дамуының келесі сатысы осы логикалық ұфымдар арқылы, соларды құрал ете отырып, заттық ұфымдардың, солардың белгілі бір жүйесінің жасалуы деп түсінуге болады. Заттық ұфымдар де-генде, біз нақты конкретті, материалдық заттар ғана емес, сондай-ак адамзат ойлауының сол ен ежелгі кезеңдерінде-ақ абстракциялық сипаттағы заттық ұфымдардың пайда болғанын да анық байқаймыз. Шындығына келгенде, заттық ұфымдардан бұрын пайда болды деп отырған логикалық ұфымдарымыздың бәрі де абстрактылық сипаттағы ұфымдар. Мысалы, олар мынадай болып келеді: *қоршау, дөңес, ойыс, айналу, бүтін, толық*, т.б. Айталық, үй де-ген заттық ұфым әуелде біздің қазіргі түсінігімізденгей үй ұфымын емес, қоршау ұфымын білдірген, яки үй дегеніміз – УП-қоршау, шар-қоршау (*ұнгір, құыс*, т.б.). Сондай-ак, орыс тіліндегі мир (ғалам) сөзі де әуелде осы ми / пи / оп / УП – *шар-қоршау* ұфымын біл-дірген. Ал, сол ен ежелгі тілжасам дәуірінде үй-қоршау мен ғалам-қоршаудың айырмасы қол тілі (ым тілі) арқылы ерекшеленіп білдірілген. Адамзаттың ен алғашкы жөнене ен негізгі дүниетанымдық сипаттағы түсінігі дүние-ғалам туралы *шар-қоршау* ұфымы болған деп білетіндіктен, біз бас-қа барша заттар мен құбылыстардың атаулары осы шар-қоршау ұфымына сүйене отырып, сол ұфымды тірек-ұфым ретінде қолдана отырып пайда болған деп білеміз. Бұған біз жоғарыда айтып өткен үй-қоршау ұфымы дәлел. Мұндай мысалдарды көптең келтіруге болады. Демек, біздіңше, қазіргі тіл біліміндегі айтылып жүрген «заттың өзінің ерекше белгісі бойынша аталатындығы» туралы ілім ақыратқа сай емес, яки, түптеп келгенде, затқа берілетін атаудың аталатын заттың ерекше белгісі бойынша емес, сол заттың ғалам туралы адамзат түсінігіне ұқсастық, сәйкестік белгісі бойынша берілетінін байқаймыз. Әрине, біз бұл жерде мәселенің бір ғана қырына тоқталып отырмыз.

Мұның сыртында тілдік негіздердің тілдік таным жүйесіндегі орыны мен қызметі туралы аса құр-делі түсініктердің қызметі жатыр. Біз мәселенің бұл жағына бармай-ақ, жоғарыда айтылып өткен *шар-қоршау* негіз ұфымы (логикалық ұфымы) арқылы тілде пайда болған кейбір сөздердің концептуалдық сипатты туралы сөз етпекпіз.

Тілдік таңба-нышандық тұрғыдан келгенде, бар ұфымы *бір, бүтін* ұфымдарымен сәйкеседі, яки бұл ұфымдардың қай-қайсысы да *шар-қоршау* таңбасының негізінде жасалған. Доп пішініндегі шар-қоршау таңбасы УП тілдік –дыбыстық элементі арқылы берілетін белгілі. Осы тілдік –дыбыстық элемент пен оның білдіретін логикалық ұфымдары келтірілген сөздердің бойынан көрінеді. Мысалы, *бүтін* ұфымы шар-қоршаудың бүтіндігімен түсіндірілсе, *бір* ұфымы осы шар-қоршаудың тұтастығымен (бірлігі) түсіндіріледі. Бұл жерде де біз абстракциялық сипаттағы осы ұфымдардың пайда болу негізінде ғаламдық қоршаудың бүтіндігі (тұтастығы) мен бірлігі (бөлектігі) туралы дүниетанымдық түсінік тұрганын көреміз.

Тіл-тілдегі бар, болу (бар болу) сөздерінің жаратылыс-табиғатындағы дүниетанымдық түсі-ніктер жалпы адамзаттық ғаламтанымдық ақыл-ой данышпандығының айқын бір көрінісі деп білеміз. Жалпы алғанда, УП тілдік негізі арқылы жасалған осы *бар* сөзінің болмыс-бітімінде терең мағыналы логика-философиялық ұфымдар жатыр. Біз *бар* және болу сөздерінің бір негізден тараған негіздес (қазіргі түсінікпен айтқанда, түбірлес) сөздер екенін байқаймыз: екеуінде де ортақ негіз – шар-қоршау таңбасын бейнелейтін УП (ба / бо) тілдік негізи. Тек, *бар* сөзінде *p* (ур) тілдік негізі арқылы осы шактық мағына үстеліп тұр да, бол сөзінде *l* (ул) тілдік негізі арқылы ауыспалы шактық мағына үстеліп тұр. Қазақ тіліндегі осы БАР сөзінің орыс тіліндегі берілуі *БЫТЬ, ағылшын тіліндегі берілуі ТО ВЕ* (яғни тілдік негіздердің орын ауысқан түрінде), ал неміс тілінде – *WAR*. Келтірілген сөздердің бәрінің де негізінде УП (бар, болу) тілдік негізі тұр деп білеміз. УП тілдік негізінің осы ұфымды білдірудегі негізгі ұфымдық мәні *шар-қоршау* таңбасы түрінде көрініп, *толықтық, бүтіндік* түрінде көрінеді де, осы ұфымдар *бар* болу ұфымын жасауға негіз болады. Қарапайым қысынға салғанда да, *бар* болу дегенненің өзі ен әуел көзге көрі-нетін, онан қалды – сезім мүшелері арқылы сезуге болатын материалдық дүние. Сондықтан да, оның УП тілдік негізі арқылы берілуін толық түсінуге болады.

Бар ұфымы әдетте жоқ ұфымына антонимдік сипатта екендігі белгілі. Біз жоқ сөзінің құрамындағы

ж дыбысын *б*-негізді дауыссыз дыбыс *й* – дін бір жарыспалы варианты деп білетіндіктен (*б – й (ж)*), жоқ сөзін бок түрінде окуға болады деп ойтаймыз. Сонда, осы соңғы сөз өзінің таңба-нышандық табиғаты жағынан жоқ ұғымын білдіруге қабілдепті екенін көреміз: бо (об-шар/коршау) + ок (1. ақ-жоқ; 2. шенбер-коршау, яки бостық, жоқтық). Тіліміздегі зая сөзінің пайда болу негізінде де УП элементі болуын түсінуге болады: за (са / ос) + йа (ба- уп- бос, яки шар қоршау). Сонда, бұл сөз де БОС (оп.: *пуст-ой*) сөзімен бір негіздес екенін көреміз, тек бұл соңғы жағдайда символдар орыны ауысқан. Тіл-тілдегі «жоқ» ұғымын білдіретін мына сөздер: казақ тіліндегі *бей*, *бекер*, орыс тіліндегі *без*, ағылшын тіліндегі *bad* сөздерінің кай-қайсысы да осы УП тілдік негізі арқылы жасалғаны айқын. Дегенмен, осы сөздердің «жоқ» ұғымын білдіруінің уәжде-месін қалай түсінуге болады деген мәселе де ойландырады. Жоғарыда біз мұны УП қоршаудың ортасындағы бостық, кеністік (тесік) ұғымы арқылы түсіндірген болатынбыз. Енді УП-қоршаудың он бағытқа емес, кері бағытқа айналуы түрінде де «жоқ» ұғымының бейнеленуін түсінуге болатынның көреміз. Осындай құбылыс тіліміздегі болымсыздық мәнді *ма / ме* жүрнақтары арқылы да көрінеді: *барма, келме*, т.б.

Бар болу ұғымы жаратылу ұғымымен тікелей байланысты, өйткені жаратылған нәрсе бар болады. О бастаң мәнгілік жаратылған еш нәрсе де жоқ. Міне, осы жаратылу, жаратушы сөздерінің түп негізінде тағы да әлгі *БАР етуши* ұғымы тұр. Демек, біз жаратушы сөзіндегі сөз басы дауыссыз *й* дыбысын Б-негізді үнді дауыссыз деп білеміз. Осы ұғым орыс тілінің БОГ (жаратушы) сөзінде де УП тілдік негізі арқылы көрініп тұр. Жалпы, осы сөзді тарихи генеалогиялық жақтан зерделей қарағанда, оның түпкілікті орыс сөзі емес екендігі, яғни бұл сөздің бірқатар шығыс және орта Азия тілдерінде де тән екендігі, тілте оның әуелгі қолданысы осы түркі тектес тілдерден болуы мүмкін екендігі де байқалады. Орыс тіліндегі *иметь, обладать* сөздерінен де біз осы *бар* ұғымындағы УП тілдік негізін көреміз.

Тіл-тілде *бар* сөзінің басқа варианты болуы да занды. Мысалы, орыс тілінде осы ұғым есть сөзі арқылы да беріледі. Біз бұл жерде тілдік құбылыстың үштік жүйе зандылығының ерекшеліктерін көреміз. Тілде жаратылыстық құбылыстарды әмбебап бейнелеудің механизмдері жасалған. Солардың бірі – үштік жүйе зандылығы. Әдетте, ғаламдық болымстың бүтіндігімен бірге оның бөліктерден тұратындығы, ал ол бөліктердің ең бастысы екіге бөліну екендігі туралы, яки жұптық жаратылыстық жүйе

туралы түсінік белгілі. Мұның тілде өзіндік көрінү жолдары мен зандылықтары бар. Ал, үштік жүйе – осы екілік жүйе арасындағы аралық элементті де қоса қамтитын жүйе. Ғаламдық құрылымның негізгі үш бөліктен (жогары, төмен, орталық, яки аралық) тұратындығы тілдік құбылыста да осы зандылықтың бейнеленуін қажет етуі түсінікті. Әдетте, *ущ ұғымы* *кон* ұғымымен байланыстырылатыны белгілі. Ал, *көптік* дегеніміз – толықтық ұғымымен байланысып жатады. Осы тұрғыдан келгенде, *үштік таным* түсінігі ғаламдық құрылымның толықтығын жаңа бір қырынан бейнелейді деп түсінеміз. Яғни, мұнда даралық (УП, УН) ұғымдарымен қатар *аралық* ұғымының (УС) болуы да занды. Демек, ғалам бейнесі тілде УП толықтық түрінде де, УН негізі (нүктө) түрінде де, сондай-ақ УС – өзек бейнесі түрінде де көріне алады. Яғни, қоршау, нүктө, өзек нышандық таңбалары тілде ғалам бейнесін білдірудің негізгі формалары бола алады. (Біз, сондай-ақ, УҚ-координата жүйесінің де ғалам бейнесін білдіре алатындығы туралы бұрынғы енбектерде айткан болатынбыз). Біз бұл мәселеге арнайы тоқталғанда айтпағымыз – тілдегі *бар/жоқ* ұғымдары да тек кана бір тілдік негіз (УП) арқылы емес, басқа да тілдік негіздер арқылы (мысалы, УН, УС, УҚ) бейнелене алады демекпіз. Жоғарыда көлтірілген орыс тілінің *есть* (бар) сөзінде біз осы ұғымының УС тілдік негізі арқылы беріліп тұрғанын көреміз. Айталық, жапон тілінде *бар* болу (быть) ұғымы *ару* (ору, иру) түрінде берілсе, *иметь* (бар болу) ұғымы *моцу*, *мотта иру* түрінде беріледі [2]. Бұл соңғы жағдайлардан да біз УП тілдік негізін көре аламыз. Неміс тілінің *sein* (быть), *haben* (иметь), *besitzen*, *verfügen* (обладать) сөздерінен де біз осы УП тілдік негізін көреміз [3].

БАР ұғымы тілімізде *байлық* ұғымымен сәйкесстіні белгілі. Бар адам – бай адам. Біз бұл жерде *байлық* сөзінің түбірі *бар* сөзі демек емеспіз, мүмкін, мұндағы үнді *й* дыбысы *қ* негізді дыбыс болар (*бай – бақ*), бірақ осы сөздің (*байлық*) ба негізінде УП тілдік элементінің *кон*, *мол* деген ұғымдары тұрғаны айқын. Бұл орыс тілінде де бол арқылы бейнеленеді: *большой, больше*, т.б. Ал мұның қазақ тіліндегі варианты – *мол* сөзі екені белгілі.

Егер, орыс тіліндегі *мал* (малый, маленький), *мен* (меньше) сөздерін ескерсек, *мол* (бол, больший) және *мал* (маленький) сөздерінің бір негізден тарағанын көреміз. Мұның сыры УП шар-қоршау таңбасының полюстік (қарама-карсы, яки плюс / минус ерістердегі) ұғымдарды бейнелей алу мүмкіндігінде жатыр. М.Қашғарі сөздігінде де БАР сөзі үлкен деген мағынаны білдірген: *БАР – үлкен:*

бар йігдө – ұлкен жиде [4, 149].

Тіліміздегі БІТ (біту) сөзінің мағынасында да осы БАР сөзінің мағыналық белгілері бар екенін көреміз. Біріншіден, *біту* дегеніміз – жаратылу, бар болу. Түсіндірме сөздікте осы сөздің көптеген мағыналарының бірі ретінде *пайда* болу және жаратылу (жүкті болу, құрсақ көтеру) мағыналары да берілген. Мыс.: Бұрын мұндайда жұрт алдына суырылып шықпайтын Батыrbайға батылдық *бітті* (М. Иманжанов). Бір ұл туады, оның атын тәстік жеген соң *біткен* бала деп Тәстік қояды (Қаз. ертегілері) [5]. Келтірілген мысалдардағы *біт* (біту) сөзінің мағынасы БАР, БОЛУ сөздерінің мағынасымен бірдей. Сондай-ақ, осы *біт* сөзінен *бар* сөзінің мол (молшылық) ұғымы да көрінеді. Мысалы, *бітік* (бітік өскен тары, т.б.) сөзінде осы мағына айқын. Ал, екінші жағынан, *біту* (таусылу) сөзінде *бар* сөзінің антонимдік мағынасы – *жоқ* болу ұғымы тұр. Біз осы қатарға тіліміздегі *пайда* болу тіркесіндегі *пайда* сөзін де қосамыз. Бұл, әрине, орыс тіліндегі *польза* мағынасындағы *пайда* сөзі емес, жаратылу, бар болу мағынасындағы сөз. Біздінше, осы сөздің негізінде де УП- тілдік негізінің *бар* ұғымы тұр. Бұл орыс тіліндегі *образование* (пай-

да болу, жаратылу), *появление* (явление – пайда болу, көріну, т.б.) сөздерінен де көрінеді.

ӘДЕБІЕТ

1. Бекмагамбетов Ш. Тілдік таным негіздері және тілдік символдар. Алматы, 1999.
2. Русско-японский словарь. М., 1950. Под ред. Н.И.Конрада.
3. Немецко-русский, Русско-немецкий словарь. М., 1990, Рымашевская Э.Л.
4. Қашғар M. Тұбі бір түркі тілі. Алматы, 1993.
5. Қазақ тілінің түсіндірме сөздігі. Алматы, 1999.